

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

图书基本信息

书名：<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

13位ISBN编号：9787545205114

10位ISBN编号：7545205111

出版时间：2010-1

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：高天流云

页数：580

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

前言

现代商场上有句名言，“世间的钱只有那么多，你多得了，别人就会少得，从无例外。所以商场即战场，必须要抢！

”人世间的快乐也是一样的，只有那么多，你快乐，必然会有人不快乐。

除非，大家都是无欲无求的第欧根尼，有个狗窝就觉得上了天堂。

不然，你的欢乐总得有些理由吧，那个理由，就一定建筑在别人的不快乐上。

从无例外，小到今天买土豆时讲下来两毛钱，大到耶律宗真和赵祯讲价钱。

公元1042年，是宋庆历二年，辽重熙十一年。

这时耶律宗真26岁，已经当了11年的辽国皇帝。

最近他有点烦恼，日子太顺了，幸福得让人无聊！

他坐在契丹皇位上向四面八方张望，先看自己人。

从他老爸望到老妈，从兄弟看到儿子，边看边想，觉得谁都挺好，但都让他提不起兴致，似乎生活还少了点什么。

老爸死了很久了，显赫人物的死亡就像老酒，时间越长，名头越芬芳。

圣宗陛下，这个名头在辽国百余年间独此一份，必将万古留芳，他只有羡慕的份儿。

他的老妈，强悍凶狠的萧褥斤女士，不说也罢，早在8年前，就让他凉透了心。

那时萧老妈突然间觉得这个儿子很陌生，情敌养大的孩子，就算是亲生的，也不投缘。

她秘密召集娘家人，要用小儿子耶律重元替换宗真，辽国需要新的刺激，搞个政变还是很有趣的嘛。

可惜小儿子的心理有问题，从重元后来的表现来看，这个契丹娃总是在造反和不造反之间纠结，闹得国家不安，他自己更不安，直到全家死光光，辽国也元气大伤。

其实他现在就顺理成章地当皇帝多好？

但精神上的毛病就是个绝症。

他悄悄地跑去告诉大哥，老妈要干掉你了，怎么办要快想。

大哥当机立断，先下手为强，把一大堆的舅舅都抓了起来，收回老妈的太后印玺，再给她搬家，到老爸的坟前去反省。

直到3年之后，宗真有一天突然悲从中来，思念自己的妈妈，亲自驾车赶向庆州皇陵，把妈妈接回皇宫。

但怨恨不解，萧褥斤厌烦了谁，终身都绝没有宽恕。

无论宗真怎样孝顺，也没法挽回。

于是这时他只能自嘲地一笑，看来母子之间，也得从娃娃抓起，沟通要及早啊。

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

内容概要

从“狸猫换太子”到“包青天系列”传闻，宋仁宗好像就是个被庞太师左右的“草包”皇帝，出镜率少得可怜。

其实，仁宗是个好皇帝，庞太师也远非传说中的那么坏。

别的皇帝为人才太少而苦恼，仁宗烦的却是手下能臣太多。

且不说文学史上的晏殊、三苏、宋祁等人，光是范仲淹、欧阳修、韩琦、富弼、包拯、文彦博、司马光、王安石这些人就够仁宗头痛的。

人人都是腕儿，谁也不买谁的帐，斗得个你死我活。

君子们不仅爱内斗，还经常上演官场版“斗地主”，动不动就作死谏状威胁皇帝。

身为他们大BOSS的仁宗该如何摆平他们？

又将怎样建设和谐朝廷？

另外，朝内朝外也不太平。

周边辽、夏等少数民族民风彪悍，时不时就用铁蹄骚扰一下南边的礼仪之邦。

国内的恐怖分子三番五次暴动，南蛮叛乱、交趾之乱接踵而至。

不得不惊叹，当个皇帝也不易！

可人家宋仁宗就是这么厉害，不仅摆平了内忧外患，而且领导诸名臣开创了一个盛世。

有人说，“仁宗虽百事不会，却会做官家（皇帝）”。

相较秦皇汉武，仁宗和北宋一样被误读的太多。

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

作者简介

高天流云，本名刘羽权，沈阳人，自由职业，曾出版小说《潘多拉界面》、《血罂粟》。

自2008年进入天涯煮酒论史版块后，高天流云名声鹊起，迅速蹿红，成为煮酒人气最旺的“楼主”，迄今为止，尚无人超越。

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

书籍目录

- 第一章 1042年的北风
- 第二章 西线铁幕
- 第三章 葛衙内的游戏
- 第四章 最后一根稻草
- 第五章 爬满虱子的锦袍
- 第六章 君子在此诸神退位
- 第七章 庆历守望者
- 第八章 独立贺兰山
- 第九章 仁宗的面纱
- 第十章 生得奸诈死成笑话
- 第十一章 花灯节之夜
- 第十二章 正版包青天
- 第十三章 鬼面昆仑关
- 第十四章 梁适升官记
- 第十五章 掀开名世的袍襟
- 第十六章 妙不可言的灾难
- 第十七章 狄青之死
- 第十八章 百年经营铸高文
- 第十九章 千年显赫大梁城
- 第二十章 45年无太子
- 第二十一章 不识贱人真面目
- 第二十二章 唯此一仁宗

