

<<老子传>>

图书基本信息

书名：<<老子传>>

13位ISBN编号：9787544333702

10位ISBN编号：7544333701

出版时间：2010-10

出版时间：海南出版社

作者：余世存

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老子传>>

前言

人生在世，其意义并不全在未来，上友千古，重温尘封于史的智慧，续接伟大的传统，尤其——如果稟有那份悟性和勇气——复活先哲的经典，领略不囿于时空睽隔而弥久更新的启示，也许才是真实不虚的存在价值。

未来，恰如所有智者所预示的，那是一片无法预言的虚空。

人们的自由，与其说在不可知的未来，不如说在过去，如参天大树围绕自己那颗种子长成的年轮清晰可辨，如浩瀚星云总以巨大的涡漩状环绕着某种神秘的奇点，所有的梦都是已然世界的反射，并暗示着未知天地的奥秘和信息。

道术为天下裂既久，世象紊乱不已。

中国总算穷尽三千年治乱循环的历史周期性振荡，却又陷溺于世界性文明冲突的全球化整体危机的悖论。

种种不祥之兆纷至沓来，人类最大生命共同体世俗性生机勃勃，有史以来最坚固的潘多拉盒子已被撬开，数以亿计的人众要求分享天文数字般的财富红利，要求拥有阳光下最大物质份额和生存权利的意志已君临东土。

空前的整体同质性和同样空前的个我主义一起膨胀，一场造山运动般犁庭扫穴式的中国再造浪潮正在席卷十数亿生民，无人能丈量更无人能驾驭这泛滥无忌不知所终的浪潮。

所有人都被裹挟而去，随处可见旧世界的堤岸四处溃决。

老中国正被连根拔起之际，极富忧患、矜悯、慈悲和生命意识的华夏灵性一片肃杀萧索，唯有晨钟暮鼓，蝉噪蛙鸣，唯见天凶地否，中国似乎又陷入某种罪与罚的轮回。

万物皆有始，一切都其来有自，这是这个不可理喻的宇宙和转瞬即逝荒诞不经的人生唯一可以理喻的事象。

对于这个滔滔者天下皆是时代，对于这个为虚无主义和末世感所魅惑的世界，尤其对于被物性迷狂和现代虚骄征服的中国，若欲免除新一轮洪水时代的浩劫，只有一条路可循：回溯源头活水。

幸而我们有清澈渊博的源头，那是中华数千年不曾沦为禽兽也不曾彻底奴化的文明原典，中国斯文不丧的道德初衷，亿兆生民历经沧桑而不堕不隳的精神根据。

20世纪50年代，世界笼罩在美苏冷战和核蘑菇阴云之下。

中国正借西方19世纪兴起，在20世纪由苏俄改造输入的激进学说和绝对主义制度，开始一场史无前例的历史 - 文明 - 民族虚无主义圣战，向不能作任何辩护的先贤先圣们宣战。

德国哲学家卡尔·雅斯贝尔斯却在其卷帙浩繁的哲学世界史中，提出了“轴心时代”的文明史新理论，并且把孔子和老子尊为“思想范式创造者”和“原创性形而上学家”。

<<老子传>>

内容概要

以第一人称、第三人称混合形式叙述中国先哲的人生心路、还原历史。

将老子的一生串成一个完整的人生历程，关于老子与孔子、苾弘、常枞、秦佚、杨朱、周王室的关系，作者都交待得合理而平常，从语言、习俗、礼乐、天下变迁等方面部分还原了先秦的历史。

通过讲述老子的爱情、友谊、教育、仕途人生，探索道德经思想的缘起。

作者叙写了老子的爱情、友谊、教育、仕途、隐居等一生的活动。沉思跟人生之旅相结合，哲理、常识处处可见，道德经81章全部不着痕迹地融进各章节中，给读者了解道德经和老子的言路思路以很大的方便，毫不夸张地说，读完《老子传》，再读《道德经》如探囊取物。

作者以散文式的、诗一般的语言，提供给读者享受式的慢阅读。

<<老子传>>

作者简介

余世存，学者、诗人，青年思想家。
湖北随州人，毕业于北京大学中文系，历任中国顶级战略杂志《战略与管理》执行主编。
目前为《中华英才》、《中国新闻周刊》、《南风窗》等多家媒体的专栏作家。

余先生是当代最重要的思想者，多次入选年度华人百名公共知识分子，被称为“当代中国最富有思想冲击力、最具有历史使命感和知识分子气质的思想者之一”。

<<老子传>>

书籍目录

序 回溯源头活水：独白与对话第一章 函谷之名第二章 楼观讲道第三章 慧极必伤第四章 少年举意第五章 常枞绝学第六章 礼弄规范第七章 文字之秘第八章 钟情怀春第九章 以身为度第十章 中年丧乱第十一章 周室尚贤第十二章 典藏观想第十三章 王室讲道第十四章 景王变法第十五章 王都旋涡第十六章 礼闻来学第十七章 景王崩了第十八章 苌弘化碧第十九章 温国卜居第二十章 沛地传道第二十一章 杨朱不仁第二十二章 孔丘无怪第二十三章 老子犹龙第二十四章 几载回来第二十五章 文子自然第二十六章 曲仁观世第二十七章 龙凤扶风附录 道德经经文后记 我为什么要写老子传

