

<<张嵩祖版画选集>>

图书基本信息

书名：<<张嵩祖版画选集>>

13位ISBN编号：9787543945388

10位ISBN编号：754394538X

出版时间：2010-11

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：张嵩祖

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张嵩祖版画选集>>

内容概要

打开画册，一股深沉、雄厚、强劲的气息向你迎面袭来，这就是鲁迅先生所说的版画的力之美，也是张嵩祖版画给人的鲜明强烈的印象和感受。

张嵩祖同志的版画作品，不论是木版画还是纸版画，也不论是人物肖像还是风光景物，总以严谨质朴的风格展现。

画面不复杂，也不单调，景物虽多取局部，却能窥见全貌。

作品通过规整而又活泼的刀法线条和丰满而又自然的块面肌理，展示出以少胜多、个中见全的大气凝重的视觉效果。

因此，他的大部分作品也总是有一种沉甸甸的耐人寻味的分量感。

画如其人，张嵩祖同志不是一位凭才气创作的画家，他脚踏实地、刻苦认真，本着在美术院校正规训练打下的扎实基本功，一步一个脚印地走过来。

特别是近10多年中，更有了新的突破和收获，比如《长城随想系列》（六联作）气势恢宏，可以说是这期间最有代表性的作品之一。

《长城》的画面虽然没有什么大的起伏和变化，但在整体氛围上，他成功地运用了纸版画特有的肌理效果，把被岁月剥蚀的古老城砖的斑痕，恰到好处地表现了出来，从而丰富了版画的语言。

同时，他以深沉博大的情怀，深入开掘“爱祖国”这一主题的内涵，从唐诗“秦时明月汉时关”的意境出发，到改革开放年代“修我长城”的现实行动，对千百年来作为中华民族精神象征的长城，在深度和力度上赋予了形象的表述而获得好评。

收入本集的作品，有不少曾在全国美展、全国版画展或地区画展上，获得过大奖。

<<张嵩祖版画选集>>

书籍目录

序一 杨可扬序二 发挥黑白魅力 畅抒心声 邵克萍序三 张嵩祖的人物肖像版画 黄 可留痕·我那年
代(代自序) 张嵩祖一、人物肖像 唐诗名家肖像系列 革命先行者孙中山 不到长城非好汉 江山
万古存 周恩来在巴黎 彭德怀元帅 大桥畅想 张永莲院士 表演艺术家孙道临 邹世昌院士 宝
钢焊神曾乐 作家巴金 贺绿汀 声乐艺术家周小燕 人民音乐家冼星海 大提琴演奏家马友友 作
家戴厚英 吴泽教授 法学家沈国明二、从刀痕到印痕三、插图与组画四、肖像藏书票张嵩祖
艺术年表 “上海图书馆中国文化名人手稿馆丛书” 编辑说明

<<张嵩祖版画选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>