

<<如果没有遇见你>>

图书基本信息

书名：<<如果没有遇见你>>

13位ISBN编号：9787544257732

10位ISBN编号：7544257738

出版时间：2012-5

出版公司：南海出版公司

作者：(法)纪尧姆·米索

页数：247

字数：186000

译者：徐晓雁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如果没有遇见你>>

内容概要

法国人马丁到美国短期进修，一次在图书馆门廊躲雨时邂逅了美国女孩嘉布丽埃。她身上那股淡淡的忧郁令他深深沉醉。

一次致命的邂逅。

马丁要回国了，临行前的一封炙热情书，他终于打动了嘉布丽埃，两人陷入一场刻骨铭心的热恋。然而十天后马丁回国，逐渐失去了她的消息；连最后一次孤注一掷的等待，她也未能如约现身。

几年后，心灰意冷的马丁放弃原来的人生目标做了警察，在对艺术品大盗阿尔奇博尔的跨国追捕中，马丁再次闻见了嘉布丽埃的气息.....

<<如果没有遇见你>>

作者简介

纪尧姆·米索 (Guillaume Musso)

生于1974年，法国当代畅销书作家中的佼佼者。

他年少时即钟情写作，并立志成为小说家。

19岁时米索赴纽约游历，靠在街头卖冰激凌贴补旅费。

这段波希米亚式的生活深刻地影响了他日后的创作。

2011年米索继续稳坐法国第一畅销书作家宝座，他的小说在法国创下了惊人的畅销纪录，已卖出超过800万册，并已被翻译为20多种文字在全球发行。

这些作品既悬疑又温暖，抚慰了现代人的心灵，因此米索也有“最温柔的法式治愈系作家”之称。

<<如果没有遇见你>>

书籍目录

1. 那年夏天

第一部分 巴黎的天空下

2. 艺术品大盗
3. 我孤独的同类
4. 城市中的两个男人
5. 新桥恋人
6. 巴黎醒了
7. 决斗者
8. 天堂钥匙
9. 霍小姐
10. 生活的旋涡
11. 你离开的那一天
12. 让我流一滴泪
13. 缺失的那一半

第二部分 旧金山的大街上

14. 瓦伦汀娜
15. 改变自己
16. 加利福尼亚，我来了
17. 渴望另一半
18. 回忆与遗憾
19. 你看，我什么都没忘记
20. 两个恋人
21. 我们如此相爱
22. 瓦伦汀娜的信
23. 走向地狱

第三部分 天使的陪伴

24. 大逃亡
25. 出发区
26. 天堂背负的美好事物
27. 生死之间
28. 我还会爱着你
29. 永远的伴侣

尾声

后记：我们的悄悄话

<<如果没有遇见你>>

章节摘录

版权页：阿奇博尔德·麦克莱恩像杂技演员一样灵巧，一下子钻进洞里，潜入世界上最美丽的博物馆之一。

从这一刻到警报响起，有30秒时间。

马丁鼻子贴着挡风玻璃，简直不敢相信自己的眼睛。

阿奇博尔德·麦克莱恩刚刚以敏捷的身手成功潜入博物馆，而警报器随时都会响起。

去年的一场风波后，奥塞博物馆的警报系统被大大加强了。

那次几名醉汉撬开了博物馆的一扇安全门，在画廊里逗留了好几分钟才被抓获，但这点时间足够他们撕烂莫奈的《阿让特伊之桥》。

此事引起轩然大波，女文化部长觉得奥塞博物馆的防范措施形同虚设，而这一点令她无法接受。

随后博物馆的薄弱环节被一一过筛，作为OCBC的一员，马丁·博蒙被邀请去盘查及加强所有出入口并加强安全措施。

理论上，那个著名的印象派作品展厅是无懈可击的。

但现在那个该死的警报器为什么还不响？

阿奇博尔德·麦克莱恩落脚在咖啡厅的一张桌子上，先前割开的大玻璃钟正对着博物馆顶层的咖啡厅，旁边就是印象派作品展厅。

盗贼看了一眼手表，还有二十秒。

他跳到地上，跨上通向画廊的台阶。

红外线探头发出一束束肉眼看不见的光，覆盖了五十米长的监测区。

找到警报器开关后他卸下面板，接上一个iPod大小的掌上电脑，液晶屏上一串串数字以令人炫目的速度闪过，天花板上两台连接着温度探测仪的警报器一触即发，只剩十秒钟了。

马丁再也待不住了，他从汽车里钻出来，活动活动四肢关节。

他在车里蜷曲了足足四个小时，蜷得双腿发麻，他已经不习惯这种感觉了。

以前他可以在不可思议的条件下蹲点整整一个夜晚，比如在汽车后备箱里，在垃圾车的翻斗里，在天花板夹层里……可那是很久之前的事了。

一阵风猛吹过来，他打了个冷战，身上起了层鸡皮疙瘩，于是拉了拉上衣。

在炎热的夏天，这种感觉还不赖。

自从他在OCBC工作以来，还从未感到过如此刺激。

他最后一次肾上腺素激增还要追溯到五年前，他在缉毒大队工作的时候，那是一份像猎狗一样的工作，相伴他人生的最低潮。

他很庆幸这一页已经翻过去了，他更喜欢现在这份活儿——“艺术品警察”，融合了他对艺术的热爱和当警察的意愿。

<<如果没有遇见你>>

后记

后记：我们的悄悄话 我们每天早上在巴黎的地铁和公交车里相遇。

我们每天下午在露天咖啡座和公园长椅上相遇。

度假路上，我们在高速火车车厢或在飞机狭窄的座位上相遇。

我们相遇，有时候我很幸运地看到你们在读我的书，议论我笔下的人物。

在你们寄来的成千上万封信中，我有幸与你们相遇，一封不落地读过。

我们在书店签售现场相遇。

简短的交流，一个微笑，一个眼神，无需说很多或做很多。

我懂，你们也懂。

我们相遇，我感到幸福。

因为这一切让我有继续为你们讲故事的愿望。

只为了让这一份因书而结的美妙关系恒久不变，让这种媒体报道和电视节目无法传递的亲切地久天长。

但这不是主要的。

对我来说最主要的就是对你们说声谢谢。

谢谢你们期待我的故事，谢谢你们赋予它们生命，谢谢你们和我分享。

我们在书页之间再见…… 纪尧姆 2009年3月24日

<<如果没有遇见你>>

媒体关注与评论

我想以小说抵抗这个现实、不浪漫的社会！

——纪尧姆·米索 在米索的新作里，爱的力量是全书的重心，出色地混合了奇幻与悬疑的元素！

——《每日电视周刊》 米索是当代法国文坛的史蒂芬·斯皮尔伯格！

——比利时怀旧电台 一种新的写作风格诞生了，那就是“米索风格”。

——《巴黎地铁报》

<<如果没有遇见你>>

编辑推荐

<<如果没有遇见你>>

名人推荐

我想以小说抵抗这个现实、不浪漫的社会！
——纪尧姆·米索

<<如果没有遇见你>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>