

<<窗上人影-麦格雷探案集>>

图书基本信息

书名：<<窗上人影-麦格雷探案集>>

13位ISBN编号：9787544701631

10位ISBN编号：7544701638

出版时间：2006-12

出版时间：译林出版社

作者：西姆农

页数：148

字数：91000

译者：王振孙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<窗上人影-麦格雷探案集>>

### 内容概要

西姆农的探案小说着重描写的不是十恶不赦的江洋大盗，也不是案情的恐怖或侦探的过程，而是处于危机境遇里的平民百姓，研究他们的犯罪心理和造成罪行的社会环境，他们通常是在社会的压力下被迫走上犯罪道路的；其实，每个人在特定的环境里都有可能犯下这类罪行。

正因如此，麦格雷探长探案过程，不仅是为了发现凶手及其使用的手段，更是要感受导致犯罪的心理危机。

因此，他经常有意无意地让凶手跑掉，正是出于对他们命运的同情和怜悯。

为了惟妙惟肖地刻画人物，西姆农出入巴黎上流社会的各种场合，更经常到小酒吧去听顾客们闲谈。

他只写自己熟悉的人物，以及他所了解的穷人和流浪汉的生活。

他力图通过复杂曲折的案情去探索人性，显示出普通人的良知，这样不仅在艺术上取得了出人意料的效果，而且对社会现实具有较强的批判意义，从而形成了他独特的小说风格。

西姆农于1952年当选为比利时皇家学院院士，他认为自己永远是比利时人，所以没有加入美国或法国国籍。

他一生用过十七个笔名，写过三百多部作品，深受各国读者的欢迎。

纪德早在1939年就说过：“我把西姆农视为一个伟大的小说家：也许是当今的法国文学中我们确实拥有的最伟大的小说家。”

如今，他的小说精选集已经被伽里玛出版社收入了《七星丛书》，标志着他已经当之无愧地跻身于法国经典作家之列。

这套丛书(第一辑)收入了西姆农的八部小说，除了《黄狗》和《十字街头之夜》之外，还有《她是谁杀的》、《麦格雷与夏尔先生》、《酒吧悲情录》、《天命号马夫》、《人头重案》和《窗上人影》等，都是他在各个时期的代表作，比较全面地反映了他的创作风格。

西姆农笔下的麦格雷，不仅是擅长推理破案的福尔摩斯，也有别于侠盗亚森·罗平，他首先要做的是一名医生、一名律师、一名忏悔师，他要拯救的是人的灵魂。

正因为如此，西姆农的作品才会在世界侦探小说史上占有举足轻重的地位。

<<窗上人影-麦格雷探案集>>

作者简介

乔治·西姆农，1903年2月13日生于比利时列日，1989年9月4日谢幕于瑞士洛桑。

17岁发表他的第一部小说，1929年第一本麦格雷问世。

一生创作小说300多部，采用笔名近30个，被译成55种语言，50多部小说被改编为电影，他的读者数以亿计。

<<窗上人影-麦格雷探案集>>

书籍目录

窗上人影 一个慷慨的男人 毕卡尔旅馆里的一对 三层楼上的窗 女疯子 四十度的高烧  
三个女人 照看病人的人 拿津贴的人 身份证 墙上的图画

<<窗上人影-麦格雷探案集>>

编辑推荐

最具人文关怀的推理大师，犯罪浪漫主义代表作。  
他中学未毕业，却成为全欧洲知识分子最推崇的作家。  
他是公认的心理大师，小说中却没有任意的心理描写。  
他是唯一将侦探小说写进纯文学的作家，却宣称要摒弃作品中任何的文学元素。  
他是忠实的比利时人，却创造了巴黎最伟大的侦探——麦格雷。  
西姆农是瘦身的巴尔扎克：简约、干净、流畅。

——纽约时报

<<窗上人影-麦格雷探案集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>