

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

图书基本信息

书名：<<断手琴师.夜嚎狼人>>

13位ISBN编号：9787544803199

10位ISBN编号：7544803198

出版时间：2008-6

出版时间：接力出版社

作者：R.L. 斯坦

页数：258

译者：吴健秋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

内容概要

“鸡皮疙瘩系列丛书”是20世纪超级悬念大师R.L.斯坦代表作，书中将传统幻想和惊险手法与当代科幻相结合，创造出一个个挑战想象力极限的情境和经历，使阅读宛如乘坐一列纸上“过山车”，惊险丛生，快乐无限。

它像一所勇敢者的训练营，提升读者的阅读兴趣，拓展读者的想象空间，砥砺读者的胆识勇气。

《断手琴师》 午夜，一阵细碎的钢琴声传入吉瑞的耳中，这声音竟来自阁楼间那架钢琴。

顺着一道道曲折的楼梯，吉瑞走上阁楼。

他发现，临睡前关得好好的阁楼门竟莫名其妙地敞开了，门里面，还有个人影忽悠飘过。

真是太奇怪了！

吉瑞决定搞清楚一切！

他守在钢琴边上，目不转睛。

就在他人困马乏时，钢琴声再次响起了……这是来自另一个空间的信息——一个你我都不知道的信息……哦，天哪！

《夜嚎狼人》 每到月圆之夜，格洛易便会听到一阵阵来自湿地深处的奇怪声音，那声音似乎离他越来越近，就像在他的窗外。

格洛易陷入一系列惊恐中：被湿地怪人追赶，被开膛破肚的动物尸体吓晕，更诡异的是感染上了那不知名的湿地热病。

格洛易病倒了，可就在生病的当晚，他听到那声音似乎飘到了他的身边……这一切，难道跟曾经听说过的狼人传说有关？

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

作者简介

R.L.斯坦，美国人，住在纽约，著名惊险小说作家，有史以来最受少年儿童读者喜爱的作家之一，其作品以32种语言在世界范围内畅销不衰，代表作“鸡皮疙瘩系列丛书”销量已超过3.5亿册。

斯坦被誉为超级悬念大师、无与伦比的故事大王，只要一捧起他的书，就会有一股巨大的魔

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

书籍目录

致中国读者智者的心灵历险（序一）斯坦大叔，请摘下你脸上那副吓人面具（序二）断手琴师 1 意外的惊喜 2 夜半琴声 3 今夜无眠 4 弱智的玩笑 5 斯利克老师 6 音乐仍在继续 7 谜团重重 8 天哪！
它们是活的 9 谁是弹琴的人 10 恐怖幽灵 11 没人相信我 12 第一次钢琴课 13 冰凉的手 14 阴森的学校 15 突如其来的战斗 16 怪物的袭击 17 失控的钢琴 18 陶戈尔先生的工作间 19 和金姆聊天
20 神秘故事 21 琴声再起 22 幽灵的警告 23 退学事件 24 疯狂的斯利克 25 神秘音乐厅 26 幕后黑手 27 无路可逃 28 意外的结局夜嚎狼人 1 不祥的预感 2 湿地探险 3 泥炭沼泽 4 无路可寻 5 林中草屋 6 湿地隐士 7 高烧湿地 8 他抓住我了 9 夜半嚎叫声 10 神秘失踪 11 怪物来袭 12 温顺的小狼 13 探险活动 14 第一场谋杀 15 惊恐无限 16 疯狂的小狼 17 第二场谋杀 18 疑团重重
19 再次探险 20 卡伊来了 21 狼人现身 22 隐士的忠告 23 意外的攻击 24 狼人来了 25 第三场谋杀 26 小狼逃走 27 揭开谜底 28 真正的狼人 29 湿地之王“鸡皮疙瘩”预告 蜜蜂奇遇记（精彩片断）一罐魔血（精彩片断）欢迎来到“鸡皮疙瘩”俱乐部 鸡皮疙瘩“我不怕——”主题征文大赛暨 勇敢者宣言征集 “劳敢之心”珍藏行动——有奖集花 连环拼图游戏 神秘勇敢指数测试

