

<<中国当代学校音乐教育研究文集>>

图书基本信息

书名：<<中国当代学校音乐教育研究文集>>

13位ISBN编号：9787544430470

10位ISBN编号：7544430472

出版时间：2010-8

出版时间：上海教育

作者：姚思源 编

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国当代学校音乐教育研究文集(1949-1995)》作为上海教育出版社传统音乐教育类图书的经典,“学校艺术教育研究丛书”为中国艺术与音乐教育的学科建设和人才培养作出了贡献。

丛书包括中学校音乐教育研究与外国学校音乐教育研究两个部分。

其中,中国学校音乐教育研究部分是有史以来第一次对我国自古代、近现代直至当代学校艺术教育的历史、成就及其经验进行系统化的、全面的收集和整理,力求以客观的阐述给我国艺术教育工作者以借鉴,同时为今后进一步的研究工作提供一个比较可靠的基础。

外国学校音乐教育研究部分主要介绍国外学校音乐教育的成就和经验,可作为我国学校音乐教育的借鉴。

《中国当代学校音乐教育研究文集(1949-1995)》中选择了学校音乐教育有特色的几个国家和几个在世界范围内有广泛影响的音乐教育学派为研究对象,即美国、德国、日本、苏联、匈牙利五个国家,达尔克罗兹、奥尔夫、柯达伊、卡巴列夫斯基四个学派,对他们的经验和成果做了一次系统的归纳和总结。

<<中国当代学校音乐教育研究文集>>

书籍目录

引言中小学教学计划中的音乐教育地位与中小学音乐教学大纲中小学音乐教材建设概况关于农村音乐教育的情况及建议普通高等学校音乐教育的情况调查与分析研究幼儿园音乐教育中等师范学校音乐教育发展概况高等师范音乐教育的发展与思考音乐院校举办音乐教育专业幼儿师范音乐教育与高师学前教育专业音乐教育少数民族地区的音乐教育校外音乐教育的重要阵地——少年宫音乐教育音乐家及音乐家协会对学校音乐教育的参与香港音乐教育发展台湾地区当代学校音乐教育附录中国当代学校音乐教育大事记(1949-1995)后记

<<中国当代学校音乐教育研究文集>>

编辑推荐

《中国当代学校音乐教育研究文集(1949-1995)》是全国教育科学“八五”规划重点项目，“学校美育理论与实践研究”成果。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>