

<<14只老鼠系列>>

图书基本信息

书名：<<14只老鼠系列>>

13位ISBN编号：9787544824057

10位ISBN编号：7544824055

出版时间：2010-3

出版时间：岩村和朗、彭懿 接力出版社 (2012-01出版)

作者：岩村和朗

页数：240

译者：彭懿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<14只老鼠系列>>

内容概要

这是一套融合自然之美与亲情之爱的世界经典图画书。在日本已经畅销20余年，总销量突破5000万册。

在这个由爷爷、奶奶、爸爸、妈妈和十个孩子组成大家庭中，十四只老鼠团结合作，其乐融融。它们年龄、个性、能力都不同。为了生活他们团结合作，发挥特长、互相照顾，齐心协力克服种种困难，过着和谐美满的家庭生活。这种不畏生活艰难、勇于自己动手，热爱自己家庭的态度，是现代都市儿童的最佳亲子读本。

作者透过自然、细致的画面,再现出老鼠们的智慧、勇敢、机警、群策群力的、动脑创造的积极人生观。书里的画面丰富多彩、细腻唯美，每一页都隐藏着好多惊奇，好多神思，仔细阅读才会发现，反复体味才有惊喜。

读者可以依循书中的文字提示仔细分辨书中看去近似实则不同的角色和情境，在一种美轮美奂的意境中不知不觉进入小老鼠的世界，以老鼠的眼光去发现大自然无穷的新鲜和奇妙。而拥有这系列图画书的小读者，也学会了从外表、服装去判断谁是爷爷、奶奶、爸爸、妈妈以及从老大到老十……最终，这十四只老鼠成为读者的亲密玩伴，伴随读者一起去大自然探险、游历、劳作、嬉游……

作者岩村和朗对大自然的熟稔于心，观察入微，“十四只老鼠”系列中无数细节、故事，尽被巧妙编织于春夏秋冬四季美景的变迁中。读者可从图画中分辨不同季节动植物的生态，在不知不觉学会面对绚烂的大自然远观近察，体验时序之美，变迁之韵。

《14只老鼠大搬家》

由于原来居住的森林遭到砍伐，老鼠们只好背起行囊，出发寻找更适合的生存环境。

从故事发展中，频频展现老鼠一家人克服困难、团结合作和奋发工作的生活态度。希望孩子透过自然、细致的画面，体会出老鼠们的智慧与精神，进而培养他勇敢、机警、群策群力，以及动脑创造的积极人生观。

作者在《十四只老鼠系列》中，对自然环境的掌握和描绘、对色彩的运用和烘托，以及对每一个角色的独特个性，都有细腻的刻画和连贯的表现，每一本都值得细心浏览、反复玩味。

《14只老鼠吃早餐》

对现代都市人来说，吃早餐可能已经成为一项公式化的生活习惯，再也毫无乐趣可言。

但是，对于生活在大自然中，一切必须自给才能自足的十四只老鼠而言，他们的早餐是亲手采摘的野果、亲自把橡皮磨粉做成的面包。

他们坐在室外的圆桌旁，轻松和乐的享受全家人合作的成果。希望孩子能感受此种与大自然为伴的生活形态，使他对自己舒适的生活更加珍惜与感激。

《14只老鼠挖山药》

本书由挖山药为出发点，描述十四只老鼠在秋天寻觅食物以度过寒冬的生活智慧。

在大自然中生活，便会受到四时运作的影响。老鼠们在冬天来临前，必须未雨绸缪预先准备好丰足的食物。

<<14只老鼠系列>>

大家合力挖掘、搬运比自己还高大的山药，充分显示出团结的力量。而全家人一起烹调食物的温馨画面，更能让孩子为此亲密和谐的气氛感动不已，值得细细品味。

《14只老鼠过冬天》

风雪交加的寒冬，十四只老鼠在屋子里制作玩具，消磨时光。

现代的孩子可随时买到包装精美、设计新颖的玩具，已少有自制的念头和机会。借着十四只老鼠过冬天的故事，展现传统的工艺，让孩子体会，由自己的智慧和双手所创造出来的童玩世界，不但意义非凡，而且绝对是独一无二的。

