

<<金庸武侠小说完全手册>>

图书基本信息

书名：<<金庸武侠小说完全手册>>

13位ISBN编号：9787544029360

10位ISBN编号：7544029360

出版时间：2006-5

出版时间：山西教育出版社发行部

作者：张秀奇

页数：641

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;金庸武侠小说完全手册&gt;&gt;

## 前言

宋有柳永，今有金庸。

宋代柳永的词曾被人争相传诵，当时流传一句话：有井水之处就有人唱柳词。今日，金庸小说流传甚广，可以说，凡是有华人的地方，就一定有金庸的武侠小说。正是：天下争读“金大侠”。

“侠小说”在中国古代文学史中绵延久远。

从秦汉的《列子·汤问》《吴越春秋》《燕丹子》到《史记·游侠列传》；从唐传奇《虬髯客传》《聂隐娘》到清代的《施公案》《三侠五义》《儿女英雄传》，直至民国初年的平江不肖生，以及后来的王度庐、还珠楼主开现代武侠小说范式，形成武侠小说狂潮，以风行于世的《江湖奇侠传》等作品崇尚侠义精神，弘扬武侠文化。

而到了上世纪五六十年代，金庸则以十五部武侠小说一举成为“武林宗师”。

世界之大，只有中国才有武侠小说。

中国武侠小说作者奇多，有如繁星满天，却独有新派武侠小说家金庸才是“侠之大者”。

武侠小说是成人的童话。

每一个人都需要童话，每一个人也都将长大，而长大的人要看成人的童话，金庸的童话世界在武侠宇宙没有第二家可比。

“金庸热”现象是中国文化史上最浪漫的一章，读者数以亿计，持续时间长，覆盖地域广，超乎政治分歧。

金庸小说的读者，上自国家领导人、著名专家学者、知名教授、博导、诺贝尔奖金获得者，下到中、小学生等；从海峡两岸的高官显贵，到华人世界的平民百姓，读者面之大、之广，无人可及。

在中国内地及港澳台地区，金庸武侠小说成了市民阶层生活得以充实的精神食粮，以至于“夜读时枕边人为陌路人”；海外华侨也喜爱非常，竟把金庸作品作为引导孩子学习汉语的教科书，鼓励孩子阅读。

可以说，在通俗文学中，除了金庸之外，还没有一个人的作品能如此打动人心，产生如此巨大的影响，没有一个作家作品的读者受众文化修养跨度大到如此地步。

没有人否定千千万万普通人的精神需要鲁迅，但无数读者同样需要金庸，需要游戏、趣味和娱乐！

金庸的小说是20世纪中国文学的辉煌，是他第一个以报人身份参与小说创作，使武侠小说创作脱离俗白；是他创造了中国现代文学史上的奇迹，第一次显示出真山水，大山水。

同时，金庸又是出色的政论家、社评散文家，是他第一次树立了文人办报的新形象。

他还是当代拥有读者最多的作家，是享誉华人世界和饮誉全球的大师级作家。

金庸就是金庸，是他造成了文学一大奇观，无论褒之，还是贬之，金庸都是我们这个时代无法回避的话题。

北大教授严家炎说：“如果说‘五四文学革命’使小说由受人轻视的‘闲书’而登上文学的神圣殿堂，那么，金庸的艺术实践又使近代武侠小说第一次进入文学的宫殿。

这是另一场文学革命，是一场静悄悄地进行着的文学革命。

”金庸使一向被称作“市井文学”的武侠小说，融入文学主流，他提高了武侠小说的艺术水准与文化品位，把名不见经传、一向不登大雅之堂的武侠小说提升到了真正的艺术化和审美化的水平，使其具有了真正文学意义的品位和规格。

金庸的小说博大精深，将中国文化的方方面面囊括其中，或者说让中国人通过他的作品得以与传统相连接。

他赤手空拳闯荡香江，用一枝妙笔写出了一片锦绣人生。

金庸这个色彩斑斓而又影响巨大的人物，用他的作品传播了汉语和中国文化，尤其是给无数海外游子带去了心灵的温暖。

他生于乱世、长于乱世，对于生和死、和平与战争有着刻骨铭心的亲身体验，关于时代和社会的一切都被他艺术地概括到他的小说中。

向善的英雄激情和向恶的恐怖堕落始终是人类伟大诗篇的基本情节。

<<金庸武侠小说完全手册>>

在金庸的小说中我们自然可以看到，人性的高尚与卑微，天才与平庸，坚韧与软弱，谦逊与傲慢……

## <<金庸武侠小说完全手册>>

### 内容概要

所谓“侠之大者”，必有其常人难以窥及的高深道行和武学秘笈。

《金庸武侠小说完全手册》试图拨开重重迷雾，带领众多“金学”迷在“飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳”之余，进入武侠小说大家金庸一个更为丰富的“书剑世界”。

全书涵括了对于金庸武侠小说的全程记录，从人物的分类书写、武功的门派师承、兵器的长短钝利、招式的凶危险峻等多方面，详细介绍了作为“武侠”的金庸和金庸笔下的武侠；同时，《金庸武侠小说完全手册》也精心搜集了金庸武侠小说的众多影视版本，以及文艺界对于金庸小说的诸多评论，全书内容翔实，资料宏富，既是热爱金庸小说的读者不可缺少的一本“完全手册”，更是研究“金学”的学者们难得的资料宝库。

