

<<破晓>>

图书基本信息

书名：<<破晓>>

13位ISBN编号：9787544807395

10位ISBN编号：7544807398

出版时间：2009-5

出版时间：接力出版社

作者：[美] 斯蒂芬妮·梅尔

页数：598

字数：580000

译者：张雅琳,龚萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<破晓>>

前言

斯蒂芬妮·梅尔及其作品“暮光之城”系列的畅销之旅 在不到两年的时间里，斯蒂芬妮·梅尔（Stephenie Meyer）从一位有3个孩子的全职主妇而跻身国际文坛家喻户晓的最畅销作家之列。

她笔下美丽、聪慧的少女贝拉与帅气迷人的吸血鬼爱德华的惊险浪漫的故事成了数以百万计的青少年读者的至爱，仅仅在美国本土，“暮光之城”系列的销量就已超过600万册，在世界许多国家，它也是名列榜首的超级畅销书。

“这太不可思议了，”33岁的斯蒂芬妮·梅尔说道，她的新书现场签售会吸引了成百上千名狂热的书迷。

“我甚至都没盼望这些书能出版。

当我第一次写出它们的时候，我想：“大家都会嘲笑我的。”

梅尔的小说的主题无疑是黑暗的，但是她说她的作品是关于生命而非死亡，是关于爱情而非肉欲。

事实上，这位作家是个虔诚的摩门教徒，她形容自己非常“胆小”，不敢看吸血鬼的电影，甚至于不敢读布拉姆斯托克所著的经典吸血鬼小说《德拉库拉》。

“我的小说写得完全不吓人，胆小的人也能看。”

她说。

梅尔的三部小说已经售出了接近700万册，全球销量已超过1000万册。

她还准备至少再写两部，但是她对人们将她的作品与HP小说不可避免的比较不予理睬。

“我认为哈利·波特没必要感到担心，”她说。

不过，仍然有很多对这个凄美的爱情故事和它灰姑娘般的作者热烈追捧的书迷已经在说：“哈利？”

是谁啊？

现在，让我们来看看斯蒂芬妮·梅尔所缔造的出版神话以及“暮光之城”系列的畅销之旅吧。

《暮色》和HP小说的作者JK罗琳由一贫如洗变得富可敌国的传奇经历有着惊人的相似，斯蒂芬妮·梅尔的生活也发生了神话般的逆转。

4年前，她是一位有3个孩子的全职主妇，而且没有丝毫的写作经验。

然后，有一天夜里，她做了一个改变她命运的梦：一个吸血鬼对一位少女的爱恋。

这个梦最终成了她的第一部畅销小说《暮色》中的一个章节。

2005年，斯蒂芬妮·梅尔初试啼声之作《暮色》面世，引起了批评界的普遍关注。

在整个2005年，《暮色》是人们谈论话题最多的畅销书，上市短短几周，该书就一飞冲天，名列《纽约时报》畅销书排行榜第5名。

之后该书名列《纽约时报》畅销书排行榜达65周之久，其中有15周是名列榜首。

目前，《暮色》总印量已逾200万册，版权转售近40个国家。

《暮色》极大激发了读者的好奇与想像。

《新月》第二部《新月》2006年8月上市，名列《纽约时报》畅销书排行榜达75周之久，其中有31周名列榜首。

读者是如此迫切地想看到《新月》，以至于其限量试读本在EBAY的拍卖价高达380美元。

目前，《新月》总印量已近300万册，版权转售30多个国家。

《新月》激起了读者阅读下一部的强烈欲望。

《月食》第二部《月蚀》2007年8月7日上市，先是在美国，接着是在全世界引起轰动。

该书首印100万册，上市第一天销量就超过15万册，并且把风头正劲的哈7赶下了畅销书冠军宝座，一周后已售出25万册，荣登《纽约时报》、《今日美国》《华尔街日报》冠军宝座。

在它的带动下，“暮光之城”系列前两部《暮色》、《新月》也牵手重登畅销书榜，时至今日，它们依然是欧美各大畅销书排行榜的常客。

<<破晓>>

目前,《月食》总印量已达300多万册,版权转售近30个国家。

《月食》在国际范围内激起了极大的反响。

《破晓》等待就要结束,2008年度最值得期待的小说——“暮光之城”系列系列第四部《破晓》——将由小布朗青少年出版公司(Little, Brown Books for Young Readers)于2008年8月2日(星期六)凌晨零点01分正式推出。

