

图书基本信息

书名：<<变奏曲.奏鸣曲Op.6.进行曲-贝多芬钢琴四手联弹曲集-第一卷-中外文对照>>

13位ISBN编号：9787544436038

10位ISBN编号：7544436039

出版时间：2012-6

出版时间：上海教育出版社

作者：贝多芬

页数：86

译者：李曦微

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

1791-1792年贝多芬在波恩写了《华尔斯坦伯爵的主题与八个变奏》。

制版可能是华尔斯坦伯爵鼓动的，但贝多芬并不知道，这违反了他的意愿，一份手抄本而不是作曲家手稿被用作了制版稿。

1794年6月18日，贝多芬给出版商西姆洛克写了一封信：“我的兄弟告诉我，你已经开始，或者正准备为我的四手联弹变奏曲制版。

我认为，关于这斗事情你有必要直接询问我我唯一需要坚持的是：你应该停止制版……假如已经在进行)我将会通过我的删友华尔斯坦伯爵交给你我的手稿，一旦我有可能，这样你可以根据它制版，因为其中会有一些修改，而且我想看到自己的作品印制得尽可能完美。

小过目前我并不想出版任何变奏曲，因为我想等到我的一些更重要的作品出版以后，它们很快就会面世”。

书籍目录

前言

Vorwort

Preface

华尔斯基伯爵的主题与八个变奏

奏鸣曲Op.6

歌曲“我想念你”与六个变奏

三首进行曲Op.45

指法

演奏评注

Zur Fingersetzung

Hinweise zur interpretation

版本评注

Kritische Anmerkungen

Fingering

Notes on Interpretation

Critical Notes

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>