

<<中国佛教文化>>

图书基本信息

书名：<<中国佛教文化>>

13位ISBN编号：9787544514552

10位ISBN编号：7544514552

出版时间：2011-1

出版时间：长春出版社

作者：谢路军，潘飞 著

页数：294

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国佛教文化>>

内容概要

佛教在中国文化中占有极其重要的地位，季羨林先生曾说：如果不细致、具体、实事求是分析中国佛教在中国历史上和文化史、哲学史上所起的作用，〔……我们就无法写什么中国哲学史，思想史、文化史，更无法写什么中国绘画史、中国语言史、中国音韵学史、中国建筑史、中国音乐史、中国舞蹈史等等。

〕 本书全面阐述了佛教在印度的兴起、佛教传入中国、中国佛教主要派别、佛教与世俗社会、藏传佛教与南传佛教、佛教寺院、僧人、仪式，以及佛教与中国哲学、伦理、文学、音乐、美术等的作用和影响，力求用通俗的语言将佛教在中国发展的脉络梳理清楚，并且将与佛教有关的文化知识进行了详尽的阐释。

有思想有见解，深入浅出，学术性和可读性兼具。

作者简介

谢路军，山东鱼台人，1993年获北京大学哲学硕士学位，1996年获中国人民大学哲学博士学位，现任中央民族大学哲学与宗教学系教授、博士生导师。

主要从事中国哲学与宗教的教学与研究。

主要著作：《善导净土思想述评》、《中国道教源流》、《中国道教文化》、《一口气

书籍目录

前言第一章 佛教在印度的兴起 第一节 佛教产生时的古印度文化 第二节 佛陀的传说 第三节 释迦牟尼创立佛教 第四节 佛陀的面貌 第五节 菩提树下证悟的“四法印与四谛”说 第六节 临终四大遗嘱 第七节 原始佛教与部派佛教 第八节 小乘佛教与大乘佛教 第九节 中观学派和瑜伽行派 第十节 印度佛教的对外传播第二章 佛教传入中国 第一节 佛教传入中国的时空因缘 第二节 “汉明帝梦佛”与佛教的初传 第三节 佛典传译 第四节 西行求法第三章 中国佛教主要宗派： 第一节 宗派佛教 第二节 一花五叶话禅宗 第三节 户户弥陀讲净土 第四节 禅净合一与居士佛教第四章 佛教与世俗社会 第一节 三武一宗灭佛第五章 藏传佛教与南传佛教第六章 佛教寺院第七章 佛教僧人第八章 佛教仪式第九章 佛教与中国文化主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>