《破晓》首印量即达320万册,成为阿歇特图书集团有史以来首印量最大的图书。仅凭其预售数,近几个月来就一直高踞亚马逊网站排行榜最前列。

“斯蒂芬妮·梅尔为这部凄美动人的爱情史诗创作了一个堪称惊艳的续篇”,Megan Tingley如是评论说,“随着《破晓》上市日期的日益临近,弥漫于读者中的那种急迫和激动的情绪会感染无数新的读者,让他们惊奇地发现并狂热地喜欢上“暮光之城”系列这套已经令全世界数以千万计的读者为之着迷的青少年系列小说。

斯蒂芬妮·梅尔的粉丝们2008年可谓鸿福齐天。

在《月蚀》豪华精装本和《破晓》上市之前,小布朗出版公司将于2008年5月6日推出斯蒂芬妮·梅尔为成人读者创作的第一部小说《寄主》(The Host)。

该书的首印数达75万册,斯蒂芬妮·梅尔将在美国10个城市巡回签售该书。

“我们为即将在2008年推出这位极具天赋的作家的两部作品而感到万分振奋。

阿歇特图书集团美国分公司(Hachette Book Group USA,小布朗出版公司是其下属出版机构)总裁兼首席执行官David Young按捺不住内心的激动之情,“斯蒂芬妮·梅尔在她年轻的事业生涯里业已取得了非凡的成就,随着她的新作的诞生,她将进一步确立其出版界一流畅销书作家的地位。

上天赋予了她非凡的天赋和不竭创作热情,集几何级膨胀的数以万千读者的喜爱于一身,斯蒂芬妮·梅尔的前程未可限量。

梅尔2008年的传奇将因“暮光之城”系列的影视改编而添上浓墨重彩的一笔。美国好莱坞Summit Entertainment公司将把“暮光之城”系列第一部《暮色》搬上大银幕,由导演过《芳龄十三》、《狗镇议员》、《基督诞生记》的奥斯卡金牌导演凯瑟琳·哈德威克(Catherine Hardwicke)执导,男女主角分别由罗伯特·帕丁森(Robert Pattinson,《哈利·波特与火焰杯》中塞德里克·迪戈理扮演者)和克里斯汀·斯图尔特(Kristen Stewart)两位当今欧美最当红的明日之星担当。

影片已于2008年2月17日在美国俄勒冈州的波特兰市开机,预计于2008年12月12日在全美公演。

有关斯蒂芬妮·梅尔的一些数字:
 700万 《暮光之城》前三部美国本土总印数
 320万 《暮光之城》第四部《月食》美国首印数
 86547 斯蒂芬妮·梅尔在MySpace上粉丝数
 6000 一位粉丝为见斯蒂芬妮·梅尔跨越英里数(从德国到旧金山)
 143 《暮光之城》高踞《纽约时报》排行榜周数
 38 《暮光之城》第一部《暮色》版权转授国家数
 31 《暮光之城》第二部《新月》高踞《纽约时报》排行榜第一名的周数
 8 斯蒂芬妮·梅尔收到最小的读者来信年龄(最年长者80岁)

<<破晓>>

内容概要

当生命是你所能给予自己挚爱的人的一切时，你怎么可能不把生命献给他呢？

对于贝拉来说，无可救药地爱上爱德华之后，生活既像是充满甜蜜的幻想，又像是深不可测的可怕梦魇。

不管她作出什么样的抉择，都将牵动着两个族群的命运。

从两人第一次牵手的那一刻起，贝拉和爱德华就明白对方是自己要找的另一半，爱情就像雨后的阳光一样温润着他们的灵魂。

幸福让人觉得温暖，却又让人如履薄冰。

来自于不同世界的两个人的禁忌之爱，像狂躁的风暴蹂躏折磨着两颗脆弱的心。

既然贝拉勇敢地作出决定，一连串空前的惊人事件便随之展开，在这动荡的一年，诱惑与冲突将带领她走向最后的关键时刻。

贝拉飘舞的心绪终将情归何处？

她与爱德华、雅各布三人的最后命运又将会如何？

有如漫漫长夜之后的破晓，这段惊心动魄、千迴百转的罗曼史最终迎来了令人惊讶、屏息的结局。

作者有着深厚的英国语言文学功底，在她汪洋恣肆的笔下，悲恻动人的生离与死别、俯拾皆是的优雅与机锋、纷至沓来的纠结与冲突以极为平易的方式呈现在读者面前，男女间灼热又不得不面对现实隐忍的情感，充满东方古典情怀，而隐藏在爱情面纱背后的挥之不去的悲剧色彩有着古希腊戏剧般的古朴与苍凉。

