

<<初中生作文重点难点得分点>>

图书基本信息

书名：<<初中生作文重点难点得分点>>

13位ISBN编号：9787544507264

10位ISBN编号：7544507262

出版时间：2009-1

出版时间：长春出版社

作者：万志勇 编

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<初中生作文重点难点得分点>>

### 内容概要

《新课程考试作文必备》是以提升学生作文素养、培养学生写作能力为立意，体现新课标理念，把握中小学作文教学最新动态，以思维创新为切点，以科学新颖、切合实际、深浅适度、易于操作、读者欢迎为原则，从积累、技法、例文三个层面推进，着重从文采、思辨、情感、个性、创新等层面上拓展，激发学生的写作兴趣，突破作文的重点和难点，掌握作文应试的得分点。力求体例最新，选文最美，评点最精，指导性最强，信息量最大，从而指导中小学生的作文学习。

考试作文如同阅读试题一样，有重点、难点和得分点。

只有把握了重点，突破了难点，就会有得分点。

依据这样的作文训练思想，全书确定了“生活”“阅读”“修养”“感悟”“审题”“立意”“选材”“文体”“构思”“语言”等十个重点，谈到生活是习作的源泉，阅读是积累的渠道，修养是思想立意的保证，感悟是获取灵感的前提，还有立意，选材、文体、构思、语言等，是一篇好作文的必备要素。

只有十个要素有机结合，才会写出锦绣华章。

在难点的突破点上选取了六个：一是虚实结合的技巧，二是多角度思考的构思，三是深刻分析后的立意，四是叙议结合的表达，五是格调高雅的情趣，六是关注流行的现象。

六个难点在一篇好文中无须全都突破，但只要有一点，就会达到作文的亮色。

考试作文得分点定位，是全书的亮点。

编者分析了10个得分点，创新是首要得分点，只有创新型的作文，才会首先获得阅卷老师的青睐；其次，个性作文，真情作文，文采作文均能获得较高的得分；再辅以精彩的细节，漂亮的拟题，亮丽的开头，隽永的结尾，警策人的文眼，工整的文面，构成了高分作文不可或缺的元素。

考试作文是指间芭蕾，只有熟悉和了解考场作文的重点，难点，得分点，才是掌握了获得作文高分的法宝。

本书就是获取这个法宝的钥匙。

## <<初中生作文重点难点得分点>>

### 书籍目录

第一章 初中生作文重点篇1 叶露心声开掘真实——谈走近自我最好的奖赏最好的奖赏最好的奖赏地球为何不“绿”了谁能用爱烘干我潮湿的心爱是怎样读懂的2 睁开慧眼耳听八方——谈感悟生活惊蛰惊蛰立春我与书的故事我与书的故事我与书的故事3 敞开心扉释放自我——谈关注个性“反省”帖子A、B、C听“上帝”讲故事你是我心中的星月感谢感谢感谢一个美丽的故事4 看新天地做有心人——谈着眼热点吃透《论语》吃在中国？在吃中国！吃奶学会留心学会留心学会留心5 修养品性展示美感——谈提升情趣为了信念为了那颗感恩的心为了地球的明天十五岁，我们应该《坐井观天》完整版追寻阳光6 舒展心身流连忘返——谈品味山水我因生活在江南而自豪我因先生而自豪我因你们而自豪我想起了《天净沙·秋思》我想起了远逝的丝绸之路我想起了神奇的她7 抚去尘埃超越时空——谈增加底蕴风雨之后见阳光品味诗人听，花开的声音眼前那片绿荫眼前那哭泣的地球有我的风景8 他山之石可以攻玉——谈积累素材动力来自亲情动力来自思想的蒹葭动力来自寂寞动力来自风一般的洒脱你还会沉默吗你还会进贾府吗你还会浮躁吗第二章 初中生作文难点篇1 横看成岭侧成峰——谈审题收藏坚韧……第三章 初中生作文得分点篇

## <<初中生作文重点难点得分点>>

### 章节摘录

第一章 初中生作文重点篇 1 吐露心声 开掘真实——谈走近自我 所谓“走近自我”是指从自我出发，不脱离自我，尽情地抒发自我情感，叙述自我经历、描绘自我内心，或者在写人叙事绘景议论中融入自我的感受和体验。

这种“自我”完全不同于某些写作中的矫揉造作、无病呻吟等虚假的自我表现，在“自我”作文中，现实的社会生活都通过作者的情感过滤与思想折射后，再写到作文中来，写出来的作文自然就具有写作者自己的情感的温度和思想烙印。

自我永远是我们生活的根本。

走近自我就应当在作文中展现“我”的个性特长，展示“我”的兴趣爱好、记述“我”的成长经历，畅写“我”的情感世界，表白“我”的精神追求，描绘“我”的推测想象，抒发“我”的感悟体会，表达“我”对自己的认识，写好这类作文，可以从以下几方面入手： 一、精选素材。

首先要打开思路，细心回忆生活中的点点滴滴，仔细分析生活中的方方面面，如：我们可以写自己的绰号，也可以写自己的爱好；可以写自己对学习的态度，也可以写自己处世的风格；可以写自己的欢乐、苦恼，也可以写自己的追求、秘密；可以写“我”的成长经历，也可以剖析“我”的优缺点；可以写家中的“我”、老师眼中的“我”、“理想中的我”……有了素材，还需要精心筛选，再反复比较各种材料的优缺点，选那些内容翔实，新鲜感人、生动有趣且能突出“我”的个性特点的素材。

。

……

<<初中生作文重点难点得分点>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>