

<<班固文学研究>>

图书基本信息

书名：<<班固文学研究>>

13位ISBN编号：9787543854826

10位ISBN编号：7543854821

出版时间：2008-11

出版时间：湖南人民出版社

作者：孙亭玉

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<班固文学研究>>

内容概要

从班固文史兼长且史优于文的文学创作实际出发，用传统的实证方法，全面分析班固文学架构，重点揭示班固文学的历史内核、求实精神以及创新特色，对一些相关学术问题提出了独到的看法。专著认为，班固诗赋创作有新的主题，《诗经》研究、屈原研究、汉赋研究、乐府研究有新的观点，《汉书》对《史记》的创新主要有思想、内容、人物形象和文章形式四个方面。班固文学是东汉前期那个时代，班固所在正统家庭影响下的产物。

<<班固文学研究>>

作者简介

孙亭玉，1983年从北京师范大学中文系毕业，到长沙水利电力师范学院中文系工作。长期从事中国古代文学的教学和研究，在《文学遗产》《中国文学研究》《求索》等刊物上发表了研究楚辞、汉赋、班固、杜甫的学术论文数篇，特别专注于对班固文学的探讨。现为长沙理工大学副教授、研究生导师，中国古代散文研究学会理事，湖南省古代文学研究会会员。

<<班固文学研究>>

书籍目录

序自序第一章 赋一 《两都赋》二 《幽通赋》三 《答宾戏》四 《典引》五 《竹扇赋》《白绮扇赋》《终南山赋》《览海赋》第二章 诗一 《咏史》二 歌诗与附诗第三章 文一 奏议二 书记三 论四 序五 颂六 铭七 连珠第四章 史传一 新内容二 新思想三 新形象四 新文章第五章 文学评论一 论诗歌二 论辞赋三 论小说第六章 文学比较一 与司马迁比较二 与崔駰、傅毅比较三 与张衡、蔡邕比较四 与班彪、班昭比较第七章 文学影响第八章 文学人生参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>