

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

图书基本信息

书名：<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

13位ISBN编号：9787543885080

10位ISBN编号：7543885085

出版时间：2012-7

出版时间：湖南人民出版社

作者：蔡智敏

页数：198

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

内容概要

深度解析2012年高考作文题，分析各地命题趋势，通过标卷范文真实再现考场作文的评分标准，帮助学生近距离感受高考。

全国各地著名高考作文阅卷老师和命题专家编写，辅导全面，解密高考作文，为2013年高考提供更为权威的指导。

作者简介

蔡智敏：语文报社社长兼总编，中国语文报刊协会副会长，中国少年儿童报刊工作者协会副会长。
撰写有关语文教学、文学研究、编辑学研究论文多篇，约两千多万字。
被评为百佳新闻工作者，获“杰出成就奖”，2010年被授予全国新闻出版行业“三个一百”优秀人物荣誉称号。

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

书籍目录

第一编 2012年高考作文命题解读

2012年高考作文命题分析及2013年趋势预测

一、2012年高考作文命题分析

二、2013年高考作文趋势预测

三、2013年高考作文备考策略

2012年河南省高考作文阅卷手记

一、审题立意

二、等级评定

三、发展等级

四、注意事项

五、高分印象

第二编 2012年全国各地高考原卷满分文

2012年大纲卷

以"甩掉多余的顾虑"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

甩掉多余的顾虑

原卷范文

简单之美

甩开多余的顾虑

送给还放不下的人

青春征途不要烦恼

吹走心头的乌云

放下顾虑，祝你成功

潇洒走一回

一蓑烟雨任平生

消除顾虑，直奔目标

专注铸就成功

放下顾虑

舍弃的智慧

2012年新课标卷

以"船主和修船工"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

善存指间，青灯不灭

原卷范文

"顺手"之劳，温暖世道

赠他人一朵玫瑰

让善良之树常青

举手之劳感动常在

保持善良的本性

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

勿以善小而不为
顺手一小事，爱心一大步
要力所能及地帮助他人
2012年北京卷
以"老计巡路"为材料作文
真题再现
真题解析
最佳思路
标卷范文
草根时代
原卷范文
绿叶礼赞
萤火虫?微光
行走
灵魂深处有回音
驶向大山的列车
心灵的声音
那景 那人 那情
人心依旧，奉献长存
生命的价值
做好你的那一份
付出与收获
无言的美
2012年上海卷
以"微光与舍弃"为材料作文
真题再现
真题解析
最佳思路
标卷范文
心灵深处的微光
原卷范文
天才的夜空中划过的流星
当"苹果"砸中你时
错失微光之叹
乘着"自我"的小船远航
借你一双慧眼
捕捉并放大你心灵中的微光
守住微光 果敢行动
2012年天津卷
以"常见而忽视与简单却思考"为材料作文
真题再现
真题解析
最佳思路
标卷范文
光年的河
原卷范文
擦亮心灵的眼睛

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

独见与思想
被忽略的事
破土花开
随遇不安
洁净之心不惹尘埃
心素如简
学会说"我知"
2012年重庆卷
以"问候拯救了生命"为材料作文
真题再现
真题解析
最佳思路
标卷范文
话说"微人情"
原卷范文
藏在秋叶下的温暖
疯子与竹林
救赎
赠人玫瑰 手有余香
善待
人达则己达
耕耘与收获
身边的阳光
救赎
人性本为善
特别的情献给特别的你
坚守,无所不能
2012年浙江卷
以"路边鼓掌与路上跑步"为材料作文
真题再现
真题解析
最佳思路
标卷范文
跑步的人
原卷范文
路边鼓掌,亦为英雄
请你鼓鼓掌
成熟的姿态
我们只是在路上
一不小心入了画
学会鼓掌后奔跑
无悔的姿态
自我本不凡
2012年江苏卷
以"忧与爱"为题作文
真题再现
真题解析

