

<<CCTV考古中国>>

图书基本信息

书名：<<CCTV考古中国>>

13位ISBN编号：9787543951402

10位ISBN编号：7543951401

出版时间：2012-1

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：CCTV走近科学

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

从万里长城到紫禁城，从恢弘的秦兵马俑到气势磅礴的布达拉宫，中国古代文化让世界瞩目。而这些仅仅是中国古代文明的冰山一角。那些埋藏在地下有着千百年历史的文物宝藏将把您带入一个辉煌的中国古代文明世界中。那些令人称奇的文物用各种方式为您揭开一个个千百年来困扰世人的历史秘密。这本《迷城之谜》为“CCTV考古中国”系列图书之一，由CCTV《走近科学》编，将带您去往那神秘的世界。

书籍目录

吴戈越剑
临安寻梦
迷城
被遗忘的工程
石碑上的战争
沉默的石窟
通天之塔
清凉寺的秘密
探秘佛光寺
最后的图瓦
通天石人
消失的王陵
被遗忘的将军

章节摘录

朱元璋死后，将大明江山传给了他的孙子朱允文，即建文帝。虽然关于这位皇帝的历史记载并不多，但已足以使人了解其人其事。他性格优柔，年纪轻轻就成为一国至尊，坐上龙椅的第一年被迫卷入战争。在其统治期内，始终忧心于保护皇位，显然没有余暇去为祖父建立一座耗费人力物力无数的巨碑。战争只持续了短短四年，南京城边长江水依旧，而建文帝的历史却如同那随波逐流的枯枝，迅速消逝。

公元1403年，时局突变，江山易主。

那位一手将建文帝从皇位上拉倒的新一任霸主，那位令明朝气象发生翻天覆地变化的一代枭雄，就是朱元璋的第四个儿子朱棣。

如今，在南京城内与北京城内各有一座故宫遗址。

几百年来，只有朱棣一人曾独享过这两座城池。

朱棣把大明江山的腹心之地从南京迁移到了北京，他成为在南京号令天下的最后一任皇帝。

对阳山碑材始作俑者的推测似乎只能从朱棣这里着手了，而他本身的传奇色彩也成为这一推测的生动注脚。

朱棣曾多次征战北方大漠，意图彻底剿清元朝的残余势力，统一天下，做一个完全意义上的盛世之君；朱棣曾亲自下令编写《永乐大典》，一部包罗万象的百科全书，其无所不有的修书之法前无古人、后无来者，生动地映现了他一切求大的心理；朱棣还曾一手发起举世闻名的“三保太监郑和下西洋”的辉煌壮举，前所未有地将其圣君之名拓展到了海外。

所有这一切，都表现了他好大喜功的性格特征。

历史学家陈平毫不犹豫地肯定，就是朱棣下令修建的阳山碑材。

陈平（原南京市文物局副局长）：朱棣好大喜功，他愿意把事情做得很一鸣惊人，所以他要搞这个阳山碑材。

他搞这个碑是有这个可能性的，他很想这个碑竖起来，将是最高的碑。

这种说法是否有籍可查呢？

江苏省博物院院长徐湖平一直致力于古迹的保护，也很早就开始关注阳山碑材了。

他坦言，即使翻遍明史，也找不到任何关于阳山碑材的记载。

在舍弃官修史二书，另辟蹊径地搜寻时，人们竟然找到了一篇关于阳山的明代游记，那就是永乐时期一位文臣胡广所写的《游阳山记》。

在游记里终于找到了阳山碑材的最终答案：阳山碑材确为朱棣为朱元璋所选的神功圣德碑碑材。

徐湖平（南京博物院院长）：他就要表示他对父亲的一种忠，一种孝。

怎么表示？

就用这个巨大的碑去做。

让世人看到我对我的父皇是多么尽忠尽孝，让世人看到，古人做不到，他却做了。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>