

<<迷惘与混乱>>

图书基本信息

书名：<<迷惘与混乱>>

13位ISBN编号：9787544616171

10位ISBN编号：7544616177

出版时间：2010-4

出版时间：上海外语教育出版社

作者：（德）冯塔纳（Theodor Fontane）

页数：206

译者：陈虹嫣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;迷惘与混乱&gt;&gt;

## 前言

出版一套“外教社走近经典德语阅读系列”，出自外教社策划编辑的总体设想。既是“导读注译”本，也就是说丛书体例已定，无须编者费神。

但“导读”什么，却颇费踌躇。

篇幅所限，不能过长；要单独成册，也不能太短。

所以最后选出的，大体为中等篇幅的作品，也有由短篇组成的“文集”。

作者的确定，是选篇的另一问题。

德语文学的不少经典之作，尤其是像歌德、席勒、海涅等人的作品，其德语原文，近年来在国内屡被选家看中。

研究或写作要求“出新”，选编外语读物也该不拘一隅。

经过斟酌，我们圈定（以下按作者出生年份排列）叔本华（1788-1860）、默里克（1804 - 1875）、俾斯麦（1815-1898）、马克思（1818 - 1883）和恩格斯（1820-1895）、冯塔纳（1819-1898）、拉伯（1831-1910）、里尔克（1875-1926）以及爱因斯坦（1879 - 1955）的八册德语作品。

作者大多出生于19世纪，其活动时间，除了最后三位，也集中在19世纪。

这个选择的结果，首先与“经典”的要求和“出新”的愿望相干，因为所选作品不仅可算“经典”，更主要是它们（尤指德语原文）在国内不容易读到，有的甚至阙如。

其次同德语语言的发展关联，因为恰恰在19世纪，现代德语正式形成，并在成熟和规范、丰富及典雅上，达到一个后世很难企及的高峰。

而且，鉴于我们目前的德语学习，世风所趋，更多地依靠时文，追求实效，阅读来自这个时期的文本，对我们研习经典德语，认识德意志民族的传统文化，愈显重要。

## <<迷惘与混乱>>

### 内容概要

《迷惘与混乱》(1888)描写一个出身低贱的少女爱上一个贵族军官，知道他将会因门第和地位的不同而拒绝她，因而同一个机械工人结婚，走上新的生活道路。

冯塔纳的小说大多以普鲁士现实生活为题材，以柏林为背景，展示了19世纪下半叶德国上层社会的生活画面，描绘了统治阶级的没落、空虚和僵化，从而表明这个阶级必然崩溃。

<<迷惘与混乱>>

书籍目录

1. Erstes Kapitel2. Zweites Kapitel3. Drittes Kapitel4. Viertes Kapitel5. Fünftes Kapitel6. Sechstes Kapitel7. Siebentes Kapitel8. Achtes Kapitel9. Neuntes Kapitel10. Zehntes Kapitel11. Elfte Kapitel12. Zwölftes Kapitel13. Dreizehntes Kapitel14. Vierzehntes Kapitel15. Funfzehntes Kapitel16. Sechzehntes Kapitel17. Siebzehntes Kapitel18. Achtzehntes Kapitel19. Neunzehntes Kapitel20. Zwanzigstes Kapitel21. Einundzwanzigstes Kapitel22. Zweiundzwanzigstes Kapitel23. Dreiundzwanzigstes Kapitel24. Vierundzwanzigstes Kapitel25. Funfundzwanzigstes Kapitel26. Sechszwanzigstes Kapitel

<<迷惘与混乱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>