

<<思想的享受-上图讲座-3>>

图书基本信息

书名：<<思想的享受-上图讲座-3>>

13位ISBN编号：9787543954793

10位ISBN编号：7543954796

出版时间：2012-7

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：上海图书馆 编

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<思想的享受-上图讲座-3>>

内容概要

《上图讲座3：思想的享受》主要内容包括：绣像小说：图文之间的历史、上海在近代中国的地位、古今藏书善本观的异同及今日市场、悲欢自酬：中国的文人情怀、学习历史感悟人生、轻松读历史，快乐品文化、专业阅读与非专业阅读等。

<<思想的享受-上图讲座-3>>

作者简介

陈正宏：长期从事文学文献学、美术史和古代图文互释现象研究，曾写过《中国隐士文化》，编过《古籍印本鉴定概说》。

葛剑雄：复旦大学图书馆馆长。
长期从事历史地理、中国史、人口史、移民史研究。
曾写过《中国人口发展史》、《中国移民史》。

韦力：藏书爱好者，曾写过《古书收藏》、《古籍善本》、《中国版本文化丛书——批校本》、《鲁迅藏古迹漫谈》、《书楼寻踪》等。

曹可凡：在东方卫视主持《诗与画》、《可凡倾听》等栏目，曾写过《悲欢自酬》、《可凡倾听》。

阎崇年：长期从事清代史、满洲史和北京史研究。
曾写过《努尔哈赤传》、《古都北京》。

今波：在上海电视台纪实频道主持《文化中国》栏目，希望告诉观众“历史原来可以更好看”。

陈子善：长期从事中国现当代文学、台港暨海外华文文学研究，曾写过《新文学过眼录》、《说不尽的张爱玲》。

潘文国：长期从事语言学、翻译理论与实践、中国古代文学研究，曾写过《危机下的中文》、《汉语的构词法研究》。

雪漠：精通经藏及佛教传统实修，曾写过《大手印实修心髓》、《无死的金刚心》等。
他在《如何区别骗子和信仰者？》里有一句话：真信仰者都离不开三点：自省、自律和自强。

吕凉：上海话剧艺术中心艺术总监。
长期从事话剧、电影、电视剧表演，代表作《上海屋檐下》、《围城》、《上海的早晨》、《半生缘》。
他的戏剧观是，戏剧不是单纯的娱乐。

荣广润：长期从事戏剧创作理论、外国戏剧研究，曾写过《当代戏剧论稿》、编过《当代世界名家剧作》。

梁谷音：上海昆剧团国家一级演员。
师承沈传芷、朱传茗、张传芳等名家，六旦、正旦、闺门旦、刺杀旦均能应工。
代表剧目有《烂柯山》、《蝴蝶梦》、《琵琶行》、《思凡》等。

马晓晖：著名二胡演奏家，国家一级演员。
师从著名二胡教育家王乙教授。
代表作有《琴韵》、《弦之炼》、《巴赫—创意曲、奏鸣曲》。
她是中国民乐推广的积极宣传者。

乔·卢卡：意大利钢琴家、指挥家。

<<思想的享受-上图讲座-3>>

最喜欢中国的《茉莉花》。

刘旦初：复旦大学化学系教授。

他的通识教育课程《化学与人类》“笑傲”复旦，有点燃文科生化学热情的效果。

陈玲：长期从事环境分析技术、污染物环境行为、废弃物资源化研究，曾编过《环境监测》等教材。

她是“低碳社区”和“碳汇资源”的积极推行者。

欧阳自远：天体化学和地球化学家，中国月球探测工程首席科学家。

近年来，科普成为了他的另一项重要工作。

赵小兰（Elaine Chao）：美国第二十四任劳工部部长。

她一直关注弱势群体的工作和生存状态，让西方社会认识到华裔女性的坚韧和机智。

曹景行：新闻人。

著有《香港十年》、《光圈中的凤凰》。

“人生，不快乐做什么？”

是他的座右铭。

他喜欢跟青年人讲的一句话：青年人，好好地过自己的日子吧，把每一天都过得有意思。

书籍目录

绣像小说：图文之间的历史上海在近代中国的地位古今藏书善本观的异同及今日市场悲欢自酬：中国的文人情怀学习历史感悟人生轻松读历史，快乐品文化专业阅读与非专业阅读“道可道，非常道”新解——关于治学方法论的思考挖掘智慧的宝藏——西部文化对当代人的灵魂滋养昆曲之美话剧百年，听他们讲那过去的事情音乐，让城市更绚丽——对话中西方文化的力量观察与思考——以化学的视角观察社会现象低碳经济与市民生活中国心·美国情·世界爱回归十年话香港

<<思想的享受-上图讲座-3>>

章节摘录

还有，在接触当中给我留下印象很深的，还有傅聪先生。大家知道他的父亲傅雷先生是大文人，在“文革”当中遭受这么多的耻辱，最后含冤而死，而且死的方式又是这么特立独行。

那个过程，对于在海外的傅聪来说打击是很大的。

如果大家仔细看过傅雷先生的资料就可以知道，当然，我们不能说这个事件是直接的触发原因。

就是说傅雷先生在去世之前，音乐学院的学生来抄家，实际上傅雷他不属于音乐学院，但是，确实有人领着音乐学院的学生来抄家。

领头的人L先生，我不说是谁，他后来成为一名很有名的钢琴家，也做过音乐学院的领导，他也是当年国际得奖的五个人之一。

殷承宗、刘诗昆，这位L先生，还有就是傅聪、顾圣婴，大家一查就知道是谁。

他从小跟傅聪像发小一样，一起长大，然后，他没事也常去傅雷家里。

傅雷先生跟他情如父子，对他就像父亲对孩子那样，但是，他确实领着红卫兵来抄家，而且，上去就打傅雷先生两记耳光，这是有见证的。

因为，我认识跟他同去抄家的同学，而且，大家看过央视关于傅雷的纪录片，那个傅雷先生的保姆周老太太现在还健在。

周老太太是点出这个人名字的，只是央视没有把这个人名字的字幕打出来。

你想，傅聪先生是知道这个人的。

后来傅聪跟我讲了，我就问：

当你听到这个消息的时候，你心里是不是觉得很气愤？

因为这是跟你那么好的朋友，尽管他那两记耳光，也许不是傅雷先生最后寻死的最主要原因，但是，最起码是个诱发因素。

”当时，傅聪先生的回答是让我非常意外的。

他说：“其实，当我听到他打我父亲的消息时，我心里面并没有仇恨。

我对他很宽容，我理解在这么一个人兽不分，社会价值观完全颠倒的情况下，一个年轻人做出这样一些违背他本性的事情，我表示理解，我认为他心里原本或许不是这么想的。

但是，因为那个社会大家心灵扭曲、社会扭曲、政治扭曲，所有这一切使得他变成那个样子。

”

……

<<思想的享受-上图讲座-3>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>