

<<项羽与刘邦>>

图书基本信息

书名：<<项羽与刘邦>>

13位ISBN编号：9787544234825

10位ISBN编号：7544234827

出版时间：2006-9-1

出版公司：南海出版公司

作者：（日）司马辽太郎

页数：744

译者：赵德远

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<项羽与刘邦>>

内容概要

一个是百战百胜，所向披靡的西楚霸王；一个是屡败屡战、打不过就跑的汉中王。

中国历史上，可能再没有比“楚汉争霸”更富戏剧性，更具有传奇色彩的双雄对决！

这是一部项羽与刘邦的楚汉争霸史，也是一场项梁、萧何、韩信、张良、陈平等风云人物权智对决的精彩大戏！

项羽一世英雄，何以最后兵败垓下？

刘邦以一介布衣提三尺宝剑，如何崛起于乱世而成为汉代开国皇帝？

贫士韩信因何脱离项羽转投刘邦？

张良如何成为中国不世出的大军师？

陈平的连番毒计、赵高的变态欲望、章邯的无奈戈，项梁的薄命、彭越的寡情、侯生、蒯通、陆贾魔术师般的谋略，人世的善与恶、义与欲、人心的险恶与脆弱，刚犯与阴柔，随着司马辽太郎笔下一个个鲜活人物的进场与退场，引领读者经历一次又一次心灵的震撼。

而故事在结尾处迎来高潮，如弦断般戛然而止…… 《项羽与刘邦（上下卷）》最新

在1977年发表于日本杂志的重镇《小说新潮》，原题为“汉风楚雨”。

小说刊载后，立即引起轰动，读者无数，连载了两年四个月后推出单行本，更是好评如潮，很快成为日本家喻户晓的巨著，并成为日本史上最畅销的小说，一直到1987年，这一记录才被《挪威的森林》打破。

历经三十余年，这部日本出版史上最影响的历史小说锋芒更甚，已被誉为项羽与刘邦之楚汉争霸最经典的历史小说定本。

<<项羽与刘邦>>

作者简介

司马辽太郎，日本当代著名历史小说作家。

原名福田定一，因自小酷爱司马迁的《史记》而取名“司马辽太郎”，意为“远不及司马迁之太郎”。

少年时期即经常到大阪市立图书馆博览群书，后进入大隈外国语学校学习蒙古语。

196年开始专心从事写作。

司马辽太郎一生著作甚丰，其作品每一出版，即获大奖，是日本获奖最多的历史小说家之一；而后来以“司马辽太郎”命名的历史小说奖，也是日本最著名的历史小说奖项。

他的主要代表作有《项羽与刘邦》、《戈壁的匈奴》等。

他的小说具有从天空俯瞰大时代的特质，构思雄伟，情节曲折，引人入胜，细节描写逼真生动，故事的展开条理清楚，语言通俗流畅，而且特别善于通过对话来表现人物的性格和他们之间的关系，从而吸引了无数的读者。

<<项羽与刘邦>>

书籍目录

项羽与刘邦：上卷第一章 始皇帝回宫第二章 江南叛乱第三章 沛城树下第四章 举兵第五章 楚人之冠第六章 渡过长江第七章 楚武信君之死第八章 刀劈宋义第九章 巨鹿之战第十章 秦章邯将军第十一章 张良登场第十二章 进入关中第十三章 鸿门宴第十四章 去汉中项羽与刘邦：下卷第十五章 彭城溃败第十六章 刘邦逃亡第十七章 汉王使臣第十八章 陈平之毒第十九章 爱讲坏话的纪信第二十章 背水一战第二十一章 攻齐七十余城第二十二章 半渡之战第二十三章 虞姬第二十四章 辩士往来第二十五章 平国侯潜逃第二十六章 汉王百败第二十七章 乌江之畔后记透过历史上的典型探讨威望的奥秘

<<项羽与刘邦>>

章节摘录

始皇帝回宫（1） 秦朝的始皇帝名字叫政，他征服诸侯六国并将中国完全置于其绝对统治之下，系于公元前221年。在此之前，中国一直处于被认为是正常状态的四分五裂之中，即处于各诸侯王国割据的局面。可以说，统一乃属不正常状态。

“——那个家伙，就是皇帝吗？”
“——秦始皇在位期间经常到全国各地巡幸，许多在路边见过他的人都会从心里发出这样的疑问，其中恐怕也包含着被他灭掉的各国遗民的复杂感情。不过，从另一方面来说，也等于出现了这样一种结果，即统一中国实属愚蠢之举，说来几近于虚无缥缈的幻想，却由他给变成了现实，此举不禁令人疑窦丛生。首先，皇帝二字本身就是个新词，完全是他自己创造出来的。因该词还很新颖，人们尚不熟悉，内心自然尚无对皇帝本尊抱有崇敬之意的习惯。

在此之前，统治各诸侯的是王和贵族。但是，秦始皇把那些有关王和贵族的制度全都废除。以前，平民生来就是民，将那些天生的王和贵族奉若神明，从来没有窥伺其天赋地位的念头，因此，天下得以稳定地治理。只是在遇上大饥荒的时候，老百姓才成群结队地四处流浪去寻找食物，根本不去理睬那些所谓的王和贵族，仅此而已。