《14只老鼠去春游》

十四只老鼠在生意盎然的春天，到草原郊游踏青。

沉睡了一个冬季的森林，在春天苏醒。

树木草花萌芽绽放，鸟兽虫鱼繁衍生命，处处显露出生的喜悦与惊奇，这就是大自然最神秘动人的力量。

透过十四只老鼠的眼睛，孩子仿佛也置身春天中，与十四只老鼠共遨游，并以大自然为教室，获得更丰富的生活体验。

《14只老鼠赏月》

这本书在《十四只老鼠系列》中，空间感与时间感的表现最出色。

老鼠们爬梯子上树，呈现高度的层次感。

而故事中白天结束到黑夜降临，可以让孩子感受日落月升、光阴流转的自然韵律。

此外，作者以赏月的主题，带出感恩的心情，以及节庆团圆的欢乐气氛。

希望小读者在阅读时，与十四只老鼠共享赏月盛会，欣赏大自然美景。

<<14只老鼠系列>>

作者简介

大自然里的孩子和老鼠----日本著名图画画家的田园生活和教育哲学

《十四只老鼠》系列图书的作者、日本著名图画画家岩村和朗先生一九三九年生于东京。

他在东京艺术大学毕业后，一度曾任职于美术设计及电视卡通节目。

然后，他全心全意投入图画书的创作。

他原本住在东京，离动物园很近。

他看到樊笼中动物整日无精打采的模样，意识到：人和动物是一样的，都应该回到大自然的老家去。

于是，他带着妻子和五个孩子搬离东京，到车程约三小时距离的小镇——益子町居住。

益子町的环境有山水林木，的确令人心胸开阔多了。

岩村的因归自然，是有很大大决心和毅力的。

为此，他与家人亲自设计自己理想的家，并请工人来完成。

新居靠近森林，没有人工水源，他又指挥孩子，大家合作，寻找水源，并历尽千辛万苦，把水引至家中。

他还在家附近种起一片蔬菜园。

由此，我们可以看到岩村和朗的十四只老鼠，并不是凭空的想象。

他携妻带子实际搬家的经验，正是书中十四只老鼠大搬家的真实情节。

而他在益子町建的家，也正像书中老鼠们的新家。

岩村建立了美好的家庭生活，也从家和四周自然环境中汲取创作灵感。

他每天散步在林野里，花鸟虫鱼都成为他写生的对象。

细心的读者一定可以从他的图画书里，看到每一株小花小草，任何自然与生活的细节，全都是仔细观察、写生整理出的成绩。

这就难怪他的图画书令人百读不厌。

岩村也很懂得安排自己的工作环境，离开住家不远，他有一间独立的画室兼图书馆，其中藏有无数世界各地的图画书，以做创作参考之用。

他躲在工作室里，独自思索、创作，真惬意极了。

而且，每月总有一两天，他开放自己私有的工作室，让全村的孩子们都能进来玩、自由取阅他的图画书。

他继续进行手边的工作，孩子们自然会围着他，好奇的观察这位“画家叔叔”如何绘制图画书。

而岩村，也借此观察孩子的反应，以加强他的创作。

这真是一举多得的好事。

现在我们明白了岩村创作的秘密了吧，他创造了自己独一无二的生活，也由生活体验创造出独一无二的图画书。

”

我们期待，这些带给世界上亿万小朋友快乐的十四只老鼠大家庭，也一定会受到中国小读者的欢迎和喜爱的。

<<14只老鼠系列>>

书籍目录

- 14只老鼠大搬家
- 14只老鼠吃早餐
- 14只老鼠挖山药
- 14只老鼠过冬天
- 14只老鼠去春游
- 14只老鼠赏月

<<14只老鼠系列>>

编辑推荐

《14只老鼠系列(共6册)(精)》作者透过自然、细致的画面,再现出老鼠们的智慧、勇敢、机警、群策群力的、动脑创造的积极人生观。

书中丰富多彩细腻唯美画面里隐藏着好多惊奇,好多神思,仔细阅读才会发现,反复玩味才有惊喜。

作者岩村和朗对大自然的熟稔于心,观察入微,“十四只老鼠”系列中无数细节、故事,尽被巧妙编织于春夏秋冬四季美景的变迁中。

读者可从图画中分辨不同季节动植物的生态,在不知不觉学会面对绚烂的大自然远观近察,体验时序之美,变迁之韵。

<<14只老鼠系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>