

<<大酱女>>

图书基本信息

书名：<<大酱女>>

13位ISBN编号：9787544246293

10位ISBN编号：7544246299

出版时间：2010-1

出版时间：南海出版公司

作者：(韩) 白英玉

页数：256

译者：荀寿潇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大酱女>>

内容概要

我，31岁，剩女一枚，任职时尚杂志第八个年头，依然是“杂烩部”小记者。有一个魔鬼女上司（据说曾悍然把狗狗从十六层扔下），一群毒舌腹黑的刻薄同事（她们通常会这样“夸人”：是不是吃肉时把嘴唇一起吃掉了？）；胖乎乎却被揪住写修身牛仔裤体验，忙活半年的采访被人撬走，相亲对象见面五分钟就开溜，55555，还能再倒霉一点吗？

还没完，极品女上司命令我去追踪一位神秘的Doctor Restaurant，一位令偌多餐厅恨之入骨的家伙。

如果采访不到这位食评人，我一定会被主编活埋，她会一边拿着铁锹往我头上撒土一边说：“你还是专业人士吗？”

这个时代的设计师都是恶魔，而我却不是能抵制恶魔诱惑的天使，我只是一个平凡的俗女人。我如何能修炼成精？

魔女不是后天修炼成的，而是生来就是。

职场铁律第一条是老板决定一切，至于逻辑、理性、常识、成果、人性等美好的词语，只要老板一句话就统统作废。

这个时代的设计师都是恶魔，而我却不是能抵制恶魔诱惑的天使，我只是一个平凡的俗女人。

人生，恋爱，绝不会是四选一的客观题。

不幸就像海啸，总是一波接着一波。

男人喜欢的并不是显得年轻的女人，而是真正年轻的女人。

在这个世界上，难道误会比地球的周长还要多，而理解比拳头的周长还要少吗？

诸如苦尽甘来之类的话，到底是什么人制造出来的花言巧语？

我们不要再见面了！

别装作认识我，否则咬你没商量。

狗咬人不是新闻，但人咬狗呢？

人生不就是一张不知什么时候结束的空头支票吗？

幼稚原本就是最好的恋爱开出来的最美的花。

二十一世纪，金钱就是时间。

规则不就是为了修改而存在的吗？

人生并不像报纸那样，存在“订正栏”。

那种人们自以为牢靠的生活，自始至终就不存在！

生活随时可能会崩溃，除了现在，人们能把握的还有什么？

<<大酱女>>

作者简介

白荣玉 韩国作家。

1974年生于首尔。

童年酷爱阅读《红头发安妮》和《长腿叔叔》。

毕业后，因爱书而不管不顾地进入一家网上书店任编辑，每天阅书无数。

谈及那段在书海中尽情遨游的时光，幸福之意常常溢于言表。

后曾任时尚杂志专题部编辑。

最大的喜好是坐着公共汽车在首尔郊外漫无目的地游荡。

2006年，短篇小说《猫咪仙蒂》荣获“文学村”新人奖。

2007年，散文集《穿莫罗?伯拉尼克鞋散步》出版。

2008年，长篇小说《大酱女Style》荣获第4届世界文学奖，并被改编成同名电视剧，引起巨大反响。

作品在辛辣美丽的文字叙述下，时尚圈的光鲜与泪水、职场中的诱惑与陷阱，尤其是一个辛辣刻薄又细腻灵性的单身女子的幸福与酸楚，打动了千万颗柔软的心，令无数读者如痴如醉……

