

<<魅力何来>>

图书基本信息

书名：<<魅力何来>>

13位ISBN编号：9787543872370

10位ISBN编号：7543872374

出版时间：2011-4

出版时间：湖南人民出版社

作者：张娟

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魅力何来>>

前言

魅力何来 美丽不是永恒的，但爱美的女人、会美的女人懂得将美丽的时光延长再延长，在每一个人生的阶段都会为自己创造出最美丽的面容！

细腻红润的肌肤、魅力四射的电眼、修长完美的身姿、优雅迷人的举止……这些都是一个富有魅力的女人为自己创造的精致人生。

然而这些并不是天生就具备的，爱美的女人为此付出了不为人知的辛苦，通过努力她们才拥有了美丽和幸福！

<<魅力何来>>

内容概要

本书《魅力何来》的宗旨是“让女人更加漂亮”，书中涉及了皮肤保养、眼部保养、亮肤紧肤、除斑祛痘、瘦身排毒、运动瑜伽等多方面的护肤、美肤、健身、塑体方法，内容丰富，图片精美，让您轻松愉悦地获得魅力增值的方法。

《魅力何来》由张娟编著。

<<魅力何来>>

作者简介

张娟，资深编辑，主要作品有《女人健康100问》、《轻松减压快乐生活》、《新妈咪商婴每日一课》、《美好心灵成就事业》、《感悟人生心是的情感》，《畅响人生心灵的旋律》等女性心理励志丛书，对女性的心理有较为深入的研究。

