

<<国歌>>

图书基本信息

书名：<<国歌>>

13位ISBN编号：9787543860124

10位ISBN编号：7543860120

出版时间：2009-12

出版时间：湖南人民出版社

作者：袁子弹

页数：355

字数：390000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国歌>>

内容概要

《国歌》以我国国歌的创作为主要线索，讲述了《义勇军进行曲》的词曲作者田汉和聂耳等民族精英知识分子并肩战斗，共同完成《国歌》创作的惊险历程。

《国歌》塑造的不是革命军人，而是一群在战场上手无寸铁的文艺精英，描写的是年轻的艺术家的另一种青春绝响。

本书再现了本世纪三十年代“中华民族到了最危险的时候”那段屈辱惨痛的历史；塑造了以田汉、聂耳为代表的一大批文化精英奋起抗日、勇往直前的爱国形象，讲述了我们中华人民共和国国歌——《义勇军进行曲》最初作为电影《风云儿女》主题歌而诞生的来龙去脉。

<<国歌>>

书籍目录

第一章 再见了，云南！

第二章 不一样的文人第三章 九一八，不得抵抗！

第四章 一场没演完的戏第五章 还我东北，血债血偿！

第六章 最漫长的一夜第七章 危急！

聂守信的逃亡第八章 举债坐牢：田老大的决意第九章 静坐：辉煌的胜利第十章 四只耳朵，叫我聂耳！

第十一章 解散，我们的艺大！

第十二章 铁血男儿义勇军第十三章 田叔叔，快跑！

第十四章 危难逢知己，诗酒慨而慷（上）第十五章 危难逢知己，诗酒慨而慷（下）第十六章 初为人

父第十七章 玉不琢，不成器第十八章 甜蜜的家第十九章 募捐筹款第二十章 扬子江暴风雨（上）第

第二十一章 扬子江暴风雨（下）第二十二章 执子之手，与子偕老第二十三章 淞沪抗战（上）第二十四

章 淞沪抗战（下）第二十五章 一封来自东北的信第二十六章 风云儿女（上）第二十七章 风云儿女

（下）第二十八章 杏儿，那一朵最美的花谢了第二十九章 义勇军进行曲尾声 起来，不愿做奴隶的人

们！
写在书后

<<国歌>>

章节摘录

第一章 再见了，云南！

一九三一年七月，这一天渐渐火热起来，太阳从昆明城同人街的粤式骑楼的檐花上照过来，折在麻石板的路面。

没有一丝风，空气潮湿得几乎在滴水，人身上总有一种黏腻的感觉。

远处一树茶花开在骑楼的阴影里，显得沉默而阴郁，肥绿的枝叶直伸进一条窄窄的麻石小巷。

这时巷口闪出几个人来。

都不过十七八岁，穿着学生制服，动作利落，神情警惕。

为首的青年在一间房子前停下，警惕地看了看，见四下无人，敲了敲门。

“谁？”

来干嘛的？”

“门内传来压得低低的声音。

“隔壁街的王瘸子，来送水的。

”青年飞快地说。

“吱呀”一声，门开了一条缝。

一张年青的脸半露出来：“快，快点进来！”

”学生们动作迅速，飞快地走进门去。

屋子里早已经聚集了二十来个青年，或站或坐，低声议论着什么。

为首的博文拍了拍手，示意大家都安静下来。

这是个高瘦文雅的青年，举止沉静，皱着眉头，神色凝重，是共青团昆明支部的负责人。

不久之前，国民政府迫于日本的压力，通电全国，不得抗日，严禁一切与抗日有关之活动。

电令一出，云南的学生运动也受到波及。

政府派人查封了学生们创办的抗日刊物，收缴了各校的进步书刊，让共青团的工作陷入僵局。

这次会议，就是要集思广益，想出一个可行的对策来。

博文把这些情况大致讲了一遍，青年们脸上顿时显出愤慨的神色，义愤填膺地大声说：“这算什么？”

日本人蛮不讲理，政府不思抵抗，反倒禁止民众抗日，世上哪有这样的道理？”

”“就是！”

政府怕日本人，我们不怕！”

