

<<麒麟童生死情缘>>

图书基本信息

<<麒麟童生死情缘>>

内容概要

《麒麟童生死情缘：周信芳与裘丽琳》供了不少周信芳身世材料，可正讹传，可供专家研究。这里说一件事。

周信芳早年遭顾竹轩剥削压榨，不得不离开上海，飘泊江湖，在汉口演出时患脱力伤寒，病愈之后，完全倒嗓，原来高亢清亮的嗓音，从此变得沙哑低沉，终其身如此。

我曾经对学麒派的演员，故意使自己的嗓子沙哑低沉以为这才是麟派这种做法产生怀疑。

又闻周信芳生前，也对此种做法不以为然，说是我是不得已而为此，你有一副好嗓子，为什么要使它沙哑呢。

读了书中倒嗓由来一节，感到周信芳不以学麒派必得让嗓音沙哑为可取之说有据。

嗓音沙哑是后天的缺点，周信芳利用这个缺点而创造发挥成特点，同时也更着重去致力于表演上的精到，技艺日精。

这正是一个大艺术家的本色。

今之麒派演员已属屈指可数，但愿他们和继起的麒派（如果还有的话）善体师言，体现出真正的麒派，而不是惟沙哑嗓音是趋。

<<麒麟童生死情缘>>

书籍目录

序楔子一连几个晚上，我静坐在那只壁炉边，听着她那娓娓的叙述。

上卷把你的心给我一小部分，把我的整颗心拿去吧。

—— [法国] 乔治·桑萧瑟秋风中的老屋用新配来的钥匙开启了长乐路788号大门上的新锁，推门进去，便踏进这幢阔别多年的旧居了。

久远年代里的故事(一)：从苦力到富豪虽然他俩尚未相识，但裘丽琳对那位真名为周信芳的京剧演员的爱情已日趋成熟，同时也日臻完整了。

久远年代里的故事(二)：从学徒到戏子当他22岁上载誉回到上海时，“麒麟童”这艺名已传遍全国，无论哪个码头或哪座戏院，他都是以头牌角儿的身份登台了。

艰难情侣在这两条形式有异而实质相同的道路中，母亲选择了前者，她和父亲另外租了处房子同居。

“冷，冷在风里；穷，穷在债里。

”经过几年的堆垒，父亲那座债台已筑得很高了……挣脱桎梏父亲拿过那只皮包打开看了下，不由得让他大吃一惊，原来在中间那一隔里，在那些粉盒、唇膏、香水、骨梳等化妆品中间，还放着支手枪……飘泊生涯关于父亲的倒嗓，外界曾有过各种传说，有说是父亲遭仇家暗算被药哑的，甚至还有说是马连良为了妒忌父亲走红，出重金买嘱父亲的跟包在茶里下了哑药。

天下兴亡。

匹夫有责这回的体积要比上回那只大，分量也重得多，拆开来看，这回纸盒里装的是一枚日本造的铁壳手榴弹……中卷二十余平如一梦，此身虽在堪惊。

——宋·陈与义《临江仙》燕归巢外婆吩咐在旁伺候的丫头：“我的腰有毛病，不大方便，你们还不过去搀三姑爷起来。

”时穷节乃见这件事过去已有四十多年了，现在当然不会再有人关心这些往事中的细节，可要是有一位研究现代戏剧史的朋友对这些情况还感到有些困惑不解的话，那么，下面便是“谜底”——达摩克里斯之剑在所有这些机关中，最使上海百姓谈虎色变的无疑要数“七十六号”了。

……下卷

<<麒麟童生死情缘>>

章节摘录

当那张期票过期已将一年，而罗斯却还石沉大海般杳无音信的时候，他便不得不承认确是老板比自己高明而有见地，自己确实是上了那个外国骗子的当了。同时，这近两年来的诉讼和穷途潦倒的生活也使他失去了在十里洋场的上海滩上混下去的信心。于是，便准备打点行李回绍兴去，倘若在县城里也无法找到适合的职业，那就只能回乡下去靠种祖传下来的那两亩薄田度日了。

但却像某些电影和小说中安排的情节那样，正当他准备启程回乡的时候，罗斯却找到那家小客栈来了，原来他在一个多月之前已经由英国转道香港回到上海了，前往天成茶庄清账时知道了这件事情的始末，同时，老板还告诉罗斯：裘阿三早已回到遥远而偏僻的故乡去了，但罗斯却不肯相信，继续在上海四处查访。

这样，终于在裘阿三回乡前夕把他找到了。

会面之后，罗斯对误期失约的事情进行了解释：那是因为在去程中海船遇到了大风，由于避风和修船耽搁了好些日子，而在归途中又需要绕道去香港接挈家眷，因此才误了这么长的时间，他还对裘阿三因此而受到的麻烦表示歉意，并且表示愿意在经济上给予补偿。

罗斯和裘阿三究竟是怎样商定他们之间的经济补偿办法的，其中详情就连我们这些他俩的后裔也没人知道了，因为似乎并没有留下文书方面的记录。

大家所能知道的只是在约莫半年之后，在天成茶庄的斜对面开出了一家新天成茶庄，那里原是一家绸布庄，生意清淡，便把店面出盘的。

这家新开的茶庄里外装修得焕然一新，门前招牌扁额上刻着斗大的金字，店堂里是一色的红木柜台和桌椅，无论面积或气派都比天成茶庄大得多。

这家新天成茶庄的股东兼挡手便是裘阿三——这时他已正式起官名为裘仰山了。

另一个合资的股东便是阿尔斐雷特·罗斯，由于他已声明今后将定居上海，这时已被租界上的纳税外国人会议选为公共租界工部局董事会的董事了。

当时，在工部局里当上名董事非但能在场面上风光，各方面的实际权力也挺不小，能有这样身份的人当股东老板，再加上已经传扬开去的裘仰山那段带有传奇色彩的经历，使这家新天成茶庄一开张生意便十分兴隆，以后更是蒸蒸日上。

三四年里，在城里安仁街上和静安寺跑马厅附近开出了两家分号，最后还把斜对门被挤垮倒闭的天成茶庄也盘过来充当了货栈。

这时，裘仰山已快30岁了，虽然也免不了在欢场上拈花惹草，但还不曾正正经经订下亲事。

尽管这些年来也议过不少回亲，但对那些小户人家和败落大户家的女儿他都看不上，至于那些有财有势的真正世家却又看不起他这个学徒出身的暴发户。

因此，每回议亲都毫无结果。

最后，那位阿尔斐雷特·罗斯先生不知出于什么考虑，决定把自己的女儿许配给他，并且决定把自己在新天成茶庄的那部分股份作为陪嫁的妆奁。

罗斯一生没有正式结过婚，他的这个独生女儿是在广州居住时同一个中国情妇生下的，从小住在香港，15岁时才跟随父亲来上海。

虽然是个私生女，但使用的却是父亲的姓氏。

这时，这位19岁的爱丽丝·罗斯小姐便成了裘仰山的妻子，按当时中国的习俗该称为裘罗氏——她，便是我们的外婆。

<<麒麟童生死情缘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>