<<魅力何来>>

书籍目录

第一章 动人肌肤 青春永驻

- 面部保湿小法典
- 美白祛斑不是梦
- 抗痘祛痘大战争
- 紧致脸部皮肤有法宝
- 除皱防衰留青春
- 民间美颜自有法
- 解决角质烦恼
- 美瞳隐形眼镜

第二章 美丽秀发 飘逸动人

- 美发头皮是根本
- 头发的保养
- 美发的历史
- 秀发的日常护理
- 如何选择洗发水
- 甩掉掉发的困扰
- 让头屑远离不再入住
- 做自己的美发师

第三章 闪亮电眼 双眸魅力

- 祛除黑眼圈
- 去除眼袋
- 保养眼睛
- 食物对眼睛的作用
- 涂抹眼霜的正确方法
- 眼睫毛的保养
- 修饰眉毛

第四章 身体皮肤 保养攻略

- 身体清洁要到位
- 颈部的保养
- 手部的护理
- 肘部的美白攻略
- 足部的护理
- 腿部护理

第五章 减肥瘦身 自有绝招

- 减肥之饮食篇
- 减肥之运动篇
- 拥有纤细小蛮腰
- 迷人双腿尽显风采
- 丰胸美臀之宝典

第六章 体内毒素 尽情排出

- 毒从何来
- 从吃开始排毒

第七章 靓妆秘笈全攻略

- 做自己的美容师
- 柳叶弯眉催人美

<<魅力何来>>

塑造魅力眼妆

塑造性感鼻妆

性感双唇

第八章 礼仪

交谈礼仪

常见的交谈礼仪

仪表

容貌礼仪

保持优雅的姿态

谈吐要文雅

为人处世，说话讲原则

<<魅力何来>>

章节摘录

画眼线的技巧 (1)画眼线时下笔要轻,避免画出过重、过粗或过厚的眼线,否则会显得很不自在。

(2)采用“渐进式”的重叠上色画法,慢慢地将眼线在靠近睫毛的位置描绘出来,这样描绘眼线就不会产生“深一点、浅一点”的尴尬效果,让眼睛的轮廓更加清晰、明亮。

(3)如果是用眼线笔画眼线就会有晕妆的可能,只要轻轻扑上一层粉底或蜜粉,就会让眼线的妆效持久,不易晕开,还能抑制眼部出油的情形。

(4)如果你的眼睛已经够大,或是喜欢淡妆主义,最好避免画下眼线,这种画法会将你的整个眼睛勾勒出来,反而会过于突出,显得很不自在。

(5)画眼线时,一定要贴近睫毛的根部,千万不要让眼线与眼皮之间有一条空隙,否则会让眼睛的比例变得很奇怪。

如果一下画不好,可以在眼睫毛的根部慢慢将空隙填充。

画在接近眼睫毛的根部的眼线,能加强眼睫毛的浓密感。

(6)将眼线笔或眼影粉,画在靠近眼头的位置,然后轻轻用手指推开,可以塑造出一个有立体感的鼻子,让整张脸都显得凹凸有致。

(7)眼线颜色选择也是非常重要,保守的颜色仍然是深褐色、铁灰色及黑色,这3种颜色很适合东方人;而鲜艳的色彩眼线,一般都应用在舞台妆等特定场合。

如果平时用则要随着眼部的彩妆来搭配,否则画不好的话,会与瞳孔的颜色不太协调,失去了靓丽的美感。

眼线笔的用法 初学画眼线的美眉可要注意喽,下面小编就向大家介绍眼线笔的用法,按照方法多加练习,相信你总有一天也会成为高手。

眼线笔因为具有较硬的特质,所以适合初学者使用,但是在挑选眼线笔时,一定要选择质地好一些的,因为过硬会划伤眼睛,过软则不好掌控,所以在挑选眼线笔时一定要仔细斟酌,最好是选择有保证的品牌产品。

眼线笔因为其自然清新、柔和简单的特点也深受化妆师的喜爱,它可以描绘出自然而有层次的妆效,但比眼线液更容易掌握。

但缺点就是比较容易晕妆,在画好后,可以按照眼线的形状,压上同色系的眼影粉即可改善晕妆的问题。

而防水的眼线笔需要用专门的卸妆品清除。

使用眼线笔的基本步骤:(1)先定出眼尾1/3处,以此决定眼线的位置;(2)将眼线笔贴着睫毛根部轻轻画,不要太重也不要太轻;(3)画到尾部时,最好能上扬一点点,这样让眼睛更加有神,也能强调出女人味;(4)再涂上一层眼影,使画出的眼线不会产生晕染。

(5)如果想让眼线看起来更加自然一些,在画完眼线后,可用棉花棒或小刷子轻轻晕染之前画过的眼线,这样就会有晕开眼线的效果。

眼线液的用法 眼线液比眼线笔更加富有魅力,浓重的色彩,流畅的线条,让你的眼睛瞬间迸发出光彩。

但非高手者不易使用,不仅不好掌控画的角度和手法,而且容易画到眼睛里,导致眼部感染等症状。

建议初学者使用笔尖略粗的产品,因为刷毛较硬。

容易掌握。

眼线液一般都不会晕染,使用起来线条流畅、清晰,眼妆逼真、突出但眼线液一定要多涂几次,一次不要沾太多量,少沾多取,描画时笔尖一定紧贴睫毛,并用背面的棉棒晕染以保持均匀效果。

使用眼线液的基本步骤:(1)在使用前先把液体摇匀,挤出适量,如果过多,就用面纸吸一下笔尖,去除多余的眼线液,这样画起来就会比较干爽。

然后根据想达到的妆效,制定粗细,选眼睑中间下笔;(2)往眼尾拉着画,着色比较容易均匀,在画眼线时,一定要紧贴眼睫毛的根部;(3)用手扶住眼皮,使其画出的眼线更加平滑,到眼尾可上挑一些,让眼睛看起来更加具有灵性;(4)最后再从眼头连接至中间部分即可。

眼线高于的忠告 以上介绍了许多关于眼线的知识和画眼线的技巧,但是在日常生活的妆容中还有

<<魅力何来>>

一些小问题会出现，下面就是眼线高手们的经验总结，希望会对美眉们有所帮助。

(1)画眼线的时候小手指支住脸部或肘支在桌子上，保持平衡才可以手不抖，画出的眼线也就更加自然、平滑；(2)眼线要分三部分描画，不要一次画出；(3)液体的量要掌握好，特别是在内眼角时，最好少沾一些液体，否则一眨眼就跑到上眼皮变两层了；(4)如果想画出纤细的眼线，建议在睫毛下方画出一道眼线，这样显得不死板，容易塑造清新妆容；(5)平时可以选用眼线笔，在出席特殊场合时使用眼线液；(6)如果想突出眼部线条，最好用黑色或深咖啡色的眼线液；(7)优质的眼线液会干得较快，所以不要搁置太久，以免浪费；(8)选择比较短的刷柄，比较容易控制。

P198-201

<<魅力何来>>

编辑推荐

魅力女人，美丽永恒！

世界上没有丑女人，只有懒女人，只要用心，魅力的光环就会永远照耀着你。

魅力何在？

魅力是优雅大方的言谈举止，魅力也是宛若惊鸿的仪态容颜。

张娟编写的这本《魅力何来》就是从这两个方面入手，帮助你提升魅力，成就永恒美丽的。

<<魅力何来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>