

<<秘密花园>>

图书基本信息

书名：<<秘密花园>>

13位ISBN编号：9787544908955

10位ISBN编号：754490895X

出版时间：2012-2

出版时间：延边人民

作者：(英)弗朗西斯·霍奇森·伯内特|主编:钱理群

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秘密花园>>

内容概要

弗朗西丝·霍奇森·伯内特的《秘密花园》具有明显的梦幻色彩，但却真实地揭示了美好的内心世界对现实的改造力，告诉人们依靠爱与大自然的力量能告别不幸的命运，为生命再创生机。

贯穿伯内特作品的爱与同情沟通着各个时代、各种文化背景下读者的心灵。

《秘密花园》是作者根据在纽约长岛布置自己家的花园时的灵感而创作的。

它一经出版，很快就成为当时最受关注和最畅销的儿童文学作品，整个20世纪，人们一直在再版这本书，全世界的大人和小孩都追捧着《秘密花园》。

它曾经先后十几次被改编成电影、电视、卡通片、话剧、舞台剧。

1993年，《秘密花园》被波兰电影大师霍兰德再次改编为电影，这部经典影片再次使霍兰德获得巨大声誉。

在英语的儿童文学作品里，本书被公认为无年龄界限的精品。

它作为严肃的文学作品被收入牛津《世界经典丛书》中，并影响了两位诺贝尔文学奖得主T.S.艾略特和D.H.劳伦斯的写作。

<<秘密花园>>

作者简介

弗朗西丝·霍奇森·伯内特（1849-1924），是一位影响了整个20世纪的英国女作家，是最早使用现代心理描写手法进行少儿文学创作的作家之一。

伯内特出生于曼彻斯特，家境贫寒，她的父亲在她4岁时早逝。

从此，她与母亲相依为命，历尽艰辛，1865年辗转到达美国。

因此，她几乎集中了英国人和美国人的所有优点；既赞美良好的教养，也痛恨繁文缛节；既拥有英国人传统的严谨，又拥有美国人崇尚自由的精神。

她从小热爱文学，喜欢狄更斯和萨克雷的小说。

到美国后，她开始在杂志上发表故事，以贴补家用。

为了赚钱买纸和邮票，她甚至自己采摘野葡萄卖。

勤奋的写作不仅缓解了她在经济上的危机，而且也引领她走上了文学道路，让她的名字永远镌刻在了文学史的纪念碑上。

1886年她发表了小说《小少爷方特罗伊》，文章描写了一个美国小男孩成为英国伯爵继承人的故事。

“方特罗伊”从此成为一个英语词汇，指“过分盛装打扮的小孩”。

这本书让伯内特成为了当时最畅销、最富有的流行作家之一。

此书和1905年发表的《小公主》都曾被改编成话剧。

1909年，当她在纽约长岛布置自己家花园的时候，突发灵感，构思出《秘密花园》。

这本小说初版于1911年，在她的两个国家——英国和美国都很畅销，并且成为她最著名、最成功的作品。

伯内特的代表作品有小说《小勋爵》、《秘密花园》和《小公主》，这三部小说都曾风行一时，出过数十种版本，并被多次改编为电影和电视剧。

半个多世纪以来，她的作品一直是英美家庭为孩子必备的文学读物。

几乎在弗朗西丝·霍奇森·伯内特所有的书中，自始至终都萦绕着一种美好的、善良的氛围，散发着人性的光辉。

钱理群，著名教育家、人文学者、北大中文系教授、博士生导师，在北京大学学生评出的最受学生欢迎的十佳教师中，他名列首位。

他关注语文教育，其主编的《新语文读本》被认为是：“意味着一种新的语文观——一种有利于开发心智、丰富思想、培养性情、操练想象并利于培养学生的写作能力的语文观的产生。

”

