

<<精品励志文摘>>

图书基本信息

书名：<<精品励志文摘>>

13位ISBN编号：9787543862739

10位ISBN编号：7543862735

出版时间：2010-5

出版时间：湖南人民出版社

作者：谭波 编

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

十八岁之前，我是个不知道自己想要什么的人，那时我每天就在浙江艺术学校里跟着同学唱唱歌，跳跳舞。

偶尔有导演来找我拍戏，我就会很兴奋地去拍，无论多小的角色。

如果没有老师跟我的那次谈话，那么也许直到今天，仍然没有人知道周迅是谁。

那是1993年5月的一天，教我专业课的赵老师突然找我谈话：“周迅，你能告诉我，你对于未来的打算吗？”

”我愣住了。

我不明白老师怎么突然问我如此严肃的问题，更不知道该怎么回答。

老师问我：“现在的生活你满意吗？”

”我摇摇头。

老师笑了：“不满意的话证明你还有救。

你现在就想想，十年以后你会是什么样？”

”老师的话音很轻，但是落在我心里却变得很沉重。

我脑海里顿时开始风起云涌。

沉默许久，我看着老师的眼睛，忽然就很坚定地说：“我希望十年后的自己成为最好的女演员，同时可以发行一张属于自己的音乐专辑。

”老师问我：“你确定了吗？”

”我慢慢地咬紧着嘴唇回答：“Yes。

”而且拉了很长的音。

老师接着说：“好，既然你确定了，我们就把这个目标倒着算回来。

十年以后，你28岁，那时你是一个红透半边天的大明星，同时出了一张专辑。

”“那么你27岁的时候，除了接拍各种名导演的戏以外，一定还要有一个完整的音乐作品，可以拿给很多很多的唱片公司听，对不对？”

”“25岁的时候，在演艺事业上你就要不断进行学习和思考。

另外在音乐方面一定要有很棒的作品开始录音了。

”“23岁就必须接受各种培训和训练，包括音乐上和肢体上的。

”“20岁的时候就要开始作曲，作词。

在演戏方面就要接拍大一点的角色了。

”老师的话说得很轻松，但是我却感到一阵恐惧。

这样推下来，我应该马上着手为自己的理想做准备了，可是我现在却什么都不会，什么都没想过，仍然为小丫环小舞女之类的角色沾沾自喜。

我觉得有一种强大的压力忽然朝自己袭来。

内容概要

世界太大，生命太短，如果不走得快点，怎能悟透人生道理；未知无限，已知有限，如果不借助前人的经验，怎能读懂人生智慧。

一句话的点拨，一瞬间的顿悟，一则故事的启发，都可能成为你人生的转折点，帮助你轻松、灵活地谋取美好人生。

本书所选的小故事，为我们开启了一扇扇智慧之门。

它能使你在轻松的阅读中得到有益的启迪，更深刻地理解和把握人生；它能使你的意志更加坚强，使你的人格越发健全；它是你迷失时的灯塔，它也是你春风得意日寸的镇静剂。

那些充满智慧的故事，仿佛是一盏盏明灯，照耀着我们成长的一程又一程。

章节摘录

插图：刚大学毕业时我曾去一家知名的企业应聘，面试的最后是一道测试题：有10个孩子在铁轨上玩耍，其中9个孩子都在一条崭新的铁轨上玩，只有一个孩子觉得这可能不安全，所以他选择了一条废弃的、铁锈斑斑的铁轨，并因此遭到另外9个孩子的嘲笑。

正在孩子们玩得专心致志的时候，一辆火车从崭新铁轨上飞速驶来，让孩子们马上撤离是来不及了，但是，如果你正在现场，就会看到新旧铁轨之间有个连接卡，如果你把连接卡扳到旧铁轨上，那么就只有一个孩子失去生命，如果不扳，你就只能眼睁睁看着9个孩子丧身在车轮下。

现在，火车马上就要驶过来了，你该怎么办？

我思考了几秒，觉得很难作答。

但是我看到几位负责面试的经理表情严肃地盯着我，我又必须做出回答。

我仿佛看见一辆飞速行驶的火车正向9个孩子冲过来，于是我有些紧张地说，如果非要做决定，我还是扳吧，毕竟这边有9个孩子。

所有面试的经理依然表情肃穆，其中一个，正是这个企业的总经理对我说，对不起，您的面试没有通过。

我有些沮丧地站起身来，鼓起勇气问，可以告诉我应该怎么做吗？

媒体关注与评论

超人气作者精华文萃成功励志篇创造靠智慧，处世靠常识；有常识而无智慧，谓之平庸，有智慧而无常识，谓之笨拙。

智慧是一切力量中最强大的力量，是世界上唯一自觉的、活着的力量。

——高尔基

编辑推荐

《精品励志文摘:小故事大智慧》：超人气作者精华文萃·智慧哲理篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>