始皇帝将各诸侯国过去施行的那些看似理所当然，实则荒谬的制度，统统予以废除。代之而来的是建立起中央集权这种匪夷所思的机构，并将其像一张大网似的遍布整个国家，企图以这张由官僚机构组成的精密大网，将所有老百姓都收入网底。其中所依据的原理就是法，以法论刑罚，以法行税收，以法征劳役，如此等等，一切均照法强制执行，这些都是人们以前从未经历过的。只有他那一直处于边远地带的秦王国的人民曾有过这些经历。总之，整个国家现行的各项制度，全部都是征服国秦原来的一套做法。

“王的时代已经结束，一切都改姓秦了。”
由此带来的繁文缛节，让从未经历过的中原老百姓不胜其烦。而且不只法制方面的繁琐，连对那些有权有势的官僚该如何表达尊敬之意，人们都踌躇再三，只因过去从不曾有此类传统。

后来人们才渐渐理解了，只有皇帝才是这片大地上的唯一权威。也就是说，只有皇帝一人掌握着这套官僚体制，并可以随心所欲地加以运用，一切都由皇帝亲自作出裁决。而且只有皇位可以世袭。既然贵族这一难以界定的中间阶层已不复存在，情况就好比皇帝本人直接面对人民群众的汪洋大海了。

换句话说，这情景就等于是皇帝自己孤悬在一棵大树上，下面所有的人都是平民百姓。这岂不是说，只要打倒皇帝，自己就能当上皇帝了吗？这个奇特而又符合情理的念头，在很多平民百姓的头脑里滋生出来，如此怪诞的政治理念在之前的历朝历代还从不曾有，这肯定也是目前这套制度的创立者始料未及的。这位皇帝制度的创立者对大兴土木情有独钟。

所有能被调动起来的平民百姓都被征来做这些事情，其中包括为他修建宫殿，在他生前就修好陵寝，还要修筑以首都咸阳为中心的四通八达的御道，而在这些民工里就有一位名叫陈胜的人。后来，当他煽动民工伙伴为打倒皇帝而奋起反抗时，还曾高声激励那些诚惶诚恐的民众，讲出了那句流传至今的名言：“王侯将相，宁有种乎？”
“（当王侯的人也好，当将相的人也好，不都跟我们想象中一样，是生活在世上的普普通通的人吗？”

<<项羽与刘邦>>

) 不过,从严格的意义上讲,这并不是他的独创。

作为施虐者的始皇帝也是有份的。

如果没有始皇帝开创的史无前例的政治空间,纵使陈胜再怎么扬起皮鞭震得地动山摇,再怎么吐出那句名言,民工们也不会一呼百应的。

由皇帝孤身一人直接面对天下所有的民众————当时中国人口有五千万————可以想象对于极端自信的始皇帝来说,也多少有些担心和紧张。

只是他并不想利用官僚体系去遮挡,而只想靠装饰自己来掩饰。

他企图把自己严密庄重地武装起来,以显示其至高无上的绝对权威。

他还创造了皇帝这一称号,也制定了只有他自己才能使用的第一人称。

他把自己称为:“朕”。

也就是说,这个字就成了皇帝专有的自我称呼。

他甚至还为皇帝出行到全国各个角落而专门修建了御道,这一重要举措也完全是为了彰显他的至高无上。

他修建如此庞大的道路网,也许与几乎处于同一时期的遥远的罗马帝国建成的军用道路不无联系。

甚至还可以认为,虽说东西方之间尚无正式交通往来,但也有可能是听到传闻,他才产生这个念头的。

其水平虽未达到罗马帝国的道路那么规范坚固,但整个工程也算是精心之作。

路面上满铺石子,每一粒石子都是民工蹲在地上用小槌子一个挨一个敲进去的,联想到他们的劳动强度和整个道路网工程的浩大,其调集的施工队伍的规模之大也就不难想象了。

“天下亿万苍生都归我一人所有。”

也就是说,他这种权威理念的具体表现,就是把无数平民百姓从他们所居住的乡村驱赶出来,使其成为从事各项土木工程建设的民夫;此外,还表现在以一些微不足道的小事为理由,大肆杀戮平民以儆效尤。

比如说,有一次,一块陨石从天上掉了下来,由于那块陨石上刻有对始皇帝不吉利的字句,他便令人查出罪犯,然而最终也没有查出来,以此为理由,他就把陨石掉落地区周围的百姓全部斩尽杀绝。

……

<<项羽与刘邦>>

编辑推荐

《项羽与刘邦（上下卷）》日本史上最畅销小说第二名！
销量仅次于《挪威的森林》。

我花了两天时间，一口气读完这部《项羽与刘邦》。
令人吃惊的是，司马辽太郎先生对中国历史的研究确实下了很大功夫，这一点令人钦佩。
这部书以说书的方式讲述项羽和刘邦之间的生死较量，结构上有别于我们一般所说的小说，但语言细腻，情节生动，让我们感受到了另外一种阅读快感，是一部优秀的历史小说。

<<项羽与刘邦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>