

<<唐诗三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗三百首>>

13位ISBN编号：9787544908801

10位ISBN编号：7544908801

出版时间：2011-11

出版时间：延边人民

作者：(清)蘅塘退士|主编:钱理群

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗三百首>>

内容概要

中国是诗的国度。唐朝是中国诗歌的巅峰，巅峰时期的那个黄金时代令人神往。诗歌是当时文学的最高代表，成为中国传统文学坚实的重要组成部分，也是中华文明靓丽的风景线。唐诗与宋词、元曲并称，题材宽泛，众体兼备，格调高雅，是中国诗歌发展史上的奇迹。

《唐诗三百首》由蘅塘退士（1711~1778）编选，蘅塘退士原名孙洙，字临西，江苏无锡人。他自幼家贫，性敏好学，寒冬腊月读书时，常握一木，谓木能生火可敌寒。

乾隆九年（1745）他考中顺天举人，授景山官学教习，出任上元县教谕。

乾隆十六年（1752）他得中进士，历任卢龙、大城知县。

后遭人谗陷罢官，平复后任山东邹平知县。

乾隆二十五年（1761）、二十七年（1763）两次主持乡试，推掖名士。

他为官清廉如水，爱民如子，又勤勉好学，书似欧阳询，诗宗杜工部，著有《蘅塘漫稿》。

乾隆二十八年春，孙洙与他的继室夫人徐兰英相互商榷，开始编选《唐诗三百首》。

编选这本书是有感于《千家诗》选诗标准不严，体裁不备，体例不一，希望以新的选本取而代之，成为合适的、流传不废的家塾课本。

他们的选诗标准是“因专就唐诗中脍炙人口之作，择其尤要者”。

既好又易诵，以体裁为经，以时间为纬。

《唐诗三百首》于清乾隆二十九年（1765）编辑完成，书的题目有的说脱胎于民谚“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”，有的说取自“诗三百”，说法各不相同。

<<唐诗三百首>>

作者简介

作者：(清代)蘅塘退士 丛书主编：钱理群 改编：环宇宏基钱理群，著名教育家、人文学者、北大中文系教授、博士生导师，在北京大学学生评出的最受学生欢迎的十佳教师中，他名列首位。他关注语文教育，其主编的《新语文读本》被认为是：“意味着一种新的语文观——一种有利于开发心智、丰富思想、培养性情、操练想象并利于培养学生的写作能力的语文观的产生。”

<<唐诗三百首>>

书籍目录

五言古诗 月下独酌 春思 望岳 佳人 梦李白 送綦毋潜落第还乡 送别 青溪 渭川田家 夏日南亭怀辛大 宿业师山房待丁大不至 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 寻西山隐者不遇 春泛若耶溪 宿王昌龄隐居 与高适薛据登慈恩寺浮图 贼退示官吏·并序 郡斋雨中与诸文士燕集 初发扬子寄元大校书 寄全椒山中道士 长安遇冯著 夕次盱眙县 东郊 送杨氏女 晨诣超师院读禅经 溪居五言绝句 塞下曲其一（一） 塞下曲其二（二） 关山月 望洞庭湖赠张丞相 子夜吴歌 送杜少府之任蜀州 从军行 长干行 感遇其二（二） 列女操 游子吟 五言律诗 五言绝句 七言律诗

<<唐诗三百首>>

章节摘录

版权页：插图：望他早日归来。

三、四句由开头两句生发而来，继续写燕草方碧，夫君必定思归怀己，此时秦桑已低，妾已断肠，进一步表达了思夫之情。

五、六两句，以春风掀动罗帏时，思妇的心理活动，来表现她对爱情坚贞不二的高尚情操。

全诗以景寄情，委婉动人。

望岳杜甫岱宗夫如何，齐鲁青未了。

造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生层云，决眦人归鸟。

会当凌绝顶，一览众山小。

岱宗：泰山别名岱，居五岳之首，故又名岱宗。

钟：赋予、集中。

决：裂开。

凌：跃上。

杜甫“望岳”诗共三首，这一首是写望东岳泰山的。

诗以“望”入题，赞叹东岳，讴歌造化。

希望凌顶而小天下，以抒雄心壮志。

开首两句，写泰山的高峻伟大，先写对它的仰慕，再写它横跨齐鲁两地的壮伟。

三、四句写近望，所见泰山的神奇秀丽和能分割日夜的巍峨形象。

五、六句写遥望，见山中云气层出不穷，心胸为之荡涤。

最后两句写望岳而生登临峰顶之意愿。

表达了诗人不怕困难，敢于攀登之雄心，显示出他坚韧不拔的性格和远大的政治抱负。

“会当凌绝顶，一览众山小”千百年来为人们传诵。

<<唐诗三百首>>

编辑推荐

《语文新课标分级阅读丛书:唐诗三百首》：分级阅读是起源于发达国家的一项成功的少年儿童的阅读模式，是提高少年儿童的阅读能力的有效方法。

少年儿童的阅读能力和阅读发展在整个少年儿童成长期有很多的变化，不同年龄段有不同的生理和心理特征。

分级阅读，主要是按少年儿童的心智成长规律，提供大体适合某个成长阶段孩子特性的作品。

本套名著分级阅读版根据青少年心智和知识发展需要，精选符合青少年不同年龄阶段需求的中外名著，设置针对性强的相关栏目，让阅读有趣、有益、有用。

学生不读课外读物，已成为中学语文教育的一个大问题。

除了应试教育把学生压得无时间读书以外，阅读指导不得法，也是一个原因。

许多朋友为此作了各种努力。

“分级阅读”概念的提出，以及相应读本的编写，也是一个尝试，希望能够在课外阅读和学生的生命成长之间找到一个连接点，给孩子带来阅读的愉悦，并从中体味到生命的快乐和意义。

它的真正效果，还需要读者阅读实践的检验。

熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。

”——俗谚中国唐诗中最好的选本之一，古代成功的儿童启蒙教材，几百年来家喻户晓的读本，中国文化史上的长久之谜，审阅中国文化的优秀媒介，诗歌黄金时代的旷世杰作，流传最广、读者最多的唐诗选本。

唐诗音韵和谐，风格多样，或明白晓畅，或含蓄深沉，或言简意深，或情味隽永，这些都赋予了唐诗极高的审美价值。

千百年来，中国人世世代代都喜欢诵读唐诗，从中汲取养分，陶冶情操，提高素养。

国家教育部推荐读物，语文新课标分级阅读丛书。

<<唐诗三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>