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

后记

宋嘉祐八年（公元1063年）二月十四日，仁宗再次昏倒。

这一次宰执大臣们直接被带进了皇帝的寝宫，大内福宁殿西阁。

韩琦等人被眼前所看到的景物惊呆了。

这是天下共主的房间，可是幄帘之内，只铺着颜色暗淡的素色被褥，看上去已经很久没有替换了。

这时仁宗已经醒了过来，看他们不住地打量，很平淡地说。

“朕居宫中，自奉止如此尔。

此亦生民之膏血，可轻费哉？”

“诸位相公，想想平日里豪奢度日，可有愧吗？”

仁宗的病情稍有起色，到三月时，他可以临朝视事了，还主持了他在位期间的第13次科考。

一切的迹象都表明，他又熬过了一劫，直到三月二十九日的晚上。

那一天仁宗很正常，白天里饮食起居和平时一样，直到睡下。

半夜时他突然间坐了起来，内侍赶紧上前扶住，他已经说话不连贯。

像是预感到了什么，他直接吩咐去请皇后来。

皇后来时，医官已经抢救，仁宗说不出话来，只能用手指着心口，满脸的痛苦。

百般医治无效，快到凌晨时分，他终于在自己长年居住的福宁宫里永远地闭上了眼睛。

他死了，这时人们发现，那一天是晦日，整整一夜都看不到月亮……仁宗在位42年，是宋朝18位皇帝中执政时间最长的一人，关于他的评价，我想应该分成两部分。

一个是关于“仁宗”的，因为他是一个皇帝。

这部分在宋史的《仁宗本纪》里归纳得非常客观，不妨借用。

——“……在位四十二年之间，吏治若偷惰，而任事蔑残刻之人；刑法似纵弛，而决狱多平允之士。

国未尝无弊幸，而不足以累治世之体；朝未尝无小人，而不足以胜善类之气。

君臣上下惻怛之心，忠厚之政，有以培壅宋三百余年之基。

子孙一矫其所为，驯致于乱。

《传》曰：‘为人君，止于仁。

’帝诚无愧焉。

”这是千真万确的评语，无论谁有什么独特的见解，都无法抹杀赵祯作为“仁”宗的唯一性。

遍阅史书，历朝历代中还有元仁宗、明仁宗、清仁宗。

元仁宗孛儿只斤，名爱育黎拔力八达，这个人可以被忽略，不说蒙古人在统治制度上的各项缺陷，只说他本人，从哥哥的手里接过皇位，答应再传给侄子，可死后即位的还是他自己的儿子。

言而无信，连做人都不够格，谈什么“仁”？

明仁宗朱高炽在位仅仅10个月，能为天下作出什么贡献？

史书里说他发展生产、与民休息。

对不起，这真是搞笑，休息10个月能让民间喘上几口大气？

清仁宗颙琰，姓爱新觉罗，他在位期间，天理教、白莲教遍地烽火起义，更有一介平民在皇宫门口刺王杀驾，随从的100多个侍卫居然都没有反应，只有他的本族亲王出来救命。

当皇上当到了这个份儿上，基本上可以殆笑千古。

唯有宋仁宗赵祯，死时开封城内军民百姓罢市同悲，数日不绝，连乞丐和小孩儿都买了纸钱，到皇宫门前焚烧痛哭，他们哭的不止是一个封建皇帝，更是一个人情味十足的父亲兄长。

就连辽国皇帝都珍藏他的遗相，“奉其御容如祖宗。

”仁者未必无敌，但会一直留在人们心里。

另一方面，赵祯让人怀念的是他作为人的那一面。

记得在开篇时，我曾经将他的整个人生归纳为两句话。

第一句，他是个不知身在苦难中的孩子。

因为他在锦衣玉食的童年里，不知道自己的亲生母亲是谁，连她死时都没能及身相见。

成了他一生中的至痛；第二句，他不知道自己活在繁华幸福中。

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

贵为有史以来最富足王朝里最繁华时期的帝王，他一生节俭，不仅卧室中那样朴素，就连饮食一直也很简单。

史书记载，某次宫廷内宴，有一盘时鲜，乃是28只螃蟹。

仁宗问，每只多少钱？

回答，每只一千钱。

仁宗当时大怒，一直警告你们不要太奢侈，总是不听。

一下箸即是28千钱，让我怎能吃得下去？

那顿饭，从始至终，仁宗没动过一只蟹。

他这一生，尽管手里的钱不计其数，可是里忧外患，没有安宁，他从来就不敢乱花一文钱，没敢像他的父祖那样，兴建过哪个超级宫殿。

说到这里，我的眼前总是闪过宋朝历代皇帝的画像，每每沉思，觉得每一个皇帝的性情遭遇，都在相貌里表现了出来。

比如开国之君赵匡胤，他端坐在皇座上，双目微闭，暮霭沉沉，喜怒不形于色，不怒自威。

那是一位胸怀万物，睥睨天下，举重若轻的人；宋太宗赵光义是立像，他双手笼在袖里，身姿端凝，微微含笑。

显得文质彬彬，大有理想。

真是一位看上去温文有度，勤于治国的好领袖。

不管他做到了哪一步，至少很努力；宋真宗赵恒宽眉美髯，喜气洋洋，一生中逢凶化吉，没有灾殃，或许真的是来和天尊转世，让他一直活在自己的世界里，管他生不生病，一直都很适意；再看仁宗赵祯，他身穿一领红袍，端坐在皇位上，身子微微前倾，肩膀有些耸起，显得体质虚弱，思虑过度，最让人痛惜的是他的眼睛。