如同一曲悠扬曼妙的乐章，这段充满活着浓郁青春气息和时代色彩的暮光传奇将永远留存在人们的记忆中，宛如青春的美好。

国际评论：

充满着爱恨情仇的张力，但又优雅精致如简·奥斯汀，达到了浪漫小说的一种极致。

——《时代》周刊

梅尔精致、微妙的笔触使得这套令人惊奇的小说超越了恐怖悬疑文学的局限而跻身于最优秀青少年小说之列。

——美国亚马逊网站

有若即若离的情感纠葛，有瑰丽奇异的超凡想象，有惟妙惟肖的场景描写，有惊心动魄的冒险历程，有一波三折的阅读快感，也有直击心灵的温情慰藉。

——《纽约时报》

在梅尔的作品中，命途多舛的激情贯穿作品的始终，其中超自然的元素更是令人心醉神迷。

——《出版商周刊》

现实、微妙、简洁、易读，《暮色》将会令读者深深沉醉于其中，不可自拔。

——《学校图书馆月刊》

在最近十年中，除了J.K.罗琳的“哈利·波特”和克里斯托弗·鲍里尼《伊拉龙》、《长老》，很少有任何其他作品能像斯蒂芬妮·梅尔的《暮光之城》系列那样赢得了青少年读者的青睐和激赏。

——《今日美国》

<<破晓>>

吸血鬼和狼人，你更喜欢哪一个？

如果你对这样一个问题感到莫名其妙，那你就真的有些落伍了。

——《泰晤士报》

具有无与伦比的魔力，让读者在福克斯阴雨连绵而又令人窒息的氛围中心旌摇曳。

——《人物》杂志

青少年将会非常渴望这次新的冒险旅程，他们也一定会渴望更多的故事。

——《推荐书目》

名人推荐：

请不要将这个�事仅仅当成一场不可思议的魔幻爱情历险，贝拉她敏感而细腻、柔弱而固执、富于观察力，缺乏自信又善于自我保护，是许多现实中并不完美却憧憬白马王子的可爱女孩的真实写照。

当她们在个人感情的旅途中会触动到类似感觉的话，这个故事更是一段为她们自己谱写纯净爱情乐章的暮光传奇！

——饶雪漫

迷人的吸血鬼和内敛的凡间少女之间，是否一定要碰撞出爱情呢？

答案是肯定的。

可是，题材的经典并不表示内容的俗套，梅尔在推陈出新方面的能力足以媲美任何一个文字老手，虽然她在写作之前的职业是主妇。

一个由梦境牵引出的故事，一个主妇由此创作跃升为畅销书作家，这本身就具有传奇性质。

梅尔细腻连贯的讲述足以唤起你冻结的青春感觉。

“你香甜独特的气息是引领我爱你的线索，但我最浓烈的爱意却只能用死亡来演绎。

”

——安意如

咬一口幻想才能满足，这是我们时代人内心难解的馋。

而《暮光之城》正是一套解灵魂之馋的佳作，斯蒂芬妮·梅尔笔下的吸血鬼之恋如同日出时还未落下的月亮，即清新又朦胧，在这个被科技和高楼剥夺了灵性的世界里，特别可贵。

——田原

<<破晓>>

作者简介

斯蒂芬妮·梅尔1973年出生于美国康涅狄格州，毕业于杨伯翰大学，主修英国文学。

她本是一位有三个孩子的全职主妇，没有丝毫的写作经验。

2003年的一天，她做了一个改变她命运的梦：一位少女和一个英俊迷人的男子坐在阳光明媚的草地上谈情说爱。

这个梦最终成了她第一部小说

<<破晓>>

书籍目录

第一部 贝拉
序幕
订婚
长夜
大喜的日子
姿态
埃斯梅岛
心烦意乱
出其不意
第二部 雅各布
序幕
何去何从
挑衅行为
白痴
清单
领会
小丑
内疚
滴答滴答
麓报
茫然
无言以对
第三部 贝拉
序幕
心如火焚
新生
初次狩猎
承诺
回忆
惊喜
好意
闪耀
出行计划
未来
背叛
难以抗拒
才能
访容
假证
宣言
期限
杀欲
诡计
力量
幸福之日

