

<<唐诗三百首赏译>>

图书基本信息

书名：<<唐诗三百首赏译>>

13位ISBN编号：9787543856660

10位ISBN编号：7543856662

出版时间：1970-1

出版时间：湖南人民出版社

作者：范晓燕

页数：423

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗三百首赏译>>

内容概要

《唐诗三百首赏译》讲述了：美酒一壶在静谧的花丛绿荫，自酌自斟里人，相伴相亲，举起满满一杯明月哟，邀你同饮顿时月、影、我相聚成了三人可是——明月不知饮酒，幽清的孤影也徒自伴随我的身噢，暂且相伴吧这月，这影只需及时行乐莫负了春宵良辰我，长啸悲歌月在云中徘徊倾听我拔剑起舞影儿转转一地乱零微醺浅醉时与我同欢共饮倏然，又分散在我孤身一人酒醒啊，我愿与明月永远交游忘却纷扰的世情共赴高远银汉那就是我俩的约定

<<唐诗三百首赏译>>

书籍目录

王绩 野望 骆宾王 在狱咏蝉 于易水送人 杜审言 和晋陵陆丞早春游望 苏味道 正月十五夜 王勃  
滕王阁序 送杜少府之任蜀州 杨炯 从军行 宋之问 题大庾岭北驿 渡汉江 沈佺期 杂诗(其三)  
独不见 张若虚 春江花月夜 陈子昂 感遇(其二) 登幽州台歌 贺知章 咏柳 回乡偶书(其一) 张  
说 蜀道后期 张敬忠 边词 张九龄 感遇(其一) .....

## &lt;&lt;唐诗三百首赏译&gt;&gt;

## 章节摘录

王绩王绩（585？

—644），字无功，号东皋子，绛州龙门（今山西河津）人。

出身世家，由隋入唐。

高祖武德年，为门下省待诏，自叹“才高位下”。

太宗贞观年，曾任太乐丞，自撰墓志，忧愤而死。

曾先后三次弃官归隐，性情狂放嗜酒，不甘约束，为人行事追慕阮籍、陶渊明。

诗多以田园山水为题材，表现隐逸遁世的情趣。

风格质朴清新，自拔于南朝浮艳诗风的旧习。

有《东皋子集》。

野望东皋薄暮望，徙倚欲何依。

树树皆秋色，山山唯落晖。

牧人驱犊返，猎马带禽归。

相顾无相识，长歌怀采薇。

【赏析】这是王绩诗中最为人传诵的一篇。

首、尾两联抒写隐逸情怀，中间两联用清疏的笔墨描绘山野晚秋景色。

诗中树色山光、牧人猎马，充满了牧歌式的田园情调，隐逸之情与恬寂之景自然融合，意境高古。

诗作于动荡纷乱的隋末，虽是抒写隐者的遁世生活，却流露出彷徨“何依”的苦闷。

见出世乱的影响。

王绩因仕途失意，曾三次弃官归隐，为人仰慕陶渊明，作诗亦受陶诗熏染，但此诗中的这一缕孤寞无依，终不及陶渊明挂冠归田的闲适自得。

<<唐诗三百首赏译>>

编辑推荐

《唐诗三百首赏译》由范晓燕编著的。  
《唐诗三百首赏译》由湖南人民出版社出版。

<<唐诗三百首赏译>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>