

<<让语文课堂更精彩>>

图书基本信息

书名：<<让语文课堂更精彩>>

13位ISBN编号：9787544427067

10位ISBN编号：7544427064

出版时间：2009-12

出版时间：上海教育

作者：谭轶斌

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<让语文课堂更精彩>>

内容概要

《让语文课堂更精彩：兼评12个教学案例（第一期第三辑）》从理论和实践两方面阐述了对语文教材文本把握的重要性。

每个章节在理论上总述之后，再辅以教学实例的分析和展示，通过12个教学案例，生动地说明了以深入文本为手段的教学方法，是如何让语文课堂变得更精彩的。

<<让语文课堂更精彩>>

作者简介

谭轶斌，上海市教育委员会教学研究室中学语文教研员，特级教师，上海市于漪语文名师培养基地优秀学员，任全国中语会理事、上海市教师学研究会副会长、市青语会会长、市语文学科德育实训基地指导教师、华东师范大学中文系教育硕士导师等职。

组织或参与编写书籍30余本，发表各类文章近百万字，著有《阅读教学田野研究》、《教师的语言修养》等。

<<让语文课堂更精彩>>

书籍目录

第一编成为文本的知音导语一、整体与局部【评析】既得其神，又得其形二、从语言抵达文本之“核”【评析】“过河”仍不“拆桥”三、读出“这一篇”的个性【评析】读“厚”而非“稀释”【链接】书展上的邂逅第二编勾画教学蓝图导语一、双性须统一，三维一体【评析】综合效应的凸现二、内部外部须得兼【评析】重在“陈”还是重在“情”？三、“教什么”与“怎么教”，孰能分矣【评析】米可煮成饭，亦可酿成酒【链接】“沉潜式”与“田野式”第三编游走于课堂导语一、语文本体·学生主体【评析】从教到学，境界全出二、让学生带着文本走近教师【评析】学起于思，思起于疑三、在“有为”与“无为”间寻求平衡【评析】点火助燃【链接】今天，我们怎样做青年语文教师第四编用第二双眼睛看自己导语一、打破语文与生活之间的“厚障壁”【反思】语文是气体二、反思“第六项修炼”【反思】磨砺促成长三、切己体察，反求诸己【反思】换个角度行不行——执教《驿路梨花》的反思【链接】从老鼠的故事说开去教师的真功夫在课堂上（代后记）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>