

<<走向边缘的诗神>>

图书基本信息

书名：<<走向边缘的诗神>>

13位ISBN编号：9787544015899

10位ISBN编号：7544015890

出版时间：1999-01

出版时间：山西教育出版社

作者：刘士杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走向边缘的诗神>>

内容概要

内容提要

这是一部描绘九十年代中国内地诗歌风畏的专著。

八十年代的内地诗歌经历了由“朦胧诗”和“新生代诗”所引起的喧哗与躁动，进入九十年代以后，包括诗歌在内的高雅艺术受到了商品经济大潮的冲击，诗歌不复成为全社会注目的中心，诗歌和诗人也逐渐走向边缘。

本书不仅较为详尽地阐述了九十年代诗歌边缘化的缘由和特点，并且还分析和预测了诗歌的走向及前景，从而对九十年代诗歌做出了宏观的把握。

除了对九十年代诗歌做宏观的把握外，本书还在微观上对诗人进行具体细致的分析和评说。

在这些诗人中，有具有先锋倾向的青年诗人，有焕发创作青春的老诗人，有乡土诗人、山水诗人、城市诗人，还有近年来在诗坛上形成独特景观的女性诗人。

本书对九十年代诗歌作了全景式的扫描，既勾勒轮廓，又点染细部，可视为一幅九十年代内地诗歌的全景图。

<<走向边缘的诗神>>

作者简介

刘士杰，1964年毕业于复旦大学中文系，
现为中国社会科学院文学研究所副研究员、
中国作家协会会员、诗歌理论刊物《诗探索》
编委。
著有《审美的沉思》、《中国戏曲史话》、
《诗化心史》。

<<走向边缘的诗神>>

书籍目录

<<走向边缘的诗神>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>