宋朝18帝里只有这一双眼睛至清至纯，就像个孩子一样凝望着很远的地方。

这是他一生的真相。

皇帝只是他的职业，他从来没有盼望过当，也没有当出乐趣来。

在他的心灵深处，有一方净土，尽管身处世间最诡诈机变的权力漩涡中心，历经42年的风霜雪雨，也一样没法改变他善良、宽厚的性格底蕴。

他是一个异数，在中华五千年冷酷无情，唯力是视的历史中，留下了自己独特的印迹。

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

媒体关注与评论

郁郁文，满满仓，生齿繁，兵马壮。
堂堂大宋，纳币分疆。
百年盛乐世，南逃何仓惶，北顾中原空怅望。
强耶？
弱耶？

编辑推荐

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

名人推荐

作者细腻的文笔 缜密的构思 却再现了那远古的奇迹..... 北大历史系 梅子仁 天涯煮酒论史板块超一流作品，作者观点手法文采都落落不俗，将枯燥的历史写的引人入胜，并赋予各个历史人物新的、鲜活的形象。

天涯推荐 易宏生 单看起来，《明》很热闹，很有趣，但内里的厚度和古今的通脱与《宋》比起来，就逊色了。本来觉得，《明》的语言很睿智、很现代、很生动、很幽默了，但看过《宋》再回头读，就觉得口味薄了不少。

在叙述事件和人物方面，《宋》经纬细腻、点面成辉、逻辑缜密、眼光深邃。

语言上风趣但不流于油滑，深沉与轻灵兼而有之，但没有滞涩和轻浮。

可以感觉到贯通古今的悟力，史料庞杂繁复但有据有序，引用和表述就普及而言也算得比较严谨了！叙事技巧方面，尽管个别处锋芒毕露，但也算得非常成熟了！

只是这书出得比《明》晚些，所以很多人带着《明》的阅读惯性草草比量，以至于觉得读着不舒服。其实仔细想想，抛开习惯和先入为主的偏见，两套书各自随便挑上100页读下来，看看那套书在你的记忆里，留下的人和事更多、更细、更生动立体，乃至大的历史轮廓和色彩更丰富而且清晰！还有就是那些俏皮叙述。

当当网资深评论员 何应中

这本书简直是精彩绝伦！

自从《明朝那些事儿》红了以后，一大批草根说史如雨后春笋般迅速冒出，统统打着《明朝》的旗号，起初以为这本书也不过如此，也是模仿之作，看了以后，拍案叫绝！

作者的风格和当年明月很不同，写的更之爽快，以一种淋漓尽致的风格去诠释北宋的历史。

如果你喜欢明朝那些事儿，这本书一定不可错过！

卓越亚马逊资深评论员 单若水 《如果这是宋史》堪称白话中的经典！

内容丰富，前后贯穿性强，看过之后久久不肯放手，回味无穷。

看来作者可以高枕无忧地继续专研宋史了，因为我觉得这个作者写历史的角度很特别，实实在在才是宋史。

宋史研究员 程琛千头万绪的仁宗朝，梳理下来真不容易。

行云兄善于把同样一件事情以不同角度观看得出的迥然不同的观象，读者在其中体验过山车一样的快感，使行文张力十足。

我很喜欢。

新浪网推荐 魏淼 同类的书总免不了相比，可以这样说，当年明月的书消遣性强，流畅的书写至少保证你一天扫一本，而这本则书卷味相当浓郁，文笔生动有趣，但这种有趣比较含蓄，不象明月那样直白煽情肆意渲泻，而是需要你仔细体会，然后会心一笑，所以你恐怕一个星期才可以看完一本，同样的价钱，显然比明月的书那是更值。

比明月更好的一个地方，是本书懂得勾勒每个不同时代的不同氛围，让你能够知道当时社会的精神面貌大体是怎样的，而这在明月的历史叙述中，基本告缺。

而我从此书中最大的收益也就在此，一下子入门了宋初纷繁的乱世。

之前凭自己，是怎样看也看不透。

至于缺点，如果作者能够对一些小事的史料更加仔细辨析，那就更好看了。

今晚报推荐 舒非珂 这本书的文笔十分优美，不仅详细地写出来大宋历史发展过程，而且加入了自己的想法。

令人百读不厌，在下力捧。

腾讯网推荐 汤加隆

<<如果这是宋史4：仁宗盛世卷(下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>