

<<成长.水木年华>>

图书基本信息

书名：<<成长.水木年华>>

13位ISBN编号：9787543853287

10位ISBN编号：7543853280

出版时间：2008-10

出版时间：湖南人民出版社

作者：贤才文化 编

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

泰戈尔曾说：“年轻的时候，我的生命犹如一朵鲜花——当和煦的春风到她的门前乞讨，她便从那富丽繁华中摇落一两片花瓣，丝毫也不觉得有任何损失。

如今青春已逝，我的生命犹如一枚坚果，已无物可施，只等待着把自己彻底奉献，连同那甜蜜的重负。

”我们还在成长，世界已如同洪水涌进生命，我感到所有的星星在灵魂的夜幕中闪耀，美丽的花儿在身体里正徐徐绽开。

而成长的躁动正如一缕薰香在我心中冉冉升起，如果生命还要来一次孤单的旅行，那么，我只愿带上一个简单的行囊，装着一本契合心灵的小书，让它深掘内心的梦想，安抚那永无静止的生命拍打羽翼时的躁动和拥挤时光的轰鸣。

“人的一生也许不会成功，但一定在成长。

”然而有些成长并不是我们想要的，有些路并不是我们想走的，我们如此脆弱地承受着生活的洗礼，有些人因此而更加坚毅，有些人却在苦海里挣扎沉沦。

我们不想辜负了父母含辛茹苦的教诲，不想误解了课堂上老师谈笑风生的意义，更不想过早地意识到沧海一粟的渺茫与世俗的迷惘，所以当我们手足无措的时候，只能高声呐喊：“让书籍那喷涌的泉水洗尽我生命污浊的浮华！”

”古语有云：“书中自有黄金屋，书中自有千钟粟，书中自有颜如玉。

”而我却说是书给了你成长的智慧，面对困难的勇气，面对生活的那点坦然与豁达。

无怪乎这么多年来人们再累也要读书，工作再忙也要谈书，收入再少也要买书，住处再挤也要藏书，交情再浅也要送书。

无论是平民匹夫还是商界巨子，人们无一例外地从书中汲取着生存的养料，开启了别样人生，接受来自心灵深处高贵的洗礼，然后走上了各自的朝圣路。

是啊，书籍，饥之以当食、寒之以当裘、忧患以当安乐、孤寂以当金石琴瑟。

成长可以舍弃白昼，但却不能缺少这盏明灯！

书外只有一个人人生，如你也如我，书里却有无数个成长的轨迹；书外只有一个世界，如我们肉眼所见，而书里却有无数个天堂，只有心可以领悟。

它教给你知识，告诉你如何去爱，也告诉你如何成长，教会你如何感恩，它唯一没有给你的是人世间的罪恶种种，误入歧途的是非与狰狞。

它砸碎贝壳，和你一起寻找那被囚禁在黑暗中哑然无语的珍珠；它唱响歌曲，在你灵魂的岩洞里震颤腐朽的黑暗。

不能容忍15岁少年点火自焚的事实，无法面对16岁少女纵身高楼的悲惨，也不愿目睹“同室操戈”的凄凉，青春是稚嫩的任性！

然而面对那洒落于尘埃中的殉难者和母亲的眼泪，我们还有什么理由不为人类的成长造一个精神的殿堂，指引成长中的他们在书海里做一朵徐徐绽放的花蕾？

面对严峻的社会现实，面对青少年空白的阅读世界，我们在强烈的社会责任感的驱使下，组织了陈建功、谭谈、毕淑敏、韩少功、高洪波、陈世旭、王跃文等众多知名作家，教育学、心理学专家编选了一系列精品章目，汇成成长系列青春励志丛书，希望此书能洗尽读者心中的浮华、躁动和虚假，启悟人生妙谛，培养广大青少年的人文品质和完美人格。

此丛书共有数册，包括美文精萃、青春励志、纯情校园、感恩的心、心灵之约等。

以后陆续出版，每一册书都是根据广大青少年朋友的阅读兴趣，审美口味精心选编，希望在愉悦的阅读享受中，有更多的人学会爱，学会理解，学会豁达，健康成长，最终以一颗感恩的心回报家人和社会！

