

<<徐悲鸿的故事和他的画>>

图书基本信息

书名：<<徐悲鸿的故事和他的画>>

13位ISBN编号：9787544406987

10位ISBN编号：7544406989

出版时间：2006-8

出版时间：上海教育出版社

作者：姜铭

页数：113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐悲鸿的故事和他的画>>

内容概要

徐悲鸿，现代绘画艺术大师，江苏宜兴人。

四岁入塾，从父习画。

年甫弱冠，东渡日本，翌年赴法，师事达仰，继入徐梁学院及巴黎国立美术学校1921年游学德，1927年归国，任中大艺术教授。

1933年在巴黎画展，法政府选购十二幅，辟专室陈列。

旋赴欧，在德、意及苏联举行画展。

在绘画上，徐悲鸿主张现实主义美术，强调写实，提倡师法造化。

“尽精微、致广大”。

反对因循守旧，注重兼蓄并收，对中国画主张“古法之佳者守之，垂绝者继之，不佳者改之，未足者增之，西方绘画可采入者融之”。

擅长素描、油画、中国画。

其素描多作人物、肖像，造型精练、准确，注重线与面的结合；油画长于人物、风景，作品体现了爱国主义思想；中国画则融西方艺术手法于中国传统艺术之中，别具一格。

兼工人物、花鸟、走兽、山水，尤善画马，作品表现了中华民族坚韧不拔的进取精神。

本书讲述了他的一生和他的对中国画坛的贡献，同时还收录了他的多幅名作，并进行精当点评，以期使读者更了解其人其画，展现一个全方位的画坛大师的形象。

你知道徐悲鸿吗？

他是个有名的大画家，你看过他的画吗？

他擅长画马。

可是你是不是清楚地了解他的一生？

是不是了解他一生中那许多有趣又有意义的故事？

本书为“艺术熏陶丛书”中的一本，简单地介绍了这位大画家的一生和他的贡献，再讲述了他的故事和他的画。

<<徐悲鸿的故事和他的画>>

书籍目录

徐悲鸿的一生 徐悲鸿的故事 再不演戏了 伤疤的来历 永远不穿绸衫 改名“悲
鸿” 两句赠言 一定要活下去 罗浮宫的哭声 冰雹的灾难 三请齐白石 巴黎沸腾
了 画呆子买画 “悲鸿生命”不见了 “因为我爱马……” 一封给小学生的回信 真
理高于一切 “我决不收回签名” 第一个发言 国歌的诞生 抱了一匹马回来 “很有
思想” 徐悲鸿的画 《田横五百士》 《九方皋》 《徯我后》 《新生命活跃起来》
《逆风》 《漓江春雨》 《风雨鸡鸣》 《巴人汲水》 《泰戈尔像》 《裸体少
年》 《愚公移山》 《群奔》

<<徐悲鸿的故事和他的画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>