

<<胭脂太阳>>

图书基本信息

书名：<<胭脂太阳>>

13位ISBN编号：9787544823371

10位ISBN编号：7544823377

出版时间：2012-2

出版时间：接力出版社

作者：刘先平

页数：184

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胭脂太阳>>

内容概要

国际安徒生奖是由国际儿童读物联盟（IBBY）于1956年开始设立的国际性文学奖，每两年一次，授予在世的一名儿童文学作家（1956年开始）和一名儿童插画家（1966年开始），以此奖励并感谢他们以全部作品为儿童文学事业作出的持久的贡献。

它是世界儿童图书创作者的最高荣誉，所以也有个外号叫做“小诺贝尔奖”。

在IBBY评选国际安徒生奖之前，首先需要由设于世界各地的60多个IBBY分会进行提名，推荐他们认为在儿童文学领域作出杰出贡献的作家和插画家。

参与提名的委员都是儿童文学界的专家，因此获得提名本身已经是一种很高的荣誉。

由中国分会（CBBY）提名的作家和插画家，当然获得“中国安徒生奖”。

至今为止，获得国际安徒生奖提名的中国作家一共是六位，他们分别是：曹文轩、秦文君、张之路、金波、孙幼军、刘先平。

本系列丛书包含了这六位获得国际安徒生奖提名奖的中国作家的优秀作品，是目前国内第一套集合了历届获得国际安徒生奖提名者作品的图书。

每本书里加上了对作者作品的语录体评论，所有评论都选自于著名评论家和专业媒体，作品评论不仅加深了读者对作者作品的理解，还能引导读者从不同角度去欣赏和体会作品的深刻内涵。

本丛书的这六位作家代表了中国儿童文学的最高水平，影响着一代又一代少年儿童的阅读与成长。

《胭脂太阳》是著名儿童文学作家刘先平的中短篇散文集，刘先平的作品多以描述大自然风景和野外科学探险为主题，是“我国现代意义大自然文学的开拓者”。

本书节选了作家的很多名作，如《相思鸟要回家》、《大漠雄鹰》等都选入本书。

<<胭脂太阳>>

作者简介

1.刘先平

刘先平，“我国现代意义大自然文学的开拓者”。

中国作家协会名誉委员，安徽省人民政府参事。

1961年毕业于浙江大学中文系。

教书10年，后调入文学刊物任编辑、主编，以及主持安徽省作家协会工作等。

三十多年来跋涉于大自然中，足迹遍及我国崇山峻岭、大漠戈壁和世界上部分国家、地区。

曾经两次横穿中国从南北两线走进帕米尔高原，三次穿越塔克拉玛干大沙漠，四次探险怒江大峡谷，五上青藏高原，多年穿行于横断山脉，近年两赴西沙群岛……曾到达三江源头、珠穆朗玛峰自然保护区海拔5200米、雅鲁藏布江大峡谷、冰山之父慕士塔格峰……

作品丰富，已出版《云海探奇》、《黑叶猴王国探险记》、《寻找大树杜鹃王》、《我的山野朋友》（系列）等四十多部作品。

作品多次获奖，2010年，刘先平获三十二届国际安徒生奖提名。

2010年，安徽省人民政府批准建立、并授牌“刘先平大自然文学工作室”。

<<胭脂太阳>>

书籍目录

引领孩子走进大自然——我的大自然文学（自序）

东海有飞蟹

魔鹿

胭脂太阳

海雕行猎

咕里咕，咕里咕——童年片段

黑蜂旋起蘑菇云

相思鸟要回家

大漠雄麝

藏北的狼不吃人

黔金丝猴的特种兵

国际安徒生奖介绍

国际安徒生文学奖获奖作家及代表作

<<胭脂太阳>>

章节摘录

“我们正在驶向童话世界！”

” 新月如钩，海上观月，另有一番情趣。

夜深了，小早和他哥哥还赖在甲板上。

直到远离了海岸，夜风骤紧，浪声如雷，他们才在海的摇晃中，沉沉睡去。

早晨，风浪渐平，已能见到远处的岛屿。

小早说：“岛就是海里的山，对吧？”

” 哥哥小君毕竟大了四岁，神气地说：“是露出海面的山。”

” 不久，船像是在小岛拦成的水道中穿行，两个孩子都急不可待地问：“渔港在哪儿？在哪儿？”

” 我要他们自己去观察，去找出我们第一个目的地——沈家门。

谁说对有奖，因为我已简单向他们介绍过这次旅行。

船刚拐过海岬，一排排、一列列的小船成群结队地出现在港口。

船上晾着渔网。

一股鱼腥味扑鼻而来。

“沈家门！”

” 小早第一个宣布。

“舟山群岛的最大渔港！”

” 小君较为沉稳。

妻从包中拿出奖品，每人一条游泳短裤。

“我们能到大海游泳？”

” “当然！”

” 朋友已在码头等候。

等到我们商量好了行程，却怎么也找不到孩子了。

正在焦急之际，他们却从海堤下冒出来，举着贝壳炫耀着。

舟山渔场素来出产四大鱼种——大黄鱼、小黄鱼、带鱼、乌贼鱼。

但鱼市上已很难见到大黄鱼了，主要是海水污染和滥捕的后果。

但琳琅满目的鱼虾，还是使两个孩子欣喜若狂，缠着我的朋友问长问短，连这位祖居海岛的作家也招架不住。

……

<<胭脂太阳>>

媒体关注与评论

他的大自然文学具有鲜明的中国特色，之所以称其为“中国特色”的，就是因为它具有中国东方美学品质。

他开拓的这一片大自然文学的新天地，显示了其惊人的天赋才情与大胆创新的艺术决心，必将给当代儿童文学乃至当代文学界带来阐释世界的全新视角。

——文学评论家谭旭东

<<胭脂太阳>>

编辑推荐

我想用大自然文学引领孩子们走进自然，感恩大自然，热爱生命，吸取知识，培养与大自然相处时应遵守的行为准则——生态道德。

<<胭脂太阳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>