

<<新编基本乐理习题集>>

图书基本信息

书名：<<新编基本乐理习题集>>

13位ISBN编号：9787544408585

10位ISBN编号：7544408582

出版时间：2006-9

出版时间：上海教育出版社

作者：杨以平

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编基本乐理习题集>>

内容概要

本书以习题为主，题型多样；各类试卷中的题型，也都有所涉及，并根据所涉及的主要知识点，作了分类编排，读者（学习者）可根据自己的实际情况进行有针对性的选择。

本书附录了部分习题的答案，有 号为有答案的题目，供自学者参考。

本书对大部分的习题都作了题解，有助于读者理解每道题的题义和规范做的格式。

本书的第三部分是综合性练习，有附答案的模拟试卷10套。

读者根据这些试卷，对音乐院校及师范类音乐院校招生试题的难易程度能有一个大概的了解，也可以通过这些试卷对自己的学习作一个大致的评估。

<<新编基本乐理习题集>>

书籍目录

第一部分 键盘与书面习题 一、音 (一)音名、唱名、音的分组 (二)半音、全音的分类 二、音的高低与长短 (一)五线谱、谱号、谱表 (二)记谱法 (三)音的分组、各种谱表 (四)半音、全音 (五)等音 (六)音符、休止符、增长时值的补充记号 (七)四声部记谱法 三、节奏与节拍 (一)节奏型 (二)拍子、拍号 (三)切分音 (四)连音符 (五)拍子的强弱关系 (六)休止符的正确用法 (七)音值组合 四、音程 (一)音程的级数和音数 (二)级数相同、音数不同的音程之间的关系 (三)自然音程 (四)音程的计算与构成 (五)音程转位 (六)复音程 (七)协和与不协和音程 (八)等音程 (九)作品中的音程 五、调式 (一)大调、小调 (二)稳定音级与不稳定音级、调内音程解决 (三)调式音级的标记和名称 (四)调式中的音程 (五)调号、等音调 (六)调式音阶(大小调、民族调式) (七)同主音调、平行调、同宫系统调 (八)偏音 (九)调式辨别 (十)非五声调式基础的七声调式(特种自然大小调) 六、和弦 (一)三和弦 (二)调式内和弦 (三)三和弦转位 (四)正三和弦及和弦连接 (五)属七和弦 (六)导七和弦 (七)其他七和弦 (八)等和弦 (九)作品中的和弦 七、调性变换 (一)近关系调 (二)调性变换 八、变音 (一)辅助音、经过音 (二)半音阶 (三)乐曲中的变音 九、移调 (一)音程移调 (二)增一度移调 (三)改变谱号的移调 (四)移调乐器 十、各种常用记号、装饰音及常用音乐术语 (一)各种记号(省略记号、演奏记号) (二)装饰音 (三)音乐术语 第二部分 简谱和简谱习题 (一)简谱音符、休止符与五线谱音符, 休止符对照 (二)唱名 (三)拍号 (四)调号 (五)高低音点 (六)节奏组合 (七)记号记法 (八)习题 第三部分 模拟试卷 试卷一 试卷二 试卷三 试卷四 试卷五 试卷六 试卷七 试卷八 试卷九 试卷十 附录 参考答案与提示(部分)

<<新编基本乐理习题集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>