

<<戏墨舞彩>>

图书基本信息

书名：<<戏墨舞彩>>

13位ISBN编号：9787545209044

10位ISBN编号：7545209044

出版时间：2011-7

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：徐家晔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戏墨舞彩>>

作者简介

徐家晔：著名水彩画家，生于1942年7月；
1962年毕业于南京师范大学美术系；
师从吕斯百秦宣夫杨建侯杨云龙等前辈艺术家，上海美术家协会水彩画会会员。

上海水彩画研究会老会长王云鹤先生是这样来描述徐先生的绘画风格的：
“徐家晔的水彩画不会去一味复制对象，而且摆脱了景物的束缚，更自由，更主动地组织、经营画面，充分利用水和色的自然交融，追求东方式的梦幻氛围，用散淡和野逸的笔触，追求水彩画的轻快感，使画面与观者形成有震撼力的交流。

徐先生追求

水彩美，力求不断创新，对意象水彩画有自己的理解，通过艺术实践，逐步领悟到现代艺术的含义‘没有传统就没有现代，没有现代意识的传统必将被时代淘汰。

他的意象水彩画新作品倾注了画家强烈的情感 and 表现欲望，
也体现了他信手驾驭技法的能力，以及运用水彩语言的自由和自信。

历年上海的各类艺术博览会都会有徐家晔参展的一些作品：

- 2002年作品《铁树开花》，被上海市水彩画展收展；
- 2001年作品《市花赞》，被上海市美术大展收展；
- 2001年作品《红牡丹》，被上海市水彩画精品展收展；
- 2001年作品《天地玄黄》，被上海市水彩画展收展；
- 2000年作品《水乡蓝桥》，被上海市第六届海派水彩画展收展；
- 1999年作品，意象水彩画作品系列(二)，被上海市第三届艺博会收展；
- 1998/年作品，意象水彩画作品系列(一)，被上海市第二届艺博会收展

<<戏墨舞彩>>

书籍目录

- 自说自画——4
- 黑白系列——10
- 意象系列——36
- 花卉系列——95
- 风景系列——138

<<戏墨舞彩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>