

<<新疆行摄无疆>>

图书基本信息

书名：<<新疆行摄无疆>>

13位ISBN编号：9787545405293

10位ISBN编号：7545405293

出版时间：2010-9

出版时间：广东省出版集团图书发行有限公司（广东经济）

作者：周国宝 编

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新疆行摄无疆>>

前言

每个人的心里，都有一个周游世界的梦想对生活于城市森林的大多数人而言，现实是如此沉重，旅行却能让生命变得轻盈。

远方那些梦幻般的景象让我们得以摆脱现实的沉重，让心灵在“别处”的风景里自由深呼吸。

当你在新疆的喀纳斯湖和天池沉迷于天造的诗情画意，在库姆塔格沙漠静观大漠日出的绚丽；当你在黄果树震耳欲聋的瀑布声中失声呼叫，在织金洞忍不住赞美；当你在呼伦贝尔或锡林郭勒一望无际的草原策马扬鞭，或喝了奶酒脸色红彤彤；当你在桂林在阳朔沉醉于自然，在黄姚古镇分不清梦境与现实——这无疑是相当美妙的体验，你关于周游世界的梦境在行走中变得触手可及。

那些在梦想中行走的感动、震撼、思索、遐想、启迪、共鸣，通过摄影师别具匠心的构图、光影处理，最终变成了可感可亲、卓尔不群的影像，那些缥缈辽远的理想最终定格在一张张美丽的照片中，梦想于是“照”进了现实。

正如实现梦想的过程是艰苦卓绝而又有“法”可依的，这些照片的诞生也是以现代摄影技术为支撑，是技术与灵感综合作用的结果。

为了让大家更好地掌握现代摄影技术，将行走的梦想转化成一张张美丽别致的照片，我们特此编辑出版了这套《行摄中国丛书》。

我们在全国网罗了100多位优秀摄影师，他们将在这套丛书与大家分享在旅游中拍摄精美图片的秘诀。

这是他们多年经验的结晶，是电光火石的感动时刻和灵感闪现的一个个瞬间印记。

每个地方的摄影片场及景点都经过仔细筛选，从风景和摄影两方面考虑，选出了当地的黄金景点，可以说代表了当地的旅行精华。

文中摄影师们切身的实拍经验、场口介绍、细致的摄影提示、实用的交通信息，相信会给大家带来切实的帮助。

“身未动，心已远”，带上你的相机出发吧，将梦想“照”进现实！

<<新疆行摄无疆>>

内容概要

行摄新疆，从这里开始—— 它曾是传说中的“西域”，诸多神奇在这里汇聚。

天池绝美，沙漠浩瀚，葡萄甘甜，歌舞遍地。

只能穿越而无法走遍。

上天山，觅楼兰，摄胡杨，喀纳斯的湖水，大巴扎的缤纷，不去内蒙而有草原，不去东北却能拍到雪景……诸如此类，无法全述，没完没了地“谋杀”你的胶片。

与其说带着梦想去旅行，不如说它本身就是梦想。

举目便是景，震撼随时来。

这就是大美不言的、惟一的新疆。

<<新疆行摄无疆>>

书籍目录

第一片场 乌鲁木齐 西域明珠风情美第二片场 新疆北线 秋水红叶共辉映第三片场 新疆西线 风吹草低见牛羊第四片场 新疆东线 天山南北觅丝路第五片场 新疆南线 大漠深处有柔情

<<新疆行摄无疆>>

章节摘录

南疆即新疆的天山山脉以南。

不到新疆不知中国之大，而不到南疆也不知新疆之大。

南疆背靠天山，南仰昆仑山，西邻帕米尔高原，塔克拉玛干沙漠和塔里木盆地雄踞中心，四周有218、214、315三条国道环绕。

如果说北疆以山水风光著称，南疆则以特有的沙漠景色和独特的人文景观令人称奇。

塔克拉玛干沙漠，维吾尔语意为“进去出不来的地方”，人们通常称它为“死亡之海”。

这儿风沙活动频繁，沙山和沙垄宛若巨龙，流动型沙漠变幻莫测，极具光彩的冲力和线条的强力。

大漠深处的圣墓山红白分明，顶上的风蚀岩石状如蘑菇，擎天而立，为烈日烤晒下的大地撑起一片阴凉。

登上沙漠腹地的乔喀塔格山，举目远眺，苍茫天穹下的塔克拉玛干无边无际，让镜头里的画面也产生了一种摄人心魄的力量。

然而“死海不死”，除了浩瀚沙海的苍凉，塔克拉玛干沙漠还别有一番秀美。

纵观沙漠的和田河两岸，胡杨与怪柳比肩立，野兔共山羊傍地走，一起构成了沙漠中的“绿色长廊”

。从红白山上拍摄和田河的秋色，胡杨在阳光下泛着浓烈的金黄，如宽大的金色丝带缠绕着大地，向天际蜿蜒而去。

北起轮台，南到民丰的沙漠公路，是无垠的塔克拉玛干沙漠中的羊肠小道，也是你镜头里人与自然角力的最好见证。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>