

## <<镜子里的陌生人>>

### 图书基本信息

书名：<<镜子里的陌生人>>

13位ISBN编号：9787544702430

10位ISBN编号：754470243X

出版时间：2007-10

出版时间：译林出版社

作者：（美）西德尼·谢尔顿

页数：281

字数：230000

译者：孙家新,马清文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<镜子里的陌生人>>

### 内容概要

当家里着火，只能带一样东西逃生，你会选择什么？

西德尼·谢尔顿的选择是纸和笔：“我知道逃生后我们会被暂时安置在汽车旅馆里，有了纸和笔，我就可以继续写作。

”是的，他一直在写作，还是这世上最会讲故事的人。

横渡大西洋的豪华游轮启航之前，发生了很多匪夷所思的事情。

放映室的门大开着，里面血迹斑斑；百万富翁大卫·肯尼文弃船而去；大明星托比·坦波尔的遗孀痛不欲生。

喜剧明星的悲剧人生，在好莱坞挣扎的底层女演员的辛酸经历，每个人都有复仇的野心，和爱恨交织在一起……

## <<镜子里的陌生人>>

### 作者简介

西德尼·谢尔顿，2007年1月30日，谢尔顿在洛杉矶逝世，享年89岁。他是世界上唯一集奥斯卡奖、托尼奖和爱伦·坡奖于一身的作家，前17本小说全部登上过《纽约时报》畅销书排行榜的榜首。

根据吉尼斯世界纪录的记载，他是世界上被翻译得最多的作家，他的作品被译成51种语言，引介到180个国家和地区，全球总销量超过3亿册。

## &lt;&lt;镜子里的陌生人&gt;&gt;

## 章节摘录

一九六九年十一月一个星期六的早上，五万五千吨豪华巨轮“S.S. 布列塔尼”号准备起航，从纽约港驶往勒阿弗尔。

这时，船上却发生了一系列稀奇古怪、出人意料的事。

克劳德·德萨是“布列塔尼”号的总事务长。

他是个细心而又能干的人。

就像他自己喜欢夸耀的那样，他是在驾驭一艘“坚不可摧的巨轮”。

他在。

“布列塔尼”号上已干了十五年。

在这十五年中，从来不曾出现他不能有效而周详地应付的场面。

鉴于“布列塔尼”号是艘法国船，这实在是他的一个不小的贡献。

然而，在这个特殊的日子，仿佛有一千个魔鬼在合谋与他作对。

后来国际刑警组织的美、法联合侦查机构和本航线上的保安部队，对这艘巨轮进行了大量调查研究，对这一天所发生的那些不同寻常的事件并未做出合乎情理的解释，这对于克劳德·德萨这位敏感的高卢人来说，有点伤他的骄傲与自尊。

由于涉及这一事件的人，都是声名显赫的人物，致使全世界各大报竞相以大字标题报道，但人们对其中的谜却始终未能揭开。

至于克劳德·德萨，他从这家横渡大西洋的航运公司退休，在尼斯开了一家小咖啡馆。

在那里，他从不厌倦地向他的顾客反复谈起那桩奇怪、令人难以忘怀的事。

据德萨回忆，事情是从美国总统送来一束鲜花开始的。

开船前的一个小时，一辆持有政府颁发的特殊许可证的黑色官方大轿车，驶进下哈德逊河九十二号码头。

一位身穿炭灰色衣服的人从车里出来，手里拿着由三十六枝纯银制作的玫瑰花组成的大花束，向轮船的跳板走去。

他和“布列塔尼”号值班官员阿连·萨福德说了几句话后，将这一束花颇有礼貌地递交给下级舱面工作人员坚宁。

坚宁遵照他的嘱托，转送了这束花，然后找到克劳德·德萨。

“我想，您也许想知道，”坚宁报告道，“这束纯银玫瑰花是总统送给坦波尔夫人的。

”吉尔·坦波尔。

去年，吉尔·坦波尔的照片在从纽约到曼谷、从巴黎到列宁格勒的所有报纸的头版以及杂志的封面上都出现过。

据克劳德·德萨的回忆，他从报纸上看到，在最近一次世界最受尊敬的妇女的投票选举中，她所得的票数遥遥领先。

为此，许多新生的女孩都起名为“吉尔”。

美国总是有它的女英雄；现在，吉尔·坦波尔已经理所当然地成为一位美国女英雄了。

但如今，她的勇气、她在重大的战斗中所取得的胜利，令人啼笑皆非地化为乌有。

这件事震撼了全世界人民的心。

这是一桩伟大的爱情故事，但远不止于此，它还包含了古希腊正剧和悲剧的一切因素。

克劳德·德萨并不喜欢美国人，但在这里他很高兴能有一个例外。

他对坦波尔夫人极为崇敬。

她是一位名门闺秀——这是德萨所能给予的最高赞美词了。

他决定让坦波尔夫人在他船上的这次旅行成为她终生难忘的一次旅行。

P1-2

## <<镜子里的陌生人>>

### 编辑推荐

《镜子里的陌生人》作者西德尼·谢尔顿，2007年1月30日，谢尔顿在洛杉矶逝世，享年89岁。他是世界上唯一集奥斯卡奖、托尼奖和爱伦·坡奖于一身的作家，前17本小说全部登上过《纽约时报》畅销书排行榜的榜首。

根据吉尼斯世界纪录的记载，他是世界上被翻译得最多的作家，他的作品被译成51种语言，引介到180个国家和地区，全球总销量超过3亿册。

上个世纪90年代，译林出版社最早把谢尔顿的作品介绍到中国，为国人打开一扇了解世界的窗口。  
如今斯人已逝，当明天不再来临，重读这些杰作应当是我们最好的纪念。

你休想从镜子里认出自己，因为那儿只有陌生人的影子。

——《真理颂》 扣人心弦的悬念，令读者几乎透不过气来。

紧张的气氛，噩梦般的场景定会让你的血变冷——谢尔顿是讲故事的大师，语言的奇才。他有格调，优雅，潇洒，总是能吸引读者，取悦读者。

——《沃思堡明星电讯》

<<镜子里的陌生人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>