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

最佳思路

标卷范文

忧与爱

原卷范文

忧与爱

忧与爱

忧与爱

忧与爱

忧与爱

忧与爱

忧与爱

忧与爱

2012年福建卷

以"关于赛跑的名言"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

奔跑，即便我是一只孤狼

原卷范文

奔跑，从未停止

渡

生命诚可贵，奔跑价更高

行至桐花万里时

2012年山东卷

以"孙中山箴言"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

身肩重任，心火不灭

原卷范文

志存高远

扛起时代的责任

理想不死

我以我血荐轩辕

唯改革发展为己任

梦之大

守得云开见月明

坚守责任，铸就成功

2012年广东卷

以"活在X世纪"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

活在今天

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

原卷范文

诗意地生活

追寻李白的国度

活在神力无边的年代

我能活在没有痛苦的未来吗

活在梦想的时代

我想生活在三国时代

活在未来

活在先秦诸子的周围

活在五彩缤纷的今天

2012年湖南卷

以"关于手的图文"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

那手，那人，那心

原卷范文

我手画我心

伸出手温暖他人

双手创造未来

父亲的手

人生得失衡量器

十八岁，伸出我们的手

2012年湖北卷

以"科技的利弊"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

家书抵万金

原卷范文

科技是法宝，精神亦是财富

发挥科技优势，弘扬传统文化

家书抵万金

科技诱发的人文精神缺失

科技改变生活

现代科技与传统文化的交融

科技的巅峰，人文的低谷

科技改变生活

2012年江西卷

以"拥有和没有"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

跨过去

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

原卷范文

拿得起，放得下

既要淡然，也要奋然

知足常乐

要知足也要不满足

学会知足与永不满足

珍惜你所拥有的

知不足者常乐

永不止步

2012年安徽卷

以"梯子不用时横着放"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

细节绽放人生美丽的花

原卷范文

思维何妨转个弯

思维在我的家乡转个弯

转变思维方能创造辉煌

转变思维，人生路上成功的法宝

承担自己的责任

献出自己的爱心吧

解决问题，请从根本出发

2012年四川卷

以"手握一滴水"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

人性似水

原卷范文

人类，请为我唱一曲挽歌

水?高考?人生

一水一世界

如水的人生

水中窥人

那杯白开水

溪水从心底流过

2012年辽宁卷

以"女钢琴家的话"为材料作文

真题再现

真题解析

最佳思路

标卷范文

小巷名医

原卷范文

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

褪去浮华
从朴实走向成功
于隐处寻不凡
人，要高调
走自己的路
内在美与形式美

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

章节摘录

2012年高考作文命题综述 2012年高考作文深分析与2013年趋势预测度 江苏省镇江中学高级教师陈乃香 一年一度的高考如期而至，高考作文试题一如既往地成为专家、教师、家长以及在校学生关注的焦点。

我们研究2012年全国各地的高考作文试题，既能看出在过去一年里语文教学的导向和追求，又能找出命题的规律和特点，对2013年的高考起良好的预测和引导作用。

一、2012年高考作文命题分析 1.材料作文增加，给考生更多选择空间 2012年高考作文命题模式较往年发生了重大的变化：除了江苏一家依然坚守命题作文，其余16份高考试卷竟然清一色均为“材料作文”。

这种“开放式”的命题方式，避免了主题先行，鼓励考生表达自己的观点。

而且这些材料也一改往年多取自经典的做法，大多数都是源自于现实生活，甚至取材于草根阶层。一些发生在我们身边的为人们所司空见惯甚至熟视无睹的事进入到了命题专家的“法眼”，进而成为每一个考生必须正确面对、深入思考、作出褒贬的话题。

以这样一种形式硬性地让年青一代从思想上走出书斋，直面现实，不管这是否出于命题者的初衷，我们觉得它都具有一种让青年学子关注社会、让学校褪尽“知识工场”属性、让语文教学走上正途的引领性意义。

纵观今年各省市高考作文题可以发现，命题者在引导考生关注社会生活方面，注意到了宏观与微观的兼顾，国与家的兼顾，社会道德与个人情感的兼顾……这些，使得今年的高考作文呈现出近年来鲜见的“写实性”。

如2012年浙江高考作文题：台湾作家刘继荣的一篇博文说，她读中学的女儿成绩一直中等，但却被全班同学评为“最欣赏的同学”。

理由是乐观幽默、热心助人、守信用、好相处等。

她开玩笑地对女儿说：“你快要成为英雄了。”

女儿却认真地说：“我不想成为英雄，我想成为坐在路边鼓掌的人。”

这篇博文在网上引起了热议。

网民甲：坐在路边鼓掌，其实也挺好。

网民乙：都在路边鼓掌，谁在路上跑呢？

网民丙：路边鼓掌与路上跑步，都值得肯定。

请在上述网民的议论中，选取一种看法，写一篇文章。

解析：本题有较大的写作空间，提供了较多的立意角度，也体现了时代精神，“鼓掌”可实可虚，可以激发考生的想象，打开考生的写作思路，考生是能够根据自己对生活的观察和体会写出一篇好的作文来的。

