

<<九成宫碑 集字临创>>

图书基本信息

书名：<<九成宫碑 集字临创>>

13位ISBN编号：9787543949720

10位ISBN编号：7543949725

出版时间：2011-10

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：施志伟

页数：84

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<九成宫碑 集字临创>>

内容概要

“ 欧阳询《九成宫碑》集字临创 ” 以欧阳询《九成宫碑》为编写范本。

该碑为欧阳询晚年的代表作，笔力刚劲，法度森严，点画工妙，丰腴有致；于秀美中含刚健，于平正中见险峻，形成险劲刻厉而不失温润的独特风格。

历代对此碑评价极高，谓之为“ 此碑笔笔具法则，字字应规矩 ”，也因此成为历代学习书法的范本。

施志伟编著的《九成宫碑·集字临创(楷书技法精讲精练)》有两个特点：一是以所有集字为主体，逐字精讲临习过程中要注意的技法要求。

二是在技法点拨的同时以图示的方法，辅以各范字笔画的运笔走势轨迹，使书法教学更为直观易懂。本书可作为学校书法教学和书法自学者的首选教材或字帖。

<<九成宫碑 集字临创>>

书籍目录

一 概述

欧阳询《九成宫碑》简介

毛笔使用方法

永字八法

三 二字临创

云龙 天趣 致和 静心 归真 无极

超然 无逸 玄同 泉韵 乐道 怀德

碧海 风鸣 无思 居德 悠闲 春风

四 四字临创

势与天通 惠风和畅 世外桃源

松竹含韵 秋月春风 云中白鹤

清风峻节 鸢飞鱼跃竹嫩初荷

天朗气清 泽如时雨 源远流长

天地和同 龙蟠虎踞 任重道远

敬业乐群 春华秋实 叶落归根

凝思静听 心平气和 知足常乐

五 五言对联

三思方举步 百折不回头 诗雅何须大

花香不在多 天意怜幽草 人间重晚晴

志与秋霜洁 心随朗月高 得山水清气

极天地大观 明月松间照 清泉石上流

道义无古今 功名有是非 窗开千里目

砚洗一溪云 崇德先修己 当仁不让师

柳占三春色 荷香四座风 文章千古事

得失寸心知 读书破万卷 下笔如有神

六 六言对联

出淤泥而不染 濯清莲而不妖

文情生若春水 弦咏寄之天风

礼之用和为贵 德不孤必有邻

静坐常思己过 闲谈莫论人非

七 七言对联

一室图书自清洁 百家文史足风流

为学深知书有味 观心澄觉宝生光

书山有路勤为径，学海无涯苦作舟

岩前炼石云为质 槛外流泉月有声

品居玉海金山上 文在东周西汉间

平野风来知劲草 满山木落见苍松

云白山青万余里 江深竹静两三家

书到用时方恨少 事非经过不知难

怀若竹虚临曲水 气同兰静在春风

韶华易逝无止步 岁月难留不回头

静里远怀千古事 意中常满十分春

月沼观心清若镜 云房养气润于珠

气清更觉山川近 心远愈知宇宙宽

明月清风深有味 左图右史交相辉

<<九成宫碑 集字临创>>

德取延和谦则吉 功资养性寿而安
西清恩挹九霄露 东观文成五色云
言之高下在于理 道无古今惟其时
功深书味常流露 学盛谦光更吉祥
无暇人品清如玉 有德诤言贵似金
雅怀深得花中趣 妙虑时闻笔里香

八 八言对联

观书要能自出见解 处世无过善体人情
风至山中无不和畅 月生海上自极高明
情与人同有怀毕畅 风随世异无感不兴
文质相含济以学问 淡泊自守造于高明
良玉润珠精神流照 景风淑气仁寿同登
凤质龙文光华相映 养花观书外无俗情
典策高文导扬盛美 重山流水怡养安和
花竹满庭四时生趣 诗书万卷一理润深
在天地要有立身处 对古今终无满志时
家无长物琴书自乐 天生高人风雅之宗

九 五言诗

春晓(唐)孟浩然
寻隐者不遇(唐)李白
宿建德江(唐)孟浩然

十 七言诗

山行(唐)杜牧
枫桥夜泊(唐)张继
早发白帝城(唐)李白

十一 八言诗

山居秋暝(唐)王维

附：名碑名帖欣赏

欧阳询《九成宫碑》

<<九成宫碑 集字临创>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>