

<<走近牛津英语>>

图书基本信息

书名：<<走近牛津英语>>

13位ISBN编号：9787544411264

10位ISBN编号：7544411265

出版时间：2007-3

出版时间：上海教育出版社

作者：赵月玲 编

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走近牛津英语>>

内容概要

概要中所列出的每个单元的词汇是依据上海市考试院《2007年高考词汇手册》和《上海市英语学科课程标准》，结合教学实际情况而确定的。

打*号的词汇是拓展词汇。

较大的词汇量是语言学习获得成功的重要条件，所以同学们应该非常重视学习表格中所列出的词汇，特别是不打*号的核心词汇。

要真正掌握好词汇，需要付出艰苦的劳动。

除了要经常朗读，熟记其拼写和汉意，上课仔细听老师解释其用法等外，还必须养成自己勤查词典的良好学习习惯。

“词典是最好的老师”。

建议同学们要选择有充足例句的英汉双解词典。

同学们必须学会通过阅读课文、词典及《走近牛津英语（S1B）（高1第2学期）（配修订版教材）》中所提供的例句，从上下文中体会所学词汇的固定搭配、句型结构，还要学习它们的同义词、近义词和反义词，做到非常熟悉每一个词汇的意思和用法，以便能在听、说、读、写、译等交际活动中准确运用。

对于打*号的拓展词汇一般只要求认知，也就是看到或听到时能理解其意。

基础好，学习能力强的学生可以要求自己掌握这些词汇，以增强交际能力。

感觉学习压力较大，对英语学习感到比较困难的学生可以选择或暂时不去学习和掌握这一部分词汇的用法，因为这些词汇在考试中一般不做要求。

书籍目录

Unit 1 A trip to the theatreUnit 2 Great mindsUnit 3 PlantsUnit 4 Creatures large and smallUnit 5 Problems and adviceUnit 6 A variety of viewpointsKeys

<<走近牛津英语>>

章节摘录

巴黎歌剧院是一座宏伟的建筑。

剧院下面有一个怪异、幽暗的湖泊。

湖上有一个小岛，一百年前，岛上住着一个幽灵。

因为他出生时长得太丑，他的亲生母亲只得给他戴上面具。

她在他小的时候就把他赶出了家门。

他浪迹天涯多年之后，终于在这个小岛上找到了安身之所。

但是，这个怪物般的男人却酷爱唱歌，而且歌喉动人。

他爱上了歌剧院里一个年轻美丽的歌手克里斯汀。

他经常在深夜唱歌给她听。

因为怕她看到自己的脸，他就躲在她房间里一堵隐秘的墙后。

幽灵教她演唱的技巧，帮她获得歌剧院里更好的角色。

克里斯汀也喜欢听他的声音。

但是，幽灵希望克里斯汀只属于他自己。

最后，他当着所有观众的面从舞台上劫持了她，并把她带到自己在湖上的密室中。

只有一个男人勇敢地跟在他们后面。

他就是拉乌尔，一个深爱着克里斯汀的年轻男子。

拉乌尔拼命想救克里斯汀，但是幽灵擒住了他并把他囚禁了起来。

在幽灵的家里，克里斯汀扯下了他的面具，见到了幽灵的真面目。

克里斯汀先是感到震惊，那张可怕的脸上没有鼻子，眼睛焦黄，但随后她却为幽灵所受的苦难感到非常难过。

她理解了他的生活曾是多么孤独。

她温柔地亲吻了他的脸。

从来没有女人碰过幽灵。

克里斯汀的吻使他喜极而泣。

他释放了拉乌尔，并且让他把克里斯汀带到安全的地方。

那时，一群人已经赶到了幽灵的住处。

他们闯了进去，准备杀死他。

就在那一刻，幽灵神秘地消失了，再也没有出现。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>