<<破晓>>

<<破晓>>

章节摘录

童年不是从出生到一定的年龄，或处于特定的年龄阶段。

孩子长大成熟，收起孩子气的行为。

童年是没有人死亡的天堂。

——埃德娜·圣文森特·米莱 前言 我承受过的一切远不止那些几近死亡的经历，这可不是人们能习惯的事情。

死亡再一次降临，奇怪的是，这一次似乎不可避免。

好像我真的就是灾难的代名词一样，我曾一次次地逃脱了死神的魔掌，但是死神还是一次又一次地回来找我。

然而，这一次和以前截然不同。

你能从你害怕的人身边跑开，你可以同你憎恨的人的格斗。

我所有的反应无非是为了适应各种各样的凶手——那些猛兽们，那些敌人。

当你深爱着准备取你性命的人时，你已没有选择的余地了。

当你这么做只能伤害自己所爱的人时，你怎么可能逃脱，怎么可能挣脱？

倘若生命是你所能给予自己挚爱的人的一切，你又怎能可能会不放手呢？

倘若他是你真心所爱的那个人呢？

第一章 订婚 没有人盯着你。

我向自己保证道。

没有人盯着你。

没有人盯着你。

但是，我撒的谎连自己都没法信服，我得确定一下。

当我等着镇上的交通灯中的一个变成绿色时，我偷偷地瞥了一眼右侧——韦伯太太坐在自己的小型货车里，整个身子都转向我所在的方向了。

她的眼睛严厉地盯着我的，我畏缩了，搞不清楚为什么她不挪开她的眼神，或者露出惭愧的神情呢？目不转睛地看别人仍然被认为是粗鲁的行为，不是吗？

难道这在我身上已经不适用了吗？

紧接着我想起来，这些车窗的颜色如此漆黑，她很可能根本不知道坐在里面的是我，更别说我正好撞见她的眼神。

她真正注视的不是我，而是这部车，我试图从这一事实中找到一些安慰。

我的车。

可悲。

我瞥向左边，又呻吟起来。

两个行人一动不动地站在人行道上，他们盯着我的车的时候，错过了横穿马路的机会。

在他们身后是马歇尔先生，他透过自己的小纪念品商店里的厚玻璃板窗户，呆呆地望向同一个方向。

至少，他还没让自己的鼻子贴在玻璃上。

还没到这个地步。

换成绿灯了，我仓皇而逃时，想也没想一脚踩在踏板上——我启动自己那部古老的雪霏卡车时通常会这么做。

发动机向正在捕猎的美洲豹一样咆哮起来，汽车向前疾驰得如此之快，我的身体“啪”的一声撞在黑色皮质座椅上，胃部都快紧贴着脊椎了。

“啊呀！”

我手忙脚乱地踩刹车时惊喊道。

这一次我头脑清醒，只是轻轻地碰了一下踏板。

不知怎的，车摇晃了一下，接着就停下来，纹丝不动了。

就连看一眼周遭的反应，我也无法承受。

如果之前还有人怀疑谁在驾驶这部车的话，这下他们的怀疑都烟消云散了。

<<破晓>>

我用鞋子的足尖部轻轻地把油门踩下半毫米，汽车猛地又向前冲去了。

我设法来到目的地——加油站。

要不是我的车一滴油都没有了，我决不会来到镇上。

这些日子以来，没有很多东西我也能对付着过生活，比如我可以没有家乐氏水果馅饼和鞋带，以避免出现在公共场合。

仿佛是在赛跑一样，我打开揭背式车盖，取下保护罩，扫描信用卡，管嘴不一会儿就伸进油箱了。

当然了，想要让计量器上的数字加快速度，我压根儿就无能为力。

它们“嘀嗒嘀嗒”慢悠悠地跳动着，仿佛它们这么做就是为了让我的心烦意乱一样。

天还没有放晴——下着毛毛雨，这是华盛顿州福克斯镇上典型的天气——不过，我仍然觉得聚光灯好像喇地瞄准了我，注意力集中在我左手的戒指上。

和现在一样，许多次我都感觉到我背后的眼神，仿佛这枚戒指像霓虹灯标语一样：看着我，看着我。

如此忸怩不安很愚蠢，这一点我明白。

除了我爸妈以外，其他人对我订婚的事情作何评论有什么关系呢？

还有我的车？

我神秘地被一所常春藤联盟的大学录取了？

以及那张闪闪发光的黑色信用卡，它现在正藏在我裤子的后口袋里让人感到热得发烫呢？

“是啊，谁在乎他们怎么想，”我轻声地咕哝道。

“呃，小姐？”

