

<<喊女溪>>

图书基本信息

书名：<<喊女溪>>

13位ISBN编号：9787544713818

10位ISBN编号：7544713814

出版时间：2010-9

出版时间：译林出版社

作者：桑德拉·希斯内罗斯

页数：341

译者：夏末

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<喊女溪>>

内容概要

童年我用蜡笔给纸人儿上色。
豆蔻年华我穿着同一条蓝裙等他。
成年后我渴望烈焰般的激情。
我越过了边境线，却无法越过你我之间的距离。

<<喊女溪>>

作者简介

桑德拉·希斯内罗斯，美国当代著名女诗人，墨西哥裔。
生于芝加哥，父母均为墨西哥裔。
有六个兄弟，是家里唯一的女孩，自小便以文字自娱。
笔下描绘了美国主流文化边缘的墨西哥移民。
成名作为《芒果街上的小屋》（1983）。
《喊女溪》（1991）是其创作成熟期的代表作。

<<喊女溪>>

书籍目录

.闻起来像玉米的我的朋友露西 闻起来像玉米的我的朋友露西 十一岁 有时候早,有时候迟的萨尔瓦多 墨西哥电影 芭比Q 美国人 特佩亚克 .神圣的一夜 神圣的一夜 和我同名的 .男人,女人 喊女溪 万宝路男人 那美妙的:得克萨斯的一场轻歌剧 记住阿拉莫 不要和墨西哥人结婚 面包 萨帕塔的眼睛 安吉亚诺宗教用品店..... 小神迹,还愿 平脚短内裤 男人,女人 叮咚 很漂亮

<<喊女溪>>

章节摘录

闻起来像玉米的我的朋友露西 闻起来像玉米的我的朋友露西 露西·安吉亚诺，得克萨斯州女孩，闻起来像玉米，像弗里托·班迪托玉米片，像玉米煎饼。

当她越过纸剪的小人凑近你的时候，当我们坐在走廊上玩弹子，用这颗能在手心映出蓝色星星的漂亮水晶换那块中间有着蚱蜢绿的螺旋花纹的大猫眼石的时候，她头上有一种像玉米羹或玉米面包一样的温热的味道。

那猫眼石的颜色就像你开车去边界时挡风玻璃上瓢虫留下的浆汁，就像蝴蝶黄色的血迹。

你们吃过狗粮吗？我吃过。

在一阵像嚼冰块一样的嘎嘣响之后，她张开大嘴给我们看，里面只有一条粉红的舌头，像盲眼的蠕虫一样乱探，简妮朝里看着，因为她说了让我看看。

但我，我喜欢那个露西，玉米味的头发，和我一样的浅绿色人字拖，我们一起在凯马特超市买的，只要七十九美分。

我要坐在太阳底下，不在乎外面是否有一千万亿度。

我要把皮肤晒黑，让皱褶的地方黑得发青，像露西的。

她全家人都那样。

眼睛眯得像条刀缝。

露西和她的妹妹们。

诺玛、玛格利塔、奥菲利娅、赫米尼娅、南希、奥利维娅、切丽，还有安波·苏。

没有窗纱的纱门。

砰！小黑狗啃咬着自己的毛。

走廊上肥胖的沙发。

窗户有的漆成了蓝色，有的漆成了粉红色。

<<喊女溪>>

媒体关注与评论

我是城市隙缝里一株黄色的杂草。

——桑德拉·希斯内罗斯 为掌控自己的生活，这些女性艰难地跨越地理、历史和情感的障碍

。我们直入她们的灵魂，感同身受，如初吻般难以忘怀。

——《纽约时报》 希斯内罗斯重新定义了传统故事主人公，妈妈，奶奶，父亲，王子，还有我。

我们犯错，他们也不清白，这个世界够酷烈，但哈味哈味大家也能活到奶奶的年纪，并且换五个老公

。这是希斯内罗斯持续迷人的地方吗？有恶，也有恶之花。

可能炼狱，可能天堂。

——毛尖

<<喊女溪>>

编辑推荐

《芒果街上的小屋》续篇 美丽的、揪心的、成长的痛 关乎记忆、背叛与挣扎 零碎叙述拼成的一幅全景马赛克 女童，少女，轻熟女，众多女性讲述了同一个成长故事 “女孩，我在说你。

<<喊女溪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>