## <<金庸武侠小说完全手册>>

### 作者简介

张秀奇，1954年出生于山西沁县，现在晋中学院中文系任教。

笔名启秀章。

先后主编和参编了《二十世纪中国文学教程》《唐诗鉴赏辞典》《中国高等教育文史艺术论丛》《教改与教研探微》等书。

近年在华文出版社和中国工商联合出版社出版了《趣话男女》《一个人的江湖》，受到读者好评。

发表过《亲近文学热爱文学》《正义者的教训》《解读金庸中的白自在》等30多篇学术论文。

他从小读侠义小说，至今如故，且又讲又评；生活中的直率与豪饮给熟悉他的人们留下深刻的印象。

李志英，1975年出生于山西历史文化名城代县，现在晋中市榆次区任教。

大学毕业后确立通俗文学为自己的研究方向，发表了《通俗文学与严肃文学阅读选择浅议》《武侠小说所给予人们的》《言情小说阅读刍议》等多篇学术论文。

近年来致力于金庸作品的研读，发表相关论文数篇。

## <<金庸武侠小说完全手册>>

### 书籍目录

作家部金庸简传历史沧桑·诗情画意·人生哲理——金庸武侠小说总评作品部飞狐外传雪山飞狐连城诀天龙八部射雕英雄传白马啸西风鹿鼎记笑傲江湖书剑恩仇录神雕侠侣侠客行倚天屠龙记碧血剑鸳鸯刀越女剑研究部报刊所载有关金庸及其武侠小说的研究论文有关金庸及其武侠小说的研究专著附录部附录一 金庸小说报刊连载与修订出版时间表附录二 金庸小说在中国内地出版情况表附录三 金庸小说被改编为电影情况表附录四 金庸小说被改编为电视连续剧情况表附录五 金庸武侠剧歌曲情况表附录六 金庸大事年表索引 《金庸武侠小说完全手册》条目索引（拼音）后记

## &lt;&lt;金庸武侠小说完全手册&gt;&gt;

## 章节摘录

作品部 飞狐外传 概况部： 1.书名小解： 《飞狐外传》：“飞狐”即飞天狐狸，是明末闯王李自成身边四大卫士之一。他创立胡家拳法、刀法，并将其练至炉火纯青。其行动神出鬼没，且又足智多谋，为人侠肝义胆，刀法奇速无双，凭着潜心自研的绝技“空手夺白刃”不知夺过多少好汉手中的兵器，而且来无踪去无影，诡秘非常，加之本姓“胡”，故有此号。其后人胡斐智计过人，武艺超群，凭着家传绝技行侠仗义，令江湖人十分敬畏。于是，“飞狐”便渐渐成为胡斐的外号。

“外传”是正史之外的传记。

由于本书是作为《雪山飞狐》的补叙而著，着重介绍胡斐的成长经历、行侠事迹，故名。

2.故事梗概： 飞马镖局总镖头“百胜神拳”马行空与其女马春花、爱徒徐铮，以及众镖师押送镖银三十万两，为避雨逗留商家堡。

大内侍卫何思豪携几名宫廷侍卫，平阿四带着小胡斐亦在此处避雨。

“金面佛”苗人凤之妻南兰因被田归农引诱，抛夫弃女随之私逃。

苗人凤气愤之极，携幼女冒雨追至此地。

徐铮因何思豪等人对马春花出言无礼，随即与其厮打一场，经商家堡少堡主商宝震从中调解，方才罢手。

这时，盗魁阎基携一伙人冒雨疾驰而来。

毋庸置疑，抢劫镖银正是他们此行的目的。

马行空与阎基恶战几百回合后受伤。

原来阎基正是当年被胡一刀请去为妻子接生的那个跌打医生，后被田归农收买，下毒害死胡一刀。

临逃之际，他盗走了《胡家刀谱》的前两页，数十年来，勤加习练，这就无怪乎连名扬江湖的马行空今日也败在了他的手下。

此时众人都不约而同地把目光移向田归农，希望他能站出来助马行空一臂之力。

不料，田归农竟然厚颜无耻地提议与阎基分享镖银。

阎基无奈，只能依其意而行。

厅里众人无不愤然，皆举刀抗之。

商老太突然现身，将阎基带入内室。

二人激斗一场，阎基惨败，带伤离去。

平阿四乘苗人凤在场，将残谱索回。

苗人凤请南兰随其回去未果，愤然离去。

商老太留马行空等人暂住疗伤，同时收留胡斐、平阿四在堡中打杂。

……

## <<金庸武侠小说完全手册>>

### 编辑推荐

《金庸武侠小说：完全手册》试图拨开重重迷雾，带领众多“金学”迷在“飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳”之余，进入武侠小说大家金庸一个更为丰富的“书剑世界”。全书涵括了对于金庸武侠小说的全程记录，从人物的分类书写、武功的门派师承、兵器的长短钝利、招式的凶危险峻等多方面，详细介绍了作为“武侠”的金庸和金庸笔下的武侠；同时，也精心搜集了金庸武侠小说的众多影视版本，以及文艺界对于金庸小说的诸多评论。全书内容翔实，资料宏富，既是热爱金庸小说的读者不可缺少的一本“完全手册”，更是研究“金学”的学者们难得的资料宝库。



<<金庸武侠小说完全手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>