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

章节摘录

1 意外的惊喜 我还以为搬家是件顶无聊的事呢，可没想到，还挺好玩儿的。因为我跟爸爸妈妈开了一个不大不小的玩笑。

当他们在客厅里指挥搬家工人摆放家具时，我便在新家里到处转悠。

我看到餐厅旁边有个小空房间。

房间里有两扇大窗户，从窗口望去可以看见整个后院。

阳光透过窗口照进来，令这间屋子比这幢老房子的其他屋子都要亮堂，而且充满生机。

现在看到的这个房间就是我们新家的家庭活动室，将来这里可以配上一台电视，一台CD机，或者一张乒乓球桌什么的。

不过现在这里空空如也。

角落里有两团灰色的泥球，这倒让我想到一个不错的主意。

我忍着笑，悄悄地把两只手伸到那两团泥球里，然后惊恐地尖叫起来：“老鼠！”

老鼠！

快来救救我！

有老鼠！

”爸爸妈妈听到我的尖叫声，几乎同时闯进了屋子。

当他们看见那两只“灰色的土老鼠”时，吓得下巴差点儿掉到地上。

我仍然一个劲儿地尖叫：“老鼠！”

老鼠！

”边叫边装出惊恐的样子，假装被吓得不轻。

妈妈待在门外面，张着大嘴。

我真的觉得，她吓得牙都快掉出来了。

爸爸一直比妈妈还胆小，只见他拿起一把靠在墙上的扫帚，慢慢地向那里走去，用力捅了捅那两只“灰色的土老鼠”。

这下我再也憋不住了，张大嘴巴狂笑起来，差点儿就把脖子笑断了。

爸爸仔细看了看扫帚头上粘着的两团灰灰的东西，立刻明白了那是什么，他气得浑身发抖。那样子让我觉得，他的眼球就快从眼镜片后面瞪出来了。

“太棒了，吉罗米。

”妈妈白了我一眼，冷冷地说。

大家一般都叫我吉瑞，只有妈妈在对我不满意的时候才会叫我吉罗米。

“我们为了搬家都忙翻天了，真是感谢你特意安排的这出闹剧啊！”

”妈妈说话总是爱讽刺人，我想我的幽默细胞八成是从她那儿遗传来的！”

爸爸抓了抓后脑勺上那块光秃秃的地方，喃喃地说：“确实挺像老鼠的。”

”他并没有生气，因为他早就习惯了，妈妈当然也是。

“你怎么就不能懂事点儿呢？”

”妈妈摇摇头，担心地说。

“我很懂事啊！”

”我喊道。

我的意思是说，我今年十二岁，十二岁的人能懂的就是拿父母寻开心嘛。

“别贫嘴了，”爸爸板着脸说，“这里还有很多事情要做，你知道的，吉瑞，你可以帮我们干活啊。”

”说完便把扫帚向我一挥。

我举起双手挡着脑袋，向后退了一步，抗议道：“爸爸！你知道我会过敏的！”

”“对灰尘过敏？”

”他问。

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

“不，对干活过敏！”

“我以为他们会笑，但他们只是匆匆地离开房间，嘴里还不停地发牢骚。”

“你至少可以看住包克兹吧！”

”妈妈临走扔下一句，“让它离搬家工人远一点儿。”

”“好吧。”

