

<<老人与海>>

图书基本信息

书名：<<老人与海>>

13位ISBN编号：9787544711098

10位ISBN编号：7544711099

出版时间：2010-10

出版时间：译林出版社

作者：（美）海明威

页数：全二十册

译者：黄源深

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老人与海>>

内容概要

《老人与海》从本质上不是部情节小说，而是部寓言小说，它通过老渔夫圣地亚哥与大鲨鱼搏斗中体现顽强战斗的硬汉子精神。

作品所揭示的硬汉子精神就是敢于向命运抗争，向失败和死亡进行挑战的精神；他可能在与大自然，与社会黑暗，与自身搏斗中一次失败，但人的不甘失败精神却是永远也打不垮的。

本套丛书包括：

- 《老人与海》译者：黄源深
- 《小王子》译者：林珍妮，马振骋
- 《福尔摩斯探案》译者：周克希，俞步凡
- 《欧叶妮·格朗台》译者：李恒基
- 《八十天环游地球》译者：白睿
- 《茶花女》译者：郑克鲁
- 《格列佛游记》译者：杨昊成
- 《罗马神话》译者：曹乃云
- 《百万英镑——马克·吐温中短篇小说集》译者：张友松等
- 《安娜·卡列宁娜》译者：智量
- 《十日谈》译者：钱鸿嘉，泰和庠，田青
- 《基度山恩仇记》译者：郑克鲁
- 《约翰·克利斯朵夫[上下]》译者：韩沪麟
- 《变形记/城堡》译者：李文俊，米尚志
- 《简·爱》译者：黄源深
- 《雪国/古都/千只鹤》译者：叶渭渠，唐月梅
- 《巴黎圣母院》译者：施康强，张新木
- 《汤姆叔叔的小屋》译者：林玉鹏
- 《飘》译者：李美华
- 《被侮辱与被损害的人》译者：臧仲伦

<<老人与海>>

作者简介

<<老人与海>>

书籍目录

- 《老人与海》
- 《小王子》
- 《福尔摩斯探案》
- 《欧叶妮·格朗台》
- 《八十天环游地球》
- 《茶花女》
- 《格列佛游记》
- 《罗马神话》
- 《百万英镑》
- 《安娜·卡列尼娜》
- 《十日谈》
- 《基度山恩仇记》
- 《约翰·克利斯朵夫》
- 《变形记 城堡》
- 《简·爱》
- 《雪国 古都 千只鹤》
- 《巴黎圣母院》
- 《汤姆叔叔的小屋》
- 《飘》
- 《被侮辱与被损害的人》

<<老人与海>>

章节摘录

他是个老人，独自驾了条小船，在墨西哥湾流捕鱼。

出海八十四天了，连一条鱼都没有到手。

前四十天，还有个男孩跟着。

可是一连四十天都没捕到鱼后，孩子的父母就说，这老头真是晦气，倒霉透顶。

孩子听从吩咐，上了另一条船，第一个星期就捕到了三条好鱼。

看着老人天天空舟而归，孩子心里很难受。

他常下岸去帮老人的忙，把成卷的钓线，或是手钩、鱼叉和缠在桅杆上的帆卸下船来。

船帆用面粉袋打过补丁，卷起来时，活像是常败将军的旗帜。

老人瘦骨嶙峋，颈背上刻着深深的皱纹，脸上留着良性皮肤肿瘤引起的褐色斑块，那是阳光在热带洋面上的反射造成的。

褐斑布满了他的双颊，双手因为常常拽住钓线把大鱼往上拉，镌刻着很深的伤疤。

不过，没有一处伤疤是新的，每个伤疤都像无鱼的沙漠里风化了了的沙土一样古老。

除了一双眼睛，他浑身上下都很苍老。

那双眼睛乐观而且永不言败，色彩跟大海一样。

“圣地亚哥，”他们从泊船的地方爬上岸时，孩子对他说，“我又可以跟你去了，我们已经挣了些钱。”

“老人教会了孩子捕鱼，孩子很爱他。”

“不，”老人说，“你在一条幸运船上，你可要待下去呀。”

“可是你记得吧，有一回你有八十七天都没有捕到鱼，可后来，一连三个星期，我们每天都捕到了大鱼。”

“我记得，”老人说，“我知道你不是因为怀疑我不行才离开的。”

“是我爸让我走的。”

我还是个娃娃，总得听他的。

”原文为西班牙语。

这个词的正确拼法应为salado，这里省掉字母d，疑是吞音所致。

<<老人与海>>

媒体关注与评论

因为他精通于叙事艺术，突出表现在他的近著《老人与海》中；同时也因为他在当代风格中所发挥的影响。

——诺贝尔文学奖获奖评语

<<老人与海>>

编辑推荐

<<老人与海>>

名人推荐

<<老人与海>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>