

<<拙书堂闲话>>

图书基本信息

书名：<<拙书堂闲话>>

13位ISBN编号：9787545506129

10位ISBN编号：754550612X

出版时间：2012-5

出版时间：天地出版社

作者：谷雨

页数：226

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拙书堂闲话>>

内容概要

《拙书堂闲话》为“读书风景文丛”中的一种。

《拙书堂闲话》（作者：谷雨）收录有七十余篇文章，均为作者多年淘书、藏书及读书的心得与体悟；视角独特、观点新颖，行文清隽流畅；全面展现了当代人的读书生活，对于读者了解文坛，培养阅读趣味，提高品读水平不无裨益。

作者简介

谷雨，原名万志远，男，1973年12月生，山东省新泰市公安局民警。

近年来，在《法制日报》、《人民公安报》、《大众日报》、《警界杂志》、《天津日报》、《城市晚报》、《扬子晚报》、《齐鲁晚报》、《青岛日报》、《山东法制报》等媒体发稿数百篇，以警察的特有视角，撰写散文、杂文、小小说等文学作品近百篇，有两篇散文选入《山东散文选（1978—2008）》。

<<拙书堂闲话>>

书籍目录

陈梦家的最后一首诗
 弘一法师书信欣赏点滴
 黄裳发我少年梦
 流沙河两签《庄子现代版》
 齐白石的漫画说
 惊艳《子恺漫画选》及其他
 再读《围城》
 一幅丰子恺先生的插图
 忽忆陈梦家
 吴梅村咏新泰诗一首
 存《蒲松龄研究创刊号》记
 《聊斋志异》狐仙姓氏戏考
 无名氏手抄本《曹操疑冢》诗
 《渭南何君至美墓志铭》来历及考证
 菜之美者 云梦之芹——记陈思和先生《献芹录》
 韩美林印象
 盗版《收藏名家话收藏》
 点滴话《点滴》
 陶瓷上的字——读《马未都说收藏？
 陶瓷篇（上）》
 杂在器件 归在学问——读《马未都说收藏？
 杂项篇》
 读《冰雪小札》小记
 读《浦江漫笔》
 读《秋禾行旅记》
 读《书脉》有感兼致文泉清先生
 范曾绘《清代中叶的白莲教起义》插图
 校《梦听风》悟语
 盈水祛暑
 品味《藻思集》
 署名李元的信札
 虎闹北大荒
 访岱下藏书教授田承良
 美丽的邂逅
 作画与唱戏
 答拂弦女士
 灯
 开心的礼物
 说“六”
 陆游爱拄杖
 香艳《西厢记》
 读博亦如读书
 庚寅年读书摘记
 书心缭绕
 读书消夏图

<<拙书堂闲话>>

寂寞是福
咏柳
我为书臭
潘家园买书记
亲近丰子恺
清谈“青檀”
山溪弯弯 趣事多多
是缺少梁叟吗
书呀书，转啊转
厚薄贵贱
乌鸦
谁在说话
网上买书记
我的聊斋缘
写比不写好
一幅字的情结
一顾倾城
一则错短信 两番巧书缘
亦不俗
一口空棺材
五本书

<<拙书堂闲话>>

章节摘录

弘一法师书信欣赏点滴 (一) 从小喜欢邮票，看着那一方小小的精彩画面，莫名地兴奋，想占为己有。

然而家徒四壁，买不起邮票，也没有远方的亲戚来信，很难有机会求到邮票。

本家大婶的哥哥早年曾是“还乡团”头目，后来跑去台湾，改革开放后，大婶一下子身价倍增，成了“台胞”，偶有信来，我迷恋上面的邮票，常到村委大院打听，若有她的信来，我就专门给她送去，负责给她读信，淘来邮票。

或许是这个因缘，我慢慢喜欢上了书信，村里不管谁家有人来信，我都乐意送去，乐意代读，偶尔也会代笔写一封回信。

喜欢书信的程度慢慢超过了集邮。

如今也总是从书店里购回一些书信集，或者从一些名人全集里，单买书信集。

如曾国藩、鲁迅、胡适、闻一多、徐志摩、臧克家、王朝闻，等等。

有些信，很简单，简单到就一句话。

时过境迁，不了解收信人、复信人的情势语境而觉得索然寡味，但是我还是喜欢，喜欢它的简单，有事说事，无事报平安，直截了当，不卖弄，不做作；有的信，情感真挚，信誓旦旦，语言生动，情意缠绵，读罢令人陶醉；有的信谈诗论道，雅致风趣，让人羡慕；有的信商定国之大事，忧国忧民，令人感喟；有的信亲切叮嘱，言之凿凿，劝人向善，令人感动；有的信礼尚往来，互通有无，让人感到友情的珍贵；有的信寓意含蓄，有言外之音，感觉神秘；有的却是如诗如画，可供鉴赏，忘记信之来由，只是一味地觉之爽心悦目。

读信，让我清静寡欲，享受心灵的空旷和寂寞。

读信，让我有了一种淡淡的纠结，淡淡的相思，淡淡的羡慕，淡淡的离愁别恨，淡淡的卿卿我我，淡淡的忧国忧民，淡淡的来来去去。

读信让我平和了，把一切看淡了，不为俗世困扰了。

今读弘一法师写给陆丹林的信，一时不能释怀，遂发一通感慨。

这封信，文字简练，语言优美，如诗如画，意境深远，先是一幅“泛湖观山图”，接着是一幅“灯下刻印图”，之后是一幅“高士清供图”。

丹林道兄左右： 昨午雨霁，与同学数人泛舟湖上。

山色如娥，花光如颊，温风如酒，波纹如绫。

才一举首，不觉目酣神醉，山容水意，何疑当年袁石公游湖风味？

惜从者栖迟岭海，未能共挹圣湖清芬为怅耳！

薄暮归寓。

乘兴奏刀，连治七印，古朴浑厚，自审尚有是处。

从者嘱作两钮寄请法政，或可在红树室中，与端州旧砚、曼生泥壶，结为清供良伴乎？

！

著述之余，盼复数行，藉慰遐思。

春寒，惟为道自爱。

不宣！

岸白 ……

编辑推荐

跋涉于书中小径，我时而驻足来时之路，时而静思将去之处。
在这纷攘的世界中，它让我知道，平凡的日子里仍然有梦有歌。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>