”我答应道。

包克兹是我家的宠物猫，但它根本不听我管！

直说了吧，包克兹是我最不喜欢的家庭成员。

而且，我总是尽量离它远远的。

可能从来没人告诉过这只傻猫，它其实只是我家的宠物。

相反，我觉得包克兹一直自认为是只野生食人猛虎，或者是只吸血蝙蝠。

它最喜欢的把戏就是从椅背或者衣柜上冷不丁地跳到你的肩膀上，并用爪子死死地抓着你。

我都说不清为此浪费了多少件好T恤，流了多少血。

这只猫很坏——甚至可以说，很邪恶。

它全身都是黑色的，只有额头和一只眼睛上有一道白圈。

爸爸妈妈觉得它漂亮极了，没事就抱着它、哄它，说它多么多么可爱。

包克兹通常的反应是猛抓他们一顿，弄得他们满身都是血印子，可他们就是不长记性。

搬到这个新家来的时候，我满心希望包克兹在路上被弄丢了才好。

可是这根本不可能。

因为妈妈上车前先确认了包克兹在车上，然后才来确认我。

当然啦，这只蠢猫也没消停，它在后座上吐了一路。

谁听说过猫会晕车？

它绝对是蓄谋已久的，这个邪恶的家伙！

不管怎样，我肯定不会乖乖地听妈妈的话去照看包克兹的，而且我还偷偷地跑到厨房，将后门打开。

哼，最好这只傻猫能跑出去再也别回来。

做完这些事情后，我接着在房子里四处转悠。

我们之前的家比较小，但是座新房子。

而这个新家却很破旧。

地板嘎吱作响，就连窗户也发出咣当咣当的声音。

要是你走在里面会觉得整幢房子都在痛苦呻吟。

不过，这房子非常大。

我把所有的小房间甚至壁橱都逛了个遍。

知道吗，我竟然发现一个比我原来家里的卧室都要大的壁橱！

我的新卧室在二楼大厅的最里面，除此之外，二楼还有一个卫生间和三间别的屋子，真不知道爸爸妈妈打算拿这些房间干什么。

不过，我一定争取让他们答应，把其中的一间改成任天堂房，最好再放一台宽屏大电视，那样就可以玩任天堂游戏了，绝对爽！

一想到今后的电玩室，我的心情马上好了起来。

毕竟搬家到一个陌生镇子的新房子里，总是会让人不自然地有些难过。

我不是那种动不动就哭的孩子。

不过我得承认，从卡达威尔搬走的时候我特想大哭，尤其是在不得不跟我的朋友们说再见的时候。

实在不想离开乔恩，他可真好！

但爸爸妈妈不怎么欢迎他。

因为他有点儿吵，而且他特别喜欢大声地打嗝。

可在我心中，他就是我最铁的朋友。

不，确切地说，他曾经是我最铁的朋友。

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

在新格森，我一个朋友都没有。

妈妈告诉我，这个暑假乔恩可以来我家住几个星期。

她对我真好！

要知道，在以前她最不能容忍的就是乔恩的打嗝。

但这也不能令我高兴起来。

还是在新家里溜达让我舒服了不少，我房间隔壁的那间屋子就当健身房吧，我打定了主意。

我们会把电视上播的那些，样子看上去好得不得了健身器材统统买回来。

搬家工人开始在我的房间里摆放家具，我只好出来。

这时我发现一个壁橱门，就顺手打开了它。

出乎我的意料，这并不是个壁橱，因为里面有一截狭窄的木头楼梯，我猜它一定连着一间小阁楼。

小阁楼！

我家以前可从没有过小阁楼啊！

我猜，那儿一定摆满了各种各样的旧东西，真令人激动！

没准之前住在这儿的人会把多年收藏的漫画书藏在阁楼上——那可值老鼻子钱了！

我正要往上爬，突然听到爸爸叫我：“吉瑞，你到哪儿去？”

“上楼！”

“我说。

难道你没看见吗？”

“你不能一个人上去。”

“爸爸说。

“干吗不能？”

难道有幽灵？”

“我反问。

爸爸跟着我一起走了上去，“这上边可真热，”他嘟囔着扶了扶眼镜，“而且还很闷。”

“他拉了一下从天花板上吊下来的细绳。

一盏小顶灯亮了，在我们身上投下了微弱的灯光。

我迅速地环视了一圈，就一间屋子，又长又矮。

天花板是向两侧倾斜而下的，我个子不高，都可以跳起来够到房顶。

屋子的两头各有一扇小圆窗，但都蒙上了一层厚厚的灰尘，就连阳光都照不进来。

“什么也没有。”

“我失望地轻声说。

“我们可以把很多用不着的东西放在这儿。”

“爸爸一边环顾四周一边说。

“嘿！”

快看那儿！”

“我指着远处那面墙，兴冲冲地冲过去，脚下的地板嘎吱作响。

墙边有块棉布，棉布下盖着一件很大的物体，我真希望那就是财宝箱。

想想总不犯法吧。

爸爸也紧跟着我走过来。

我双手抓住那块棉布，一把把它掀开。

一架闪亮的黑色钢琴。

“天哪！”

“爸爸吃惊地望着那架钢琴，边挠后脑勺边说，“哇！”

这么好的钢琴都扔下了。”

“我无奈地耸耸肩说：“好像是架新琴。”

“然后使用手指敲了敲琴键，“挺好听。”

