

<<丹青国手、花鸟>>

图书基本信息

书名：<<丹青国手、花鸟>>

13位ISBN编号：9787543869806

10位ISBN编号：7543869802

出版时间：2010-10

出版时间：湖南人民出版社

作者：汪平 绘

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丹青国手、花鸟>>

内容概要

汪平是那种沉静如水的人，他内敛、蕴蓄，在一个喧嚣和骚动的年代里，他始终保持着一种对“非我”的静观和远离的姿态。

对于纷纭万象的当代艺术思潮，尤其是那些与自己的气质修为相悖的，他不是以一种愤青的姿态去蹈藉或斗争，而是选择一种温润的妥协。

他能在自己的笔墨天地里、在自然与创造之间，一直温婉地行走，他的脚印孤单但清晰，他固执地守望着自我，守望着自己的直觉，守望着自己的内心，守望着清冷的砚池和那只秃笔，却也由此成就了属于汪平自己的一番艺术气象。

没有比一个画家更能切肤地体验到近三十年来中国艺术思潮嬗变带来的冲击与困惑。

我们看到，有的画家便在这种眩目的潮流中迷失了自己，他们天真地以为，只要自己的作品贴上一个前卫或先锋的标签，便可以与马蒂斯、毕加索或米罗为邻了，结果他们被现代和传统同时抛弃，成为游离于艺术本质之外的某种视觉的幻象。

<<丹青国手、花鸟>>

作者简介

汪平，字展之，号关东山樵。

1946年生，江苏丰县人。

曾任欧亚画院业务院长，现为中国国画家协会理事、江苏省美术家协会会员、北京东方御都书画院副院长、中国书画家杂志副总编。

幼承家学，爱好书画和文学。

书法、花鸟画师从哈尔滨师范大学教授胡梅生先生，山水画拜师安徽省美协副主席郭公达先生。

自从上世纪七十年代初开始从事美术教育工作至今，教书之余潜心书画的研习和创作。

出版有《汪平画集》、《汪平水墨画集》、《汪平水墨作品选》、《汪平水墨》等多部专辑。

多幅作品参加文化部、中国美协主办的展览。

在黑龙江美术馆江苏省美术馆、徐州展览馆等处举办过个展和联展。

多幅作品在《人民日报》、《解放军报》、《书与画》、《美术报》、《美术导刊》、《中国书画报》、《国画家》等30余种报刊杂志发表。

另有作品被海内外机构及友人收藏。

<<丹青国手、花鸟>>

书籍目录

和为贵 / 一桃花流水鳜鱼肥 / 二祥和之春 / 二墨梅 / 三牡丹 / 四荷 / 四菊 / 五梅 / 五卷丹 / 六秋圃逸趣 / 七小院熟石榴 / 七夕雨红榴拆 / 八在水一方 / 八花垂明珠 / 九秋声 / 一 秋艳 / 一一春意 / 一二白荷花开解禅意 / 一三小园又春风 / 一四朝艳 / 一四夹竹桃 / 一五天竺 / 一五清香 / 一六胡杨礼赞 / 一七风雪精神 / 一七芙蓉 / 一八洛阳三月春消息 / 一九墙角数枝梅 / 二 牵牛花 / 二一惠风和畅 / 二二春风 / 二二风剪霜叶花犹红 / 二三粒粒黄金弹 / 二四玉液飘香 / 二四九州佳果 / 二五柿柿如意 / 二五在我浓烟淡墨中 / 二六东篱佳色 / 二七春酣 / 二八更无真相有真魂 / 二九国色天香 / 三 海棠 / 三一寿客 / 三一山茶水仙 / 三二王者之香 / 三三重阳就菊 / 三四竹报平安 / 三四叶萧萧 / 三五铁骨生春 / 三五

<<丹青国手、花鸟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>