<<老子传>>

章节摘录

常枞教弟子的办法就是口诵，让弟子们强行记忆，这就免不了督促弟子们背诵。

有人冒尖一些，有人落后一些。

大家总是把荣誉、目光都给予冒尖的弟子，因此，人人追求更冒尖，追求聪明第一。

而那些落后一些的弟子的心理是什么样的，永远没有人去关心；人们对他们多是不屑，是呵斥，是侮辱式的要求。

徐任的聪明似乎天然地感觉到不为第一的可怕，面子、荣耀所在，他拼得不遗余力。

为了死记硬背，他休息不好，神情恍惚。

跟他比赛几次后，我用尽了心力，也似乎明白自己跟他相比总是略胜一筹，这才故意输了徐任几次。

这事后来真相大白，让徐任明白虚荣之外，更有一种同学和谐相处的情谊在。

让徐任和师生们意识到，聪明过度到虚荣，是比愚蠢落后还要愚昧的事。

这个真相如此坚实，深深地印在常枞和弟子们心里。

同样，对美、善来说，如果过分强化，它们也会转化到对立面那里去，美将变得傻美，善将成为伪善，那都是丑恶的。

但老子深深地体会到了学习竞争乃至社会竞争的压力、弊端以及其必然性。

人活在世上，只要他们追求的人生价值是人为的，那就必然有竞争。

老子想，人其实没有必要把出人头地、把高人一等看作多么了不得的事，因为那种出息那种高低都是相对而言的。

没有比较就没有价值判断，但价值判断也因此不可避免地有人为之伪。

在老子看来，只有在比较的同时意识到双方或多方的相互依存，意识到它们的相互转化，它们各自的存在才有希望和意义。

天下人都知美之为美，那么丑陋的东西也就现形了，甚至说，天下人都知道去追求某种美，那个美其实是丑陋的，就像乡下人说臭美一样；天下都知道善之为善，那么不善的事物也就现形了，甚至说，大家都去做善事比如捐钱捐物，这种善其实有不善的一面，就像乡下人说伪善一样。

乡下人说一个人的美或善，是不为时间占有或放弃的。

而不是像有些人，在规定的地方规定的地方打扮自己去行慈善。

一句话，物极必反。

<<老子传>>

后记

人们多爱贴标签，或说把人归类，听说我写了《老子传》一书，朋友就说我是一个文化保守主义者。这当然省事。

只是我不知道文化有什么需要保守的，那些声称需要保守文化的人其实是在玩弄文化，使得穷苦匮乏的心灵深受污染、毒害。

文明的每一次大创造之后，都会产出不肖子孙来败家造孽，伟大的五四诸子之后即如此，伟大的先秦诸子之后也如此。

我写老子，希望能够借老子的人生来示范一种文明或人生常识。

时至今日，越来越多的人明白，我们的现代转型是一种僭越人生常识的仿生生活，一个伪现代笑话。这其中确有错误，更有罪行。

用西方人的话，人民都犯下这样那样的罪错了；用我们东方人的话，这是我们的共业。

我们共同的业力带来了共同的报应，水的污染、空气的污染、食品的污染、土地的污染，地火水风或说金木水火土都污染了，天怒地怨……这个笑话通过手机、网络、央视等传媒无远弗届地传递给大家，大家笑过后继续造业。

<<老子传>>

编辑推荐

听老子讲《道德经》余世存倾两年心血力作；人人都能读懂的《道德经》；散文的语言、诗歌的笔触、小说的体裁、哲学的深度；司马迁之后，第一部关于老子的思想传记；王康等数十名作家、学者联袂推荐；数十家电视、网络、报纸等读书频道专门访谈推介！

《老子传》作品特色：1. 作品相关。

以散文的语言、诗歌的笔触、小说的体裁、哲学的深度还原老子的历史原貌以及老子的人生心路历程；以第一人称、第三人称混合形式叙述中国先哲的人生心路。

从语言、习俗、礼乐、天下变迁等方面部分还原了先秦的历史。

通过讲述老子的爱情、友谊、教育、仕途人生，探索道德经思想的缘起。

沉思跟人生之旅相结合，哲理、常识处处可见，《道德经》81章全部不着痕迹地融进各章节中。

2. 老子相关。

老子是中国哲学第一人。

在西方，老子是东方哲学的代表，是充满智慧的、有着无穷魅力的智者。

据联合国教科文组织统计，被译成外国文字发行量最大的世界文化名著，除了《圣经》以外就是《道德经》。

爱因斯坦书架上的书并不多，但有一本就是老子的《道德经》德文译本。

美国前总统里根1988年在“国情咨文”讲话中引用《道德经》说：“中国的老子曰治大国，若烹小鲜

。” “足球皇帝”贝肯鲍尔几十年来一直将老子的《道德经》放在他随身携带的公文箱内。

他带领德国队夺得大力神杯后却突然“隐退”，很多人表示不解。

在接受《明镜》周刊采访时，他引用老子的一句话：“功成身退，天之道也。”

” 3. 制作相关。

国内著名书籍设计师张发财亲自操刀封面、版式设计。

《老子传》文章特点：“以散文的语言、诗歌的笔触、小说的体裁、哲学的深度还原老子的历史原貌以及老子的人生心路历程；以第一人称、第三人称混合形式叙述中国先哲的人生心路。

从语言、习俗、礼乐、天下变迁等方面部分还原了先秦的历史。

通过讲述老子的爱情、友谊、教育、仕途人生，探索道德经思想的缘起。

沉思跟人生之旅相结合，哲理、常识处处可见，《道德经》81章全部不着痕迹地融进各章节中。

”

<<老子传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>