“爸爸也敲了敲，然后用手指在琴键上滑来滑去：“确实很不错，怎么会扔在这个破阁楼的角落”

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

里呢？

” “真怪。

”我附和道。

然而，我并不知道，真正奇怪的事情还在后面。

当天晚上，我一直睡不着觉。

虽然我还是躺在原来的那张床上，可是床的方向变了，旁边的墙也变了。

邻居后门廊的灯光从我房间的窗户中照进来。

窗户被风吹得直响，还有那些在天花板上晃来晃去、令人毛骨悚然的影子。

我觉得我这辈子也别想睡着了。

这房子太古怪、太吓人、太大了！

我的后半辈子可能都得睁着眼睛熬过去了！

我躺在床上，睁着眼，看着天花板上那些晃动不停的黑影。

正当我折腾累了，马上就要昏睡过去的时候，突然传来了乐曲声。

是钢琴弹出的音乐。

开始我一直以为是从外面传来的声音，但我马上意识到并不是这样的，这音乐就是从阁楼上传来的！

我坐起来仔细听着，没错，古典钢琴曲，就来自我头顶上！

于是我掀开被子下了床。

谁会在半夜三更的时候在阁楼上弹钢琴呢？

我自己问自己。

肯定不是爸爸，他根本不会弹琴，而妈妈就更别提了，她连筷子都拿不好。

可能是包克兹，我对自己说。

我站在那儿仔细听了听，轻柔的音乐声还在继续，我听得非常清楚。

在我走向房门的时候，突然绊在一个没开封的箱子上，“哎哟！”

”我叫了一声，单脚蹦起来。

我的脚趾被磕得痛死了。

放心，爸爸妈妈不会被我吵醒的，他们的卧室在一楼。

我屏住呼吸仔细听，钢琴声仍然在我头顶上回响。

我轻手轻脚地走出房门，来到走廊里。

虽然光着脚，但脚下的地板仍然嘎吱地响着。

我打开通向阁楼的门，走进黑暗中。

钢琴曲仍然在上空飘荡，这是首悲伤的曲子，很慢，很轻柔。

“谁……谁在弹琴？”

”我结结巴巴地问。

2 夜半琴声 这悲伤的钢琴曲还在继续，从黑洞洞的阁楼上，沿着楼梯飘下来。

“谁……谁在弹琴？”

”我用颤抖的声音又问了一句。

仍然没人答应。

我在黑暗中慢慢向上走，边走边小心地问：“妈妈！”

是你吗？

爸爸！

”依然没人答应，只有缓慢的悲伤的旋律。

在我的魂儿还没回来之前，我已经嘎吱嘎吱地走上楼梯的尽头了。

我爬上楼梯顶端，跨进了黑暗的阁楼，里面的空气又热又闷。

钢琴曲就在我身边回响着，仿佛来自四面八方。

“谁？”

”我从嗓子里挤出这颤抖着的尖锐的声音，我确实有点儿害怕，“谁在那儿？”