“一个男人的声音叫道。

我转过身，接着希望自己没这么做。

两个男人站在一辆花哨的运动型多功能汽车旁边，一只崭新的爱斯基摩皮船绑在车顶上。他们两个人都没有看我；他们目不转睛地盯着我的车。

就我个人而言，我没弄明白。

就在那时，我突然感到很自豪，我能把丰田、福特和雪霏的标志区别开来了。

这辆车黑亮而精致，保养得很好，但是它对我而言，只不过是一辆车罢了。

“我很抱歉打扰您，但是，您能告诉我您开的是那款车吗？”

“高个子的那个人问道。

“呃，是辆梅赛德斯，对吗？”

“是的，”这个男人礼貌地答道，他的那位个子稍矮的朋友听见我的回答转了转眼睛。

“我知道。

不过我想知道的是……您开的是梅赛德-圣战士吗？”

“这个人在说车名的时候满心敬畏之情。

我有种感觉，这个人会和爱德华·

卡伦相处融洽的，我的……我的未婚夫（既然婚礼在几天后举行，根本就无法绕开这一事实）。

“这款车在欧洲都还没上市呢，”这个男人继续说道，“更别说这里了。

“当他的双眼打量着我汽车的轮廓时——这辆车在我眼中，与其它梅赛德斯系列轿车没什么不同，但是我知道什么？”

——我简短地想了想我对诸如未婚夫、婚礼、丈夫等词语感到很敏感。

我根本没法在脑海中把它们放在一起想清楚。

另一方面，一想到蓬松的白色礼服和婚礼花束，我就会望而却步，我从小就是在这样的熏陶中长大的。

不仅如此，我还没法将像“丈夫”这样的一本正经、令人肃然起敬的晦涩概念，与我对爱德华的概念对应起来。

这就像把天使长的形象投射到会计师身上一样；我无法将他想象成任何平凡人。

<<破晓>>

和平常一样，我一开始想到爱德华，就会陷入一种令人眩目的幻境之中。陌生人清了清嗓子，以引起我的注意；他仍然在等待我对这款车的牌子和型号的回答。

“我不知道，”我诚恳地告诉他。

“你介意我与这辆车拍张照吗？”

“过了好一会儿，我才明白过来，真的吗？”

你想和这部车拍照？”

“当然啦——如果我没证据的话，没人会相信我的。”

“呃，好吧。”

很好。

我迅速地收起喷嘴，爬进前座躲了起来，而那个汽车爱好者从他的背包中摸出一个硕大的照相机，看起来是专业型的。

他和他的朋友轮流在车篷前摆姿势，接着他们走到车尾拍照。

“我想念我的货车，”我自言自语地轻声说道。

非常，非常方便——太方便了——在爱德华和我达成不平等的妥协后没过几个星期，我的货车还会呼哧呼哧地发出最后的喘息声，不过，我们俩的妥协内容之一就是，他获许当我的车报废后他会另外给我买一辆。

爱德华曾发誓说过，这样的事尽在意料之中；我的货车服役时间漫长而充实，接着由于自然原因使用期满了。

他是这么说的。

当然啦，我没办法核实他说的话，或者自己把我的车从死神手中夺回来。

我最喜欢的技师——我彻底地停止这么想，拒绝让这个念头变得完整。

相反，我倾听着车外那两名男子的声音，车壁使音量降低了。

“……”在线视频上火焰喷射器冲向它。

连油漆都没翘起来一点儿。

“当然不会了。”

坦克都能从这个宝贝身上碾过去。

这款车在这里并没有什么市场。

主要是专为中东外交官、军火商以及毒枭设计的。

“觉得她是某个大人物吗？”

“个子稍矮的那个人问道，他的声音要温和一些。”

我低下头，脸颊发烫。

“哈，”高个子说道，“或许吧。”

难以想象，在这里需要防导弹玻璃，4,000英镑的防弹衣。

准是要开往某个更危险的地方去的。

“防弹衣。”

