

<<1900-2009百年易学菁华集成>>

图书基本信息

书名：<<1900-2009百年易学菁华集成>>

13位ISBN编号：9787543940819

10位ISBN编号：7543940817

出版时间：2010-4

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：刘大钧 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

中国思想文化的根柢在儒家，儒家思想文化的命脉是经学，而在儒家五经四书的经典系统中，《周易》雄居诸经之首，被认为是中国文化的源头活水，其影响深入到传统文化的各个方面，塑造了中国文化的伟大品格。

冯友兰先生曾说，一部《周易》就是中华文明的精神现象学。

三千多年的易学文化发展史，成了中国文化发展最具代表性的缩影。

20世纪的易学处于中西古今之争的巨大漩涡中，在中华文化发生整体性变革的时代，它自身也迎来了"三千年未有之变局"。

如果对20世纪的易学研究作一番回顾与总结，其中最重要的有两件"大事"：一是受西方学术思想的影响，学者们打破两千多年的传统易学研究模式，用新的研究视野和历史观念对易学展开了全新的研究；二是一些极具研究价值的易学考古资料的发现，为我们提供了新的文献资料，展现了早期易学的丰富的面貌，也解决了易学史上许多长期悬疑的问题。

## 作者简介

刘大钧（1943-），山东邹平人，国际著名易学家，现为山东大学终身教授、博士生导师，山东大学中国哲学学科第一学术带头人，教育部人文社会科学重点研究基地——山东大学易学与中国古代哲学研究中心主任，中国周易学会会长，《周易研究》学刊创办人、主编。

长期致力于中国传统经学——易学的研究，以弘扬大易文化为己任，于上世纪80年代率先倡导并开展了传统象数易学研究，是山东大学易学学科的创建者和领导者，中国易学研究的领军人物，为传统易学的恢复和发展做出了重要贡献。

在治《易》路数上主张在新的历史文化视野下超越传统的象数义理两派之争，坚持象数义理兼顾，探寻易学的整体学术特色和内涵。

先后在《中国社会科学》《哲学研究》《文史哲》《周易研究》等刊物上发表论文40多篇，出版《周易概论》《纳甲筮法》《周易古经白话解》《周易传文白话解》《今、帛、竹书（周易）综考》等学术著作多部。

二十多年来，筹备召开了十余届国际易学与海峡两岸易学及儒学学术研讨会，有力地推动了国际易学与两岸易学及儒学的交流与发展，并以“大易”系列的形式，主编了历届易学儒学研讨会论文集十余部，这些论文集被很多学者参考引用，在学界产生了重大影响。

学界泰斗、香港中文大学教授饶宗颐先生在给汤一介先生的信中称赞刘大钧先生：“其沉潜易学之深辟，诚当代巨儒。

”

书籍目录

前言

编辑缘起及整理说明

《周易》经传全五册

出土易学文献全四册

《周易》象数全二册

《周易》哲学全三册

易学史全七册

《周易》与中国文化全四册

《周易》与自然科学全二册

《周易》与术数全三册

章节摘录

插图：系辞上传曰：圣人有以见天下之赜，而拟诸其形容，象其物宜，是故谓之象。圣人有以见天下之动，而观其会通，以行其典礼，系辞焉以断其吉凶，是故谓之爻。天下所可见者，惟杂与动耳。杂者，所以见其实际显现者。动者，所以见其交错其间者。然圣人所以得其真意，而可周转于世界之中者，非形上不为功。然形上者，非纷杂以为断，非变动不可执以为言。反之，乃离乎事象，尚其精神，通乎天文，御乎物理，然后以象而尽其纷杂之喻义，以爻而现其动荡之变化者也。若是而言之，圣人所见于天下者，惟二事耳，是之谓杂与动。圣人所以得于形上而御乎此二事者，亦惟二事耳，是之谓象与爻。夫象，象征之事也。爻，亦象征之事也。象者，言其整体之所象者。爻者，言其变动之可循者。是以象者，系乎物象，爻则以图数而尽之耳。数者，则乾一坤二，五六七八之事。图者，则一之事。若是而言之，周易所言之象，以广义之象征而言之，则又可分为三层：一、象之象也。二、数之象也。三、图之象也。然象之象者，乃以实际物象以为本，通乎形上，执乎形下者也。然爻之图数以为象者，乃象中之抽象者也，又可谓之象中之象。象中之象者，离乎物，驾于喻，全形上，而无外之事也。然离乎物外者，常不可言之，是以爻象并举，以尽其变化。系辞上传曰。

编辑推荐

《1900-2009百年易学菁华集成:象数(套装共2册)》：国家教育部人文社会科学重点研究基地山东大学易学与中国古代哲学研究中心，国家“985工程”山东大学易学与中国传统文化研究哲学社会科学创新基地，山东大学儒学高等研究院，中国周易学会。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>