<<秘密花园>>

书籍目录

第一章 一个人也没剩下第二章 玛丽小姐非常倔犟第三章 跨过牧尔第四章 玛莎第五章 走廊里的哭声第六章 曾经有过的哭泣第七章 去花园的钥匙第八章 领路的知更鸟第九章 谁都住过的最古怪的房子第十章 迪肯第十一章 米瑟原画眉鸟的窝第十二章 “我可以要一点泥土吗？”第十三章 “我是柯林”第十四章 小王爷第十五章 筑巢第十六章 “我不会！”玛丽说第十七章 发脾气第十八章 “你绝不能浪费时间”第十九章 “它来了！”第二十章 “我会活到永远！”第二十一章 季元本第二十二章 太阳下山时第二十三章 魔法第二十四章 “让他们笑吧”第二十五章 帘幕第二十六章 “是妈妈！”第二十七章 在花园里《秘密花园》读后感必考知识点自测

<<秘密花园>>

章节摘录

玛丽没有在牧师家留下，她即将被送到英国舅舅住的米瑟斯韦特庄园去，在路上，玛丽和庄园的管家进行了怎样的对话？

她们相处的如何？

读了下面的故事你就会了解了。

玛丽对母亲一点都不了解，所以母亲去世后，她一点儿也不想母亲。

她不懂得孤单和难过，她所想的只有自己。

现在，她只想知道自己去的是不是好人家，这个人家是不是也很顺着她。

玛丽被送到一个贫困的英国牧师家，家里有五个与她年龄相仿的孩子，他们穿着破旧，总是争吵着抢夺玩具。

玛丽讨厌这个家，不想留在这里。

她总是发脾气，没有人愿意和她玩。

一次，一个叫巴兹尔的小男孩想和玛丽一起玩游戏，可是玛丽让他滚开，她不想和男孩一起玩。

巴兹尔很愤怒，编了个歌谣嘲笑玛丽，并和其他的孩子一起，围着玛丽一边跳着舞做鬼脸，一边又唱又笑。

从那以后，他们就叫她“玛丽小姐非常倔强”，玛丽非常生气。

一天，巴兹尔很得意地告诉玛丽，听他父母说，她要被送回家。

玛丽不知道要被送回哪个家，男孩得意地告诉她，是到英国她的舅舅那里去。

可是，玛丽根本不认识舅舅。

巴兹尔还告诉她，她的舅舅名叫阿奇博尔德·克兰文，是个脾气古怪的驼背。

他脾气很坏，不准别人接近。

玛丽用手堵住耳朵说：“我不相信你。

”……

<<秘密花园>>

媒体关注与评论

正如所有那些写给孩子们的优秀故事一样，《秘密花园》在表象之下蕴含着真知灼见的深刻道理

◦ ——芝加哥太阳报 如果说这个版本的《秘密花园》挖掘出了一些属于自己的新东西，那么就是它体现了自己的价值，拥有巨大的魅力，能够深深吸引着观众。

——华盛顿邮报 然而，这部电影远不止是讲述了一个童话故事，经过各自的不懈努力，片中的每一位角色渐渐变得有爱心和有感情，表明人类完全有能力把自己的生活变得更加美好

◦ ——儿童教育

编辑推荐

分级阅读是起源于发达国家的一项成功的少年儿童的阅读模式，是提高少年儿童的阅读能力的有效方法。

少年儿童的阅读能力和阅读发展在整个少年儿童成长期有很多的变化，不同年龄段有不同的生理和心理特征。

分级阅读，主要是按少年儿童的心智成长规律，提供大体适合某个成长阶段孩子特性的作品。

本套名著分级阅读版根据青少年心智和知识发展需要，精选符合青少年不同年龄阶段需求的中外名著，设置针对性强的相关栏目，让阅读有趣、有益、有用。

学生不读课外读物，已成为中学语文教育的一个大问题。

除了应试教育把学生压得无时间读书以外，阅读指导不得法，也是一个原因。

许多朋友为此作了各种努力。

“分级阅读”概念的提出，以及相应读本的编写，也是一个尝试，希望能够在课外阅读和学生的生命成长之间找到一个连接点，给孩子带来阅读的愉悦，并从中体味到生命的快乐和意义。

它的真正效果，还需要读者阅读实践的检验。

一本关于友谊、决心和毅力的好书，它告诉人们：每个人心里都有一片属于自己的秘密花园，只要能找到通往花园的钥匙，用心去浇灌它，就能让凄凉颓败的荒土变得美丽而绚烂。

国家教育部推荐读物，语文新课标分级阅读丛书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>