

<<音乐人文地理1-城市与乡村>>

图书基本信息

书名：<<音乐人文地理1-城市与乡村>>

13位ISBN编号：9787545207651

10位ISBN编号：7545207653

出版时间：2010-10

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：洛秦

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<音乐人文地理1-城市与乡村>>

### 内容概要

音乐是一种“瞬间影像”的听觉艺术，它以无数的瞬间音符的“过程性”连接而建构起音响影像。它是科学、技艺、个性和文化的。尤其是音乐的人类学视角，它不只是研究声音的艺术，更多是关注乡村与城市音乐活动“瞬间影像”中的人的行为、思想和文化。

## <<音乐人文地理1-城市与乡村>>

### 作者简介

洛秦，上海音乐学院教授、博士生导师；上海音乐学院出版社社长；兼任中国世界民族音乐学会副会长、中国音乐史学会副会长、上海高校音乐人类学E—研究院首席研究员、上海市第十届政协委员等。

曾为小提琴独奏演员和乐团首席，获上海音乐学院硕士学位后留校任教，之后留学美国，获华盛顿大学硕士、肯特大学博士。

出版主要著作：《昆剧，中国古典戏剧在社会、经济、政治和文化环境中的复兴》（英文版）、《音乐与文化》、《街头音乐，美国社会和文化的一个缩影》、《心&音.com：世界音乐人文叙事》、《爵士百年兴衰录》、《美国摇滚五十年》、《钢琴的故事》、《音乐中的文化与文化中的音乐》、《音乐的构成：音乐在科学、历史和文化中的解读》等。

曾入选《美国大学名人录》、获美国“国际学者”称号、美国“‘蔡万霖’中华文化基金奖”、上海市“优秀留学回国人才”、上海市“领军人才”等荣誉，获上海市“浦江人才计划”项目。

<<音乐人文地理1-城市与乡村>>

书籍目录

主编语1 田野考察辑录 音乐人类学叙事诉求人文关怀 记美国街头音乐研究的价值和意义 洛秦  
聆听巫乐中的宇宙观 萧梅 上海新犹太社区光明节：民族志实录 汤亚汀 冀中音乐会的民俗传统 薛艺兵  
祭奠“歌神”的布朗族唢呐佛仪式活动 杨民康 内蒙传统音乐忧思录 宋瑾 非洲欢庆  
歌舞中对天、对地、对神、对生命的崇拜主题 洛秦 鼓声中神的象征 洛秦 那是阿拉伯人的心声  
，他们为真主而歌唱 洛秦2 心与音：城市与乡村音乐文化对话3 交流与总结4 音乐收藏

<<音乐人文地理1-城市与乡村>>

编辑推荐

田野考察辑录，音乐人类学叙事诉求人文关怀，聆听巫乐中的宇宙观，心与音：城市与乡村音乐文化对话，心与音的对话之一：侗苗音乐周，心与音的对话之三：乐器及其音乐人文叙事，交流与总结，学科、学术和学人的，薪火相传，记上海高校音乐人类学E - 研究院·专家讲习班（第1期），音乐收藏，洛秦个人乐器收藏（部分）。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>