

<<出征>>

图书基本信息

书名：<<出征>>

13位ISBN编号：9787545802436

10位ISBN编号：7545802438

出版时间：2010-06-01

出版时间：上海书店出版社

作者：(法) 谢阁兰

译者：李金佳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<出征>>

内容概要

《出征（真国之旅）》是他关于中国的考古、旅行笔记，从考古、美学、诗学等各个角度全面展现了谢阁兰的创作才华和文学思想成就，极具文学和历史价值。

<<出征>>

作者简介

维克多·谢阁兰(Victor Segalen, 1878~1919), 法国诗人、作家、学者, 生于布列塔尼, 早年学医并终生以此为业, 但其志趣却在文艺和哲学方面。

他所处时代的欧洲文坛, 象征主义之象牙塔令人窒息, 于是谢阁兰利用自己海军医生的身份开始了寻找“异域”, 拓建“自我帝国”的旅程。

1903年, 他去了塔希提, 两年的岛居生活留下一部小说《远古人》。

随着旅程深入, 最初的个人审美逐渐在谢阁兰笔下成为一种普世的人生美学, 从而焕发出尼采式的拯救热情, 这种激情背后是欧洲19世纪末的虚无厌世——“上帝死了”, 之后, 要么葬身于虚无, 要么, 与虚无搏斗……“异域情调”与“多异之美”正是谢阁兰赖以生存的信念。

1909年他来到中国, 用生命的最后十年致力于研究中国文化, 并完成了从“中华帝国”到“自我帝国”的意识转移。

这期间创作、构思的一系列作品和论著——《碑》、《画》、《勒内·莱斯》、《出征：真国之旅》、《异域情调论》等——奠定了谢阁兰在文学史上的特殊地位。

<<出征>>

书籍目录

译者序出征1.我总是觉得这一类文章可疑2.旅行的勾画不该成于偶然3.因为我住在一间瓷室当中4.准备完毕，但我真有出发的权利吗5.路上的步子6.不可或缺的小小旅行之神7.我终于来到化境之端8.俯瞰山口9.河与山不相上下10.为了题铭11.至于真实12.说到草鞋和杖13.浴于滚滚洪流中14.世界尽头的大城15.静止的镇日长闲16.光荣的肉体17.驮夫18.女人，在真实之床上19.那些“生活”于高原之上的人20.前头的世界和后头的世界21.旅行者的义务我全没尽到22.这些传教使徒(在中国)本可以做23.信奉着书本，以为24.在人与神之间25.自我与非我26.一旦被画到回归这块滑动的绸布上27.过于忠实的朋友28.作为结论《出征》，一次穿越文学的旅行(缪里尔德特里)

<<出征>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>