考生从自己的生活体验和感受出发来写，可以只写某一点，不必面面俱到。

2.材料形式多样，让考生把握开放的度 前几年高考作文题呈现命题作文、话题作文与材料作文做法百花齐放的局面，而今年材料作文才重新获得了在高考试题中的主导地位。

材料作文主导地位的出现，其原因大概是此类题型是一种有限制的开放作文。

所谓“有限制”，就是对考生的写作内容、观点有范围上的限定；所谓“开放”就是一个材料可以从不同的角度、观点出发展开阐述议论。

材料作文具有这样的“优势”——既有利于作文的评价，也有利于学生思想自由充分地发挥。

叙事性材料。

采用叙事性材料，比“抽象”“概括”的材料更贴近社会，贴近人生，贴近考生。

立意蕴藏于材料之中，考生在审题构思的时候，需要充分运用发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的能力，这有利于激发考生进行有创意的构思。

这些材料能让考生受到启发：行走在大街上的普通百姓、发生在身旁的普通小事所反映的品德和智慧是青年学生取之不尽、用之不竭的源泉。

<<2012-2013年度高考原卷满分文>>

如2012年新课标高考作文题： 船主让一位修船给船涂漆。

修船工涂好船后，顺便将船底的漏洞补好了。

过了不久，船主给修船工送了一大笔钱。

漆工说：“工钱已给过了。

”船主说：“这是感谢补漏洞的钱。

”修船工说：“那是顺便补的。

”船主说：“当得知我的孩子们驾船出海，我就知道他们回不来了。

现在他们却平安归来，所以我感谢你！

” 请考生根据材料自拟题目，写一篇不少于800字的作文。

解析：考生依据这个材料可以进行多角度思考，但主要的思考方向有二：一是从修船工的角度，可以谈莫以善小而不为。

帮助别人往往是举手之劳，顺手之劳，未必要刻意为之。

但是消除了安全隐患，保护了驾船出海者的生命安全，功莫大焉。

二是从船主的角度可以写感恩，受到别人的帮助要知道感恩。

但是目前社会上有些人不知感恩，有的甚至以怨报德。

这个题目，实际上也暗扣社会上的热点。

当然，从这个材料也可以涉及社会公德、社会责任感和安全意识等问题。

言论性材料。

试题材料采用名人语录或哲理性的思辨语言，引导考生深入思考，思维的深度和广度可能会比其他题目好。

名人的激励性语言会勉励学生勇敢前行，健康成长；不过一些哲理思辨语言材料，抽象程度高，道理深奥，考生可能会觉得难度较大。

如2012年上海高考作文题： 根据以下材料，选取一个角度，自拟题目，写一篇不少于800字的文章（不要写成诗歌）。

人们对自己心灵中闪过的微光，往往会将它舍弃，只因为这是自己的东西。

而从天才的作品中，人们却认出了曾被自己舍弃的微光。

解析：本题命题大气，注重引导考生“不舍弃自己的微光”，立意构思可为善于发现自我优点，看到自我的价值；要学会独立思考，充分展示自己个性等。

文艺性材料。

试题的文艺性材料（诗歌材料、寓言材料、图文材料等）生动形象，活泼有趣，容易激发考生的想象，部分考生也许能写出文学性较强的作文。

如2012年天津高考作文题： 两条小鱼一起游泳，遇到一条老鱼从另一方向游来，老鱼向它们点点头，说：“早上好，孩子们，水怎么样？”

”两条小鱼一怔，接着往前游。

游了一会儿，其中一条小鱼看了另一条小鱼一眼，忍不住说：“水到底是什么东西？”

” 看来，有些最常见而又不可或缺的东西，恰恰最容易被我们忽视；有些看似简单的事情，却能够引发我们深入思考…… 请根据以上材料，自选角度，自拟题目，自选文体（诗歌除外），写一篇不少于800字的文章。

解析：本题通过一则小寓言——老鱼和小鱼关于水的不同感知，引导考生思考如何去感知周围的世界，如何从身边平凡的生活中体味到丰富的情感，如何从司空见惯的事情中挖掘出深刻的道理。希望青年学子们能够擦亮观察生活的眼睛，培养一颗敏锐的心灵，多去关注身边的人和事，多去观察周围的生活，学会从简单的事情中领悟深刻的道理，从身边的平凡世界步入诗意的人生。

……

编辑推荐

全国阅卷老师、阅卷组长权威解读；详解各地高考真题；再现高考阅卷现场满分作文及评分标准！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>