

<<毒笑小说>>

图书基本信息

书名：<<毒笑小说>>

13位ISBN编号：9787544247085

10位ISBN编号：7544247082

出版时间：2010年9月

出版时间：南海出版公司

作者：[日]东野圭吾

页数：256

字数：164000

译者：李盈春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毒笑小说>>

内容概要

《毒笑小说》由《绑架天国》、《手工贵妇》等12篇短篇小说组成，在东野圭吾众多名作中傲然挺立，不落下风。

在本书中，作者下笔翻云覆雨只若等闲，将“人性作家”无上妙法淋漓展现：选题犀利，行文冷峻，布局精巧，以雄浑坦荡之势白描出洗练力作，深刻剖析社会问题，执著追问复杂人性，令人读来如饮醇酒，回味悠长…… 《绑架天国》：亿万富豪很想和年幼的外孙尽情玩耍，孩子却被繁多的补习班所困扰甚至开始异化。

富豪和朋友们决定强行掠走孩子…… 《程序警察》：在这个精确又疏离的信息化时代，一切都被纳入了程序。

面对一群机械遵照程序的警察，想自首的“我”竟自首无门……

<<毒笑小说>>

作者简介

东野圭吾，日本著名作家。

1985年，成名作《放学后》获第31届江户川乱步奖，开始专职写作。
1999年，《秘密》获第52届日本推理作家协会奖；此后《白夜行》、《单恋》、《信》、《幻夜》四度入围直木奖；2006年，《嫌疑人X的献身》史无前例地将第134届直木奖、第6届

<<毒笑小说>>

书籍目录

绑架天国 Angel 手工贵妇 程序警察 爷爷当家 新郎人偶 女作家 杀意使用说明书 补偿
光荣的证言 本格推理周边鉴定秀 绑架电话网

<<毒笑小说>>

章节摘录

绑架天国1宝船满太郎落座后，来回看了看另外两人。

“当初那么多老朋友，到头来只剩下我们几个了啊。”

“没办法哪，人生就是这样。”

“钱箱大吉一脸索然地回应，“我本来还以为今年聚不成了，你也没有通知说中止，想想三个人还可以玩一把，我就过来了。”

毕竟这里举行的麻将大会可是一年一度的赏心乐事。

“我也曾经犹豫过，但想到万一以后又有谁过世，这个聚会就真要画上句号了，所以决定今年还是照样聚一聚。”

况且，听说在关西，三人麻将才是主流。

“我倒没玩过。”

“没关系，我也就老早以前玩过那么一回，很容易上手的。”

“福富，你呢？”钱箱问一直沉默不语的福富丰作。

“咦，你说什么？”福富仿佛刚回过神来。

七十五岁的人了，还像小孩子一样瞪圆了眼睛骨碌直转。

“你都没听？发什么呆呢？”“不好意思，我在想金印的事。”

福富感慨地说，“去年这时他还那么硬朗，谁想到竟会突发脑梗塞。”

“金印也八十多了。”

到了这个岁数，就是活一年赚一年啦。

宝船说，“话说回来，我们也快喽。”

“你是说，我们也差不多得作好过世的心理准备了？”福富叹了口气。

钱箱冷笑一声。

“这种事哪有什么心理准备！该咽气时就咽气，就这么简单。”

我对这个世界也没多少留恋了。”

“嗯，我也没有留恋。”

宝船赞同道，“想做的事几乎都做了，最近无聊得要死，整天都在发愁剩下的时间和钱该怎么花。”

<<毒笑小说>>

媒体关注与评论

我一直都处于不安的状态。

每部小说中的人物都是从既有的自己中采撷一部分创造出来的，都有我的影子投射其中。

——东野圭吾 比起直接的“诡计”或“讽刺”，我对由之而来的“疼痛”更有意识。

在写讽刺的时候，不能忘了要经常抱着“注入自戒的念头”这样的想法。

——东野圭吾 要反讽或嘲笑什么，不管在哪里都要让人感觉到一种恶意，这就是所谓“诡计”。

没有意味的嘲笑或反讽没有意思。

——东野圭吾 自称“写书20年，有14年卖不出去”的东野圭吾经常有意识地与世俗保持一定距离，冷静地审视，对所有人都心存怀疑。

——奥田英朗（直木奖得主）

<<毒笑小说>>

编辑推荐

《毒笑小说》：东野圭吾作品

<<毒笑小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>