4,000英镑的防弹衣。

还有防导弹玻璃？”

好极了。

旧式优良的防弹玻璃怎么了？”

“好吧，至少这有点道理——如果你有种扭曲的幽默感的话。”

并不是我没预料到爱德华会趁机利用我们的交易，使事情往对他有利的方向发展，这样他给予我的一切就会大大超过他从我身上可能得到的。

我答应过他，若要换车的话，他可以给我换，当然啦，我没料到这一刻来得这么快。

当我被迫承认，我的货车一动不动地停在我家的马路边上，沦落成为经典雪霏车型的静物模型时，我知道他给我换车的想法可能会让我感到难堪。

使我成为惹眼和窃窃私语的焦点。

在这一点上，我是对的。

<<破晓>>

但是，甚至在我想象中最糟糕的情况下，我根本没预见到他会给我两部车。

“之前”的车和“之后”的车，当我几乎害怕到疯狂的时候，他这么跟我解释的。

这只是“之前”的车。

他告诉我这是一部借用的，并且保证在婚礼之后就会还回去的。

这一切对我而言根本毫无意义。

直到此刻。

哈哈。

因为我是如此弱不禁风的人类，各种事故如此频繁地发生在我身上，是我自己危险的霉运的受害者，显然我需要一部能防坦克的汽车来保护我的安全。

妙不可言啊。

我确信，他和他的兄弟们在我背后就这一点开的玩笑可不少。

或许，只是或许，一个小小的声音在我脑海中轻声说道，这可不是玩笑，傻瓜。

或许他是真的担心你。

他为了保护你，反应有些过度，这可不是第一次。

我叹了口气。

我还没看见“之后”的那部车。

它被藏在卡伦家的车库里最幽闭的角落里，上面还盖着车罩。

我知道，到现在为止，大多数人都已经偷偷地看过了，但是我真的不想知道。

可能那部车上没有防弹衣——因为蜜月之后我就不需要了。

实质上的不可摧毁性只是我盼望得到的许多津贴之一。

成为卡伦家族的一员最好的地方，不是昂贵的汽车和令人难忘的信用卡。

“嘿，”高个子男人叫道，他把手拢在嘴边对着玻璃喊道，努力想要窥视里面。

“我们好了。”

非常感谢！

“不客气，”我回答，接着当我发动引擎，放慢踏板——动作非常轻柔时，感到一阵紧张。

无论我沿着这条熟悉的归途开回家多少次，我仍然无法使那些被雨水冲刷退色的传单消失在脑后。

传单贴在电话亭和路牌上，就好像刚刚在脸上掴了一掌一样。

挨这一巴掌是活该。

我的注意力很快陷入之前我打断的思绪中。

在这条路上我无法逃避。

周围都是我最喜爱的技师的照片，它们每隔一段距离，就从我眼前一闪而过，这使逃避变得不可能。

我最好的朋友。

我的雅各布。

海报上写着“你见过这个男孩吗？”

的标语，这些并不是雅各布的父亲的主意。

是我的父亲，查理打印了这些传单，然后在全镇散发开去。

不仅仅是在福克斯，还在天使港、西奎姆、霍奎厄姆以及阿伯丁，以及奥林匹克半岛上所有其它的小镇。

他要确保华盛顿州所有警察局的墙上都张贴着同样的传单。

他还在自己的警察局里，预留出整个软木公告板用来记录寻找雅各布的信息。

这块软木公告板大多数时候都是空白的，这令他感到非常失望，非常沮丧。

我爸爸感到更加失望的是，缺少反馈信息。

他对比利感到非常失望——他是雅各布的父亲，还是查理最亲密的朋友。

因为比利并没有那么过于关注寻找他那个16岁的“离家出走的孩子”。

<<破晓>>

因为比利拒绝在拉普西张贴这些传单，海滨上的保留地是雅各布的家。

因为他似乎听任雅各布消失不见，仿佛他无能为力一样。

因为他说，“雅各布现在已经长大了。

如果他想回家的话，他会回来的。

”而且他对我也感到很沮丧，因为我站在比利这边。

我也不愿意张贴海报。

因为比利和我都知道雅各布大致在什么地方，我们也知道没有人见过这个男孩。

和平常一样，传单让我感到一阵强烈的哽咽，眼泪涌进我的双眼，我很高兴爱德华这个星期六出去狩猎了。

如果爱德华看见我的反应，这只会让他也感到很难受的。

当然，今天是星期六也有不好的地方。

当我缓缓地、小心翼翼地转到开往我家的街道上时，我看见了爸爸的警车停在我家门口的车道上。

他今天又没去钓鱼。

仍然对婚礼感到闷闷不乐。

因此，我不能用家里的电话。

但是我不得不打电话……我在雪霏雕塑背后的缘石边泊好车，从汽车仪表盘上的小柜中抽出爱德华送给我的手机。

我拨了电话号码，一直用手指按住“结束”键，直到电话铃响起。

只是以防万一。

“哈罗？”

