

<<周国平三十年散文全珍藏>>

图书基本信息

书名：<<周国平三十年散文全珍藏>>

13位ISBN编号：9787543879201

10位ISBN编号：7543879204

出版时间：2012-1

出版时间：湖南人民出版社

作者：周国平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周国平三十年散文全珍藏>>

前言

周国平的作品，按照时间顺序完整地结集出版，迄今共有7种。

其中，散文集4种，即《守望的距离》(1996)、《各自的朝圣路》(1999)、《安静》(2002)、《善良·丰富·高贵》(2007)，随感集3种，即《人与永恒》(1988)、《风中的纸屑》(2002)、《内在的从容》(原名《碎句与短章》2006)。

这些作品在初版后皆不断地再版，长销不衰，受到一代又一代读者的喜爱，对于当代中国人的精神生活产生了广泛而深远的影响。

现在，经周国平授权，本社特推出这7种集子的珍藏版，既以纪念其长达二十多年的写作历程，也为读者提供其作品完整结集的权威版本。

湖南人民出版社 2010年7月

## <<周国平三十年散文全珍藏>>

### 内容概要

#### 《守望的距离》

周国平的第一本散文集，收集了1983年至1995年4月的散文作品。

本书写作期间，作者生活中发生了一连串变故，因而书中偏多对于人生难题的思考，诸如生与死、爱与孤独、执著与超脱、苦难与幸福等等。

事实上， these 问题是每一个热爱人生但又难免遭遇挫折的人都会面临的。

#### 《各自的朝圣路》

周国平的第二本散文集，收集了1995年4月至1998年的散文作品。

书中作者由读书而发感想，在读书中仿佛结识了一个个不同的朝圣者，他们走在各自的朝圣路上。在写作时，作者心中悬着的对象也常是隐藏在人群里的今日的朝圣者，不管世风如何浮躁，朝圣者依然存在。

每个人正是靠自己孤独的追求加入人类精神传统的，只要你的确走在自己的朝圣路上，你其实并不孤独。

#### 《安静》

周国平的第三本散文集，收集了1999年至2002年8月的散文作品。

在将近四年的时间里，作者逃离了镁光灯的追逐，为自己的心灵保留一个自由安静的空间，一种内在的从容和悠闲，由此作者笔下的文字也透露出安静的意蕴，让读者也随之处于一种超脱了世俗的浮躁的状态中，从而对现实、对自己的生存有了一个更为深刻的认识与升华。

#### 《善良丰富高贵》

周国平的第四本散文集，收集了2002年8月至2006年12月的散文作品。

在书中，作者一方面继续了他对人生理想、两性情感的关注，另一方面也加入了更多的关注现实的文字。

本书的书名原是书中一篇文章的标题，这六个字表达了作者在本书出版时最想说的话，也是作者对这些年思考的一个总结：善良、丰富、高贵。

#### 《生命的品质》

周国平的第五本散文集，收集了2007年至2010年的散文作品。

生命原本是单纯的，可是人却活得越来越复杂了。许多时候，我们不是作为生命在活，而是作为欲望、野心、身份、称谓在活，不是为了生命在活，而是为了财富、权力、地位、名声在活。在一定意义上，人生觉悟就在于透过这些社会堆积物去发现你的自然的生命，又透过肉身生命去发现你的内在的生命，灵魂一旦敞亮，你的全部人生就有了明灯和方向。

<<周国平三十年散文全珍藏>>

作者简介

周国平，1946年生于上海，当代著名作家、学者。

主要作品有：纪实文学《妞妞：一个父亲的札记》《岁月与性情：我的心灵自传》《宝贝，宝贝》，散文集《守望的距离》《各自的朝圣路》《安静》《善良丰富高贵》《生命的品质》，随感集《人与永恒》《风中的纸屑》《内在的从容》《把心安顿好》，学术著作《尼采：在世纪的转折点上》、《尼采与形而上学》。

<<周国平三十年散文全珍藏>>

书籍目录

- 《守望的距离》
- 《各自的朝圣路》
- 《安静》
- 《善良丰富高贵》
- 《生命的品质》

## 章节摘录

版权页：本书的作者山崎章郎是一位有深切人文关怀的日本医生，在多年治疗癌症末期病人的实践中，他积累了很多的经验，也积累了很多的疑问。

于是有一天，当他翻开柯波拉·罗丝的“死亡学”开拓之作《死亡与死亡过程》时，他的认识很自然地发生了一个转折，用他的话说，他到那时为止所认同的医学常识被轻易地推翻了。

他的这个转折，简单地说，就是把对于临终病人的态度由徒劳的救治变成了有效的关怀。

在书中，他给我们讲述了他亲自治疗过的十个病人的故事，转折发生前后的病例各占一半，通过对照令人信服地证明了这个转折的合理性。

对于一个患了绝症并且确实救治无望的病人，要不要把真相告诉他？

这是医生以及病人的亲属首先会遇到的问题。

在多数情况下，人们采取的是隐瞒和欺骗的策略，并辅以空洞的鼓励。

山崎章郎一开始也是这样做的。

这在一定程度上是情有可原的，因为病人自己也往往害怕知道真相，不肯接受近在眼前的死亡。

但是，随着病情实际上的恶化，病人必然会对专门给他准备的虚假的说明产生怀疑，并且终于完全不相信。

最后，一个没有人相信的谎言横在病人和世界之间，阻碍着真实的交流，笼罩在病人四周的这种虚伪的氛围每每把病人逼入至深的孤独之中。

事情的确古怪：一个人要死了，周围的人都知道这件事和讨论着这件事，唯有当事人被排除在了外面。

一个不能不问的问题：那个即将死亡的人究竟是谁？

山崎章郎确实不断地向自己问了这个问题，他终于得出结论：病人有权知道与自己的生命有关的重要信息，有权决定怎样度过生命最后的时光。

在被告知了真相以后，病人诚然会感到绝望，但这种绝望要比那种因为被欺骗然后又识破欺骗所感到的绝望好得多，他至少可以由于受到信任而产生出自己面对死亡的尊严感和勇气，并且有可能在坦诚的气氛中与医生和家人进行正面的交流了。

面对患了绝症的垂死病人，医生遇到的另一个问题是要不要尽一切努力来延长其生命，哪怕只是延长一分一秒？

现代医学对此的回答是肯定的，它也确实拥有这方面的手段。

然而，经历过许多给临终病人做复苏术场面的山崎章郎越来越确信这种做法的无意义，他甚至批评说，这是在对一个全无意志的躯体进行迫害，把患者与家人之间最富有人性的死别时刻变成了医务人员一展雄风的战场，侵犯了濒死者的最后的尊严。

复苏术只是一种极端的情形，扩大开来说，就是人们至今仍在争论的安乐死问题。

当绝症患者生命的延续只成了无法解除的持续痛苦之时，在患者自愿的前提下，是否允许使用医学手段帮助他提前结束生命？

山崎章郎没有直接讨论这个问题，不过他的原则是清楚的，就是主张每个人在拥有做人的尊严的情况下去迎接死亡。

<<周国平三十年散文全珍藏>>

编辑推荐

《周国平三十年散文全珍藏(套装共5册)》版本权威，装帧精美，最具珍藏价值。  
读周国平散文，活出生命的品质——周国平三十年散文原版收录于书中。  
随书附赠周国平画像藏书票，著名画家丁聪等倾情作画。

<<周国平三十年散文全珍藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>