他们查封我们的刊物，我们就走上街头去，去游行、去宣传，看他们还有什么办法，能堵住我们的嘴！”

”“对，上街头去宣传！”

”“我来印传单！”

还有旗帜和横幅，我今天就去……”学生们你一言我一语，越说越激烈。

一个留着齐耳短发的少女却左右打量着，眉头紧锁，她沉默一时，站起身来，附在博文耳边说了句什么。

博文一愣，睁大了眼，下意识地四下一看：“聂守信？”

对啊，他怎么没来？”

”聂守信默然坐在一座青石板的小桥桥头，阳光从他头顶那棵老樟树浓密的绿叶缝里射下来，在他身上闪出斑驳的光影。

桥下一弯绿水，回环萦绕，一直向南折去，沿岸一带杂花乱放，开得人眼花缭乱。

远处苍山如海，绿水如镜。

他半闭着眼，静静看着对面的那个老瞎子，老瞎子安静地坐在，眼白向天，瘦削的脸上皱纹僵硬得仿佛桥上的青石板，身前是一个缺了口的大破碗，碗里空空如也。

他枯瘦的手按在胡琴的弦上，琴声凄婉而哀凉。

聂守信慢慢闭上了眼，手指不自觉地在石板上随着节奏轻轻叩击，周围没有一个人影，微风缓缓拂动老樟树的枝叶，流水的声响若有若无，到处都弥漫着琴声。

<<国歌>>

忽然老人手里的琴弦一颤，停了下来，聂守信蓦然睁开眼，清亮的眸子里闪着一丝泪光，鼓起掌来。老人熟练地把弓挂在琴头上，蓬乱的花白胡子里露出一个比哭还难看的笑容：“年轻人，你又来了？”聂守信应了一声，从书包里拿出烧饵块，拗成两半，递了一半给老人说：“老师傅，不好意思，我买乐谱把钱都花光了，今天只有这个了。”

老人他摸索着塞进嘴里，咬了一口，无声地笑开了，脸上满是皱纹：“这个好，香着呢。”

一时间，两人都没有说话，默默地吃着饵块饼。

半晌，老人轻声问道：“年轻人，你天天都来听我拉琴，不腻么？”

“不会啊。”

聂守信咬了一口饵块饼，往青石板的桥面上一躺，看着渐渐暗下来的天：“老师傅，你知道么？你每天拉琴的时候，我就躺在这里，闭上眼睛看风景。”

老人闷声笑了：“年轻人，你跟我开玩笑吧！”

闭上眼睛，还怎么看风景？”

“不，我没开玩笑。”

我说的风景，不是用眼睛看的，而是用耳朵听到的风景。”

聂守信闭上眼睛，嘴角微微扬起，挥动手臂，一脸的陶醉：“老师傅，你知道么？”

你每天拉的曲子不同，我看到的风景也不同。”

有时候，是春光明媚的三月江南，澄澈透明，柔媚入骨；有时候，是西子湖畔的阵阵急雨，纵横泼洒，来去无痕；有时候带了苦闷和醉意，像是夫子皱起的愁眉；有时候又透着活泼与娇憨，像是少女轻盈的秋波……”

<<国歌>>

媒体关注与评论

从骨子里爆发的声音，需要被铭记！

看完这部小说，我想每个中国人都会重新审视自己的民族，并为之感到深深自豪！

——《恰同学少年》作者 黄晖《国歌》浸透并记载着中华民族的痛苦血泪和奋斗历程，它凝结着全中国人民的坚强意志和伟大气魄，它是永恒的民族脊梁，它高昂的旋律将永远激励一代又一代中华儿女奋勇前进！

——中央电视台《义勇军进行曲》是我会唱的第一首歌，也是我教孩子会唱的第一首歌。时代会变，但浸透了国歌词曲的中国人特有的精神永不会变！

——全国政协委员 张杰庭

<<国歌>>

编辑推荐

《国歌》编辑推荐：只要是中国人，就会唱国歌；只要是中国人，就要懂得国歌的内涵；只要是中国人，就要知道国歌背后的故事！

同名电视剧由中央电视台、湖南卫视、云南卫视，重磅推出，湖南人民出版社继《恰同学少年》后又一力作震撼空前。

<<国歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>