“塞思？”

克里尔沃特接的电话，我欣慰地叹了口气。

我非常胆怯，不敢和他的姐姐里尔说话。

那个短语“怒形于色”用到里尔身上时，就不带有修辞色彩了。

“嘿，塞思，是贝拉。”

“噢，你好，贝拉！”

你好吗？

“我一时说不出话来。”

不顾一切地想要消除疑虑，“很好。”

“打电话过来想知道新情况？”

“你有心灵感应的能力啊。”

“并不是这样，我可不是爱丽丝——只是因为你是可以预见的罢了”

，他打趣道。

在拉普西的奎鲁特小团体中，只有塞思一个人提到卡伦家的人名时感到很自在，更别说拿跟他们家有关的事情开玩笑，比如那位无所不知、就要成为我小姑子的人。

“我知道我是这样，”我犹豫了片刻，“他怎么样？”

“塞思叹气道，“还是老样子。”

他不愿意说话，尽管我们知道他听见我们了。

他正努力不要像人类一样思考，你知道。

只是跟随他的本能。

“有些许迹象表明他可能……”

“他不会回家，贝拉。”

抱歉。

“我哽噎了，”“没事儿，塞思。”

我没问之前就知道了。

我只是情不自禁地希望如此。

“是的，我们大家都有同感。”