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

” 突然有什么东西打到我的脸上，我的魂儿都被吓飞了！

过了半天我才回过神来，原来是白天的那根灯绳。

我拉了一下灯绳，微弱的灯光立刻照遍了整个房间。

音乐声戛然而止。

“ 是谁？

” 我边问边走向远处墙边的钢琴。

一个人也没有。

那里一个人也没有。

四周死一般的寂静。

我踩着吱吱嘎嘎的地板，走到钢琴旁边，仔细地盯着钢琴，盯着那一个个琴键。

我也不知道自己想要看到什么。

有人刚刚弹琴，而在我开灯的那一瞬间，他就消失了？

他去哪儿了？

我立刻弯腰检查钢琴底下，我知道这么做很傻，可是我的脑袋瓜儿已经有点儿犯蒙了。

我的心脏跳得飞快，五花八门的疯狂想法都在我脑子里转了一遍。

我靠近钢琴，仔细地观察琴键，也许这是那种老式钢琴，可以自己演奏的——自奏琴，就像一些卡通片里面出现的那种。

可它看上去却像一架普通钢琴，我丝毫不觉得它有任何独特之处。

我脚一软，跌坐在琴凳上。

然后迅速跳了起来。

琴凳是温暖的！

刚才确实有人坐在这里！

我“啊—”了一声，眼睛死死盯着那张黑亮黑亮的琴凳。

我又伸手去摸了摸，错不了，确实余温犹存。

我安慰自己说，这个阁楼本来就很闷热，比房子里其他的房间都暖和很多，热气似乎升到这里好像就停住了一样，所以这琴凳才会热。

我又坐回到琴凳上，希望自己的心跳能够恢复正常。

这到底是怎么回事？

我一边问自己，一边回头凝视这架钢琴，它黑色的漆面油亮光滑，像镜子一样可以照出人影，只见上面映着我的脸，而这张脸也正凝视着我。

那张脸充满了惊恐。

我把目光移到琴键上，并且用手指轻轻地敲了几个音。

几分钟前有人一直在弹奏这架钢琴，我肯定。

可是他怎么能在我开灯的一刹那就消失得无影无踪呢？

我又敲了几下琴键，琴声在空荡荡的阁楼里回荡。

这时，我突然听到从楼下传来嘎吱一声，非常响亮。

我整个人瞬间惊呆了，手还放在琴键上。

又是嘎吱一声，可以确定这是脚步声。

我站起来，竟发现恐惧令我的双腿颤抖个不停。

我呆立地听着这声音，就好像能听得见空气在流动。

脚步声越来越大，越来越近。

有人正在上来。

有人正在往阁楼上爬。

有人正冲着我而来！

3 今夜无眠 嘎吱，嘎吱。

楼梯像是被这沉重的脚步踩碎了一样。

我几乎要窒息了，身体僵硬地站在钢琴前面，我想应该找个地方躲一下，可是很明显这里无处可

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

藏。

嘎吱，嘎吱。

我惊恐地看到，一个脑袋从楼梯口那里冒了出来。

“爸爸！”

“我大叫一声。”

“吉瑞！”

你到底在这儿干什么？

“爸爸走到昏黄的灯光下，稀疏的头发全都竖着，睡衣也皱皱巴巴的，有一条裤腿还卷在膝盖上。他没戴眼镜，只能眯着眼盯着我。”

“爸爸……我……我想……”我结巴起来。

刚才实在太可怕了，我不知道该怎么解释。

“现在几点了，你知道吗？”

“爸爸生气地质问我，他低头看了一眼自己的手腕，发现没戴手表，‘已经半夜啦，吉瑞！’”

“我……我知道，爸爸！”

“我的舌头终于利索了，我走到他身边，‘我听见钢琴声了，真的，然后我就……’” “你什么？”

“爸爸瞪大了眼睛，张大了嘴，‘你听到什么？’”

“‘钢琴声啊，’我重复道，‘就在这阁楼上，所以我上来看看，可是……’” “吉瑞！”

“爸爸大发雷霆，满面通红地冲我吼道，‘半夜你也要开这些无聊的玩笑吗？’”

“‘可是，爸爸……’我想要辩解。”

“我跟你妈妈为了拆箱子摆家具忙了一整天，”爸爸有气无力地叹了口气，“我们真的是太累了，吉瑞。”

我不用说你也该知道，现在不是开这些无聊玩笑的时候。

我明天还要上班呢，睡觉对我来说很重要。

“对不起，爸爸。”

“我轻声说。”

很显然，我是不可能让他相信刚才有人弹钢琴的事了。

“我知道，搬了家你很兴奋，”爸爸拍着我的肩膀说，“可是，算了吧。”

回你的房间去，你也需要好好睡一觉。

“我回头望了一眼那架钢琴，它在昏黄的灯光里隐隐地闪着光亮，就好像它在呼吸着，就好像它是活的！”

我在脑子里想象着它追着我满屋子乱跑的情景，这真是太疯狂了，我现在比睡觉之前更累了。

……

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

编辑推荐

1995年“鸡皮疙瘩主题乐园”落户美国迪斯尼乐园。

1995年R.L.斯坦获选美国《人物》周刊年度最有魅力人物。

2003年“鸡皮疙瘩系列丛书”被吉尼斯世界纪录大全评定为销量最大的儿童系列图书。

2007年R.L.斯坦获得美国惊险小说作家最高奖：银弹奖。

2008年“鸡皮疙瘩系列丛书”电影改编版权被美国哥伦比亚电影集团公司买断并将翻拍成好莱坞大片。

<<断手琴师.夜嚎狼人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>