

<<让大师指导你高考速写人物>>

图书基本信息

书名：<<让大师指导你高考速写人物>>

13位ISBN编号：9787545200546

10位ISBN编号：7545200543

出版时间：2008-1

出版时间：上海文艺出版集团发行有限公司（上海锦绣文章）

作者：马楠

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<让大师指导你高考速写人物>>

### 内容概要

本书精选一大批世界著名绘画大师的速写作品，通过详尽的剖析和尝试性步骤还原，结合我国当前的美术高考实际，第一次提出以大师的写生方法来指导高考和美术学习，以帮助人们在短暂的时间里取得事半功倍的效果，对考生和初学者有一定的指导意义。

## <<让大师指导你高考速写人物>>

### 作者简介

马楠，女，1978年12月生，河南民权人。  
艺术设计专业硕士研究生，上海戏剧学院讲师。

曾参与《装饰图案构成》、《多媒体艺术设计》、《上海市普通高校招生美术类专业统一考试试卷点评》等书的编写。

作品《弘扬华夏文化》入选《纪念延安讲话60周年》全国美展；《风景·静物》、《壁饰设计》、《陶人》、《一》、《太极史话》、《Drawing and words》等参加国内外多次大展，并获得省部级一、二、三等奖；素描作品《中年妇女》入选《上海高等艺术院校素描全集》。

论文《中国会展业状况及其高等教育建设探究》、《现代艺术设计的语境及其高等教育的研究》等近十余篇论文在学术期刊或“国际论坛集”中发表。

目前为教育部社科规划项目《对接创意产业的艺术设计本科教育改革理论与实践研究》的承担人。

## <<让大师指导你高考速写人物>>

### 书籍目录

绪论第一章 速写考试的准备 第一节 材料工具与使用方法 第二节 高考出题方式与评分标准  
第三节 从临摹开始第二章 速写的基本要素 第一节 人体比例 第二节 人体解剖 第三节 人  
体透视 第四节 人体运动规律第三章 单体人物的出题方式 第一节 站姿 第二节 坐姿 第三  
节 蹲、弯腰、爬、席地而坐等特殊姿态第四章 组合形式的出题方式 第一节 人物与道具组合  
第二节 人物与场景组合 第三节 人物与人物组合第五章 其他特殊形式的出题方式 第一节 人  
物局部速写 第二节 摹写照片 第三节 默写与创意速写后记

<<让大师指导你高考速写人物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>