<<大酱女>>

书籍目录

编辑笔记读者来信良心告白与敌对话法人生订正栏罪与罚我不是那个意思！
厨房的秘密Doctor Restaurant误会冰释秘密与真实P.S.后记

<<大酱女>>

章节摘录

我坐在咖啡馆里，眼睛望着窗外，屁股下面的椅子硬得像放久了的法棍面包。

对面是家乐丽雅百货商场。

四月的狎鸥亭洞大街?没有樱花，只有橱窗里的假樱花在绚烂绽放。

一个女人站在橱窗前，一只手托着下巴，一只手松松地挎着白色的戈雅手袋，像挽着爱人的胳膊

。在下午两点的强烈阳光下，女人微微眯起眼睛，食指尖含在嘴里。

吸引她的是本季最时尚的马克?雅可布手袋，想必她已经把几个月的工资掂量来掂量去，在心里喊过几千遍“不行”了，可欲望一旦产生，势必很难压制。

她半张着嘴，湿润的嘴唇几乎要碰到那个手袋了。

此时她最渴望亲吻的应该是那个手袋，而不是哪个男人吧。

咖啡冒着热气。

我下意识地把脸凑了上去。

杂志附赠的洁面乳是正品吗？

等会儿回到办公室，一定要问问美容编辑。

自从用了那个洁面乳赠品，我总觉得肤质变差了，十分干燥，照镜子都看得到脸上的皮屑，再加上像撒哈拉沙漠的沙子的一脸黑痣和雀斑，倘若身边走过一头骆驼，那才叫相映成趣哪！

不管多么不情愿，仍然得承认，眼前这张脸分明就是写满了疲惫的三十岁女人的脸。

我就职于一家时尚杂志社，这已是第八个年头。

在这里，三十岁的女人挖空心思装扮自己，希望看起来像刚刚出浴的妙龄少女。

在这里，光是马克?雅可布这个品牌，就能写出十一页的现代诗。

“李记者，路上堵车，二十分钟后到。

抱歉！

” 手机短信后面，“4.19”几个数字闪烁不停，显示着今天的日期。

咖啡一股苦味，大概是咖啡豆炒糊了，但这杯咖啡就是我的午餐，只能硬着头皮喝下去。

我拿起手机回了条短信。

“没关系，我等您，请别着急。

” “4.19”这几个数字又在下面闪烁。

<<大酱女>>

编辑推荐

31岁的我，需要的不是香奈儿和爱马仕，而是像名牌一样诱人的……爱情？
如果采访不到郑诗莲，我一定会做主编活埋，她会一边拿着铁锹往我头上撒土一边说：“你还是专业人士吗？”
何处，何时，有改变一生的心动？
荣获韩国小说最高荣誉世界文学奖大奖评语：以才气十足、辛辣刻薄的文字，将一位都市女子写得令人怦然心动。
热播韩剧《STYLE》原著小说《首尔日报》年度小说《韩国时报》年度最受欢迎小说连续16周雄踞YES24、阿拉丁、教保文库韩国各大书店畅销榜第1名。
大酱女，韩国指不顾自身经济情况，痴迷于著名品牌的女子。
Style，风格/样式/作风/品位…… 魔女不是后天修炼成的，而是生来就是。
职场铁律第一条是老板决定一切，至于逻辑、理性、常识、成果、人性等美好的词语，只要老板一句话就统统作废。
这个时代的设计师都是恶魔，而我却不是能抵制恶魔诱惑的天使，我只是一个平凡的俗女人。
人生，恋爱，绝不会是四选一的客观题。
不幸就像海啸，总是一波接着一波。
男人喜欢的并不是显得年轻的女人，而是真正年轻的女人。
在这个世界上，难道误会比地球的周长还要多，而理解比拳头的周长还要少吗？
诸如苦尽甘来之类的话，到底是什么人制造出来的花言巧语？
我们不要再见面了！
别装作认识我，否则咬你没商量。
狗咬人不是新闻，但人咬狗呢？
人生不就是一张不知什么时候结束的空头支票吗？
幼稚原本就是最好的恋爱开出来的最美的花。
二十一世纪，金钱就是时间。
规则不就是为了修改而存在的吗？
人生并不像报纸那样，存在“订正栏”……。

<<大酱女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>