<<破晓>>

” “谢谢你忍受我，塞思。

我知道其他人肯定让你很为难。

” “他们只不过不是你们最忠实的拥护者罢了，”他开心地认同道。

“有些蹩脚，我觉得。

雅各布做出了自己的选择，你做了你的。

杰克不喜欢他们对此事的看法。

当然啦，你一直追问他的消息，他也不会超级兴奋。

” 我惊呼道，“我还以为他不愿意跟你说话呢？

” “他没法在我们面前掩饰一切，不管他多么想这么做。

” 那么雅各布知道我很担心。

我不确定，我对此作何感想。

好吧，至少他知道我并没有躲起来不敢见太阳直到日落，然后把他忘得一干二净。

他或许认为我会这么做呢。

“我猜，我会在……婚礼上见到你，”我说道，从牙缝中挤出这几个字来。

“是的，我和我妈妈都会到的。

你们邀请我们真是酷毙了。

” 听见他热情的语气，我莞尔一笑。

尽管邀请克里尔沃特家是爱德华的主意，但我很高兴他想到了这一点。

塞思到场的話会很好——是一种与我消失的伴郎的联系，不管这种联系有多么微弱。

“你不来，感觉会不一样的。

” “代我向爱德华问好，好吗？

” “那是当然的。

” 我摇了摇头。

在爱德华和塞思之间萌发出来的友谊仍然让我感到吃惊不已。

不过，这正好证明了事情不必如此。

吸血鬼和狼人一样能够相处融洽，要是他们愿意这么想一想的话，就谢天谢地了。

并不是每个人都喜欢这种想法。

“啊，”塞思说道，他的声音啪地提高八度，“呃，里尔回家了。

” “哦！

再见！

” 电话断掉了。

我把它放在椅子上，让自己做好进屋的思想准备，查理在里面等我呢。

我可怜的父亲现在要应付这么多事情。

离家出走的雅各布，只是加在他已经过于沉重的后背上的稻草之一罢了。

他几乎同样地担心我，他那尚未达到法定成年年龄的女儿，再过几天就要成为别人的太太了。

我缓慢地穿过蒙蒙细雨，想起我们告诉他的那天晚上…… *****

当查理巡逻车的声音宣布他到家的时候，我突然觉得手指上的戒指有100镑那么重。

我想把左手插进口袋里，或者坐在左手上面，但是爱德华很冷静，紧紧地抓住它，使它放在正中央。

“别逃避了，贝拉。

求你努力记住，现在你并不是要供认自己的杀过人。

” “你说得倒是轻巧。

” 我听着爸爸的皮靴笨重地走在过道上，发出不祥的声音。

钥匙在已经打开的门锁里发出咔咔的摩擦声。

这种声音使我想起恐怖电影中的那个情节，受害者意识到她自己忘记插上插销了。

“冷静一些，贝拉，”爱德华轻声说道，他听见我的心跳加速了。

门“啪”地一声撞在墙壁上，我仿佛被泰瑟枪击中一样畏缩了。

“嘿，查理，”爱德华十分轻松地叫道。

<<破晓>>

“不要！

”我小声地抗议道。

“什么？

”爱德华轻声问道。

“等到他把枪挂起来之后再说！

” 爱德华轻声笑了笑，用空闲的那只手抓了抓凌乱的金黄色头发。

查理来到屋角，仍然穿着警服，佩戴武器，当他偷偷看着我们一起坐在那个双人沙发上的时候，试图别摆出一副苦相。

近来，他做了许多努力尝试着更喜欢爱德华一些。

当然啦，这一发现肯定会立即结束那种努力的。

“嘿，孩子们。

怎么啦？

” “我们想和您谈一谈，”爱德华说道，态度如此严肃，“我们有些好消息

” 查理的表情突然从克制的友好，变成黑色的怀疑。

“好消息？

”查理咆哮道，直勾勾地盯着我。

“坐下来，爸爸。

” 他挑起一根眉毛，盯着我看了5秒钟，接着踩着沉重的步子走到躺椅边，在椅子边缘坐了下来，他的后背挺得笔直。

“别激动，爸爸，”沉重的沉默了一会儿之后，我说道，“一切都很好。

” 爱德华扮了个鬼脸，我知道那是在反对我用“很好”这个字眼。

他很可能用一些像“妙极了”、“好极了”或“令人愉快”之类的词儿。

“当然了，贝拉，当然。

如果一切都那么好，那么为什么你在滴汗呢？

” “我没流汗，”我撒谎道。

他猛烈的咆哮令我向后退，躲到爱德华那侧，我本能地用右手背擦了擦额头，以消除证据。

“你怀孕了！

”查理勃然大怒道，“你怀孕了，是不是？

” ……

编辑推荐

我们都有过如此无法安放青春的岁月，“暮光之城”系列之所以很容易引起大家的共鸣，就是因为我们很多都可以感受到一种似曾相识的亲切感。

在这个奇幻故事中处处洋溢着的是勇敢无畏地追求真挚爱情的伟大精神。

向这个新时代神奇的爱情故事，向我们正在经历或业已逝去的青春致敬！

让不分国界的人都为之动容的青春巨献，让你与全球流行的阅读前沿无限接近 奥巴马父女爱不释手，当今全世界都最受读者追捧的青春巨制，霸占世界各国畅销排行榜最前列 由青春偶像影星罗伯特·帕丁森、克里斯汀·斯图尔特担纲主演的《暮色》改编魔幻青春大片美国热映，荣登票房排行榜冠军宝座；《暮色》DVD 2009年3月21日在北美地区推出，第一周销量即达560万张，跻身于2009年最卖座DVD；《新月》、《月食》改编电影正如火如荼拍摄中，预计于2009年11月20日和2010年6月30日相继上映 “暮光之城”将拍成四部曲 开启下一个魔幻十年

当你可以永生不死，你该为什么而活？

当生活给了你一个远远超过你期望的美梦，那么当这一切结束时也就没有理由再去伤心。

与其说是我们陪伴贝拉度过了她人生中第一段最黑暗的时期，不如说是我们借助梅尔的妙笔在魔幻世界里经历了一次现实生活中不可能存在的爱情体验。

方文山、饶雪漫、安意如、田原倾情推荐 荣膺美国亚马逊网站近十年来最佳好书、美国图书馆协会十大青少年票选最喜爱读物之首、《纽约时报》年度最佳小说、《出版商周刊》年度最佳好书

作者入选《时代》周刊2008年全球百名最具影响力人物 由青春偶像影星罗伯特·帕丁森、克里斯汀·斯图尔特担纲主演的《暮色》改编魔幻青春大片美国热映，荣登票房排行榜冠军宝座。

“暮光之城”将拍成四部曲 开启下一个魔幻十年。

同名英文原版书火热销售中：Breaking Dawn

<<破晓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>