成长的路上，你我有约。

让我们一起等待青春破茧成蝶！

<<成长.水木年华>>

内容概要

阅读是一次快乐的生命旅行，它能超越时空的界限，让我们的心灵自由自在地飞翔。

阅读是一次高贵的精神洗礼。

它能抵御世俗的侵袭，让我们的灵魂洗尽铅华、卓然独立！

还犹豫什么？

快快翻开此书吧！

让我们带你去听风的歌唱，带你去看海上的月光；让我们给你的梦插上翅膀，为你的生命注入信仰！

一次阅读，终身受益，书中那些永不磨灭的人性光辉将会在一个又一个的黑暗的夜里为你照明，给你温暖。

书籍目录

一米阳光为爱痴狂为爱做的傻事还不清的情账除了罗切斯特，谁来爱简·爱君生我未生，我生君已老十年的爱情存款可不可以不嫁你换房旅游遇见爱谁的爱情像牙齿请你一定要比我幸福爱情密码微笑菩提自足是心灵的末路为爱奔跑成长魔法“看轻”自己占了人间一条命来吃饭的是父母不喊冷的男孩谁同意你自卑守望麦田父亲给我的世界哥哥的糖葫芦收起那双千层底黄土高原的梆声女儿的礼物有那样一个下午随风长大的妹妹我把爸爸弄丢了最自豪的母亲这辈子最爱的人花季有约花样年华兄弟情明媚冬日韩庚用爱的翅膀来守护青春没有收件人我应该吻她“超级女声”背后的“超级女生”梧桐下的埋伏18岁的情人心形书签划过青春的伤痕澄澈天空两只猴子的非正常生活豌豆之恋千万别忘记苏小舞城东边有个人要和我抢饭碗有只蝴蝶快乐的飞过花落两边开一对不知时日长久的少年两只手套的爱情故事彩虹上盛开的花错过夏天的向日葵且歌且行彼此伤害，彼此温暖最美的行走男生宿舍的6个爱情包在荷叶里的月光暖冬夜美丽人生好好挺着挡路的石头将军与士兵天上的雨和眼里的泪缘分部落草帽歌原来你也在西藏用一生等一个约定有花儿记得一路的温情手机里有个海洋最好的爱情不问理由预约失恋可以爱，可以温暖青涩的时候编织约会的梦沧海凭栏那些事，那些人寻梦最初的樱花女子使我成为天使的人那种淡淡厌倦的感觉苏小菲知道了一个秘密爱的传呼鱼星草不说话泪奔

章节摘录

对住宿生活的心驰神往是因为以往把住宿舍和在外面租房子想成了一码事，以为住宿学校自由无比。

住宿了一年才明白，这和租房子住有天壤之别。

在自己租的屋里，只要不拆房子，在里面干什么，别人碍不着你。

在寝室里，各类纪律名目繁多。

我看过这些纪律，又对照了一下自己，发现除了不随身携带管制刀具之外，其余都违反了。

当初进二中时对寝室生活还是充满好奇的，尤其听说二中的寝室乃是标准的二室一厅。

一个学子能坐拥一套二室一厅外带一个双便池的厕所，算是人生一大快事。

进去之后才知道，二室一厅倒没开玩笑，只是要16个人一起坐拥。

相处一年半，大家笑过、闹过、吵过、打过，有没有哭过是被窝里的事情，我不知道。

现在坐下来想想那帮兄弟和他们固有的表情，都历历在目。

现在换了一帮兄弟，但一样有趣，最大的乐趣是离寝室不远处出现了一个“午夜咳嗽王”。

那小子习性特异，每逢寝室熄灯后一个小时，他总会发出3声全松江区皆闻的咳嗽。

几个月来不间断，风雨无阻，比公鸡报晓还嘹亮准时，成为半夜音乐类节目开始的信号，功盖千秋。

现在想来也许平淡无奇，但数十年以后再听到可能会触动情愫，变成某一个时间段里的一个纪念。

为了不忘记，所以有必要立一个人物小事记，无聊的时候聊以一笑。

杰子是我们的寝室长。

杰子是个好寝室长，从不允许我们大声喧哗，主要是会影响他本人睡觉。

杰子像一切纯朴的劳动人民，日升而作，日落而息，生活极有规律，这在很大程度上给我们以榜样。

在男生205寝室，杰子是最不苟言笑之人，也最纯情，从来不见有什么风花雪月的美事降临。

但是，杰子又掌握通信大权，因为他是负责管理信箱和电话的，可遗憾的是从来没有他的信和电话。

活在这种情况下的人很容易心理变态，所以我们很担心杰子哪天心理不平衡做出生吞电话之类的事情。

所幸杰子没有。

“疯子”这个人其实不疯，只是我们那时习惯在姓氏后面加一个“子”，为尊称。

“疯子”是标准的不修边幅的男人，头发可以用来放风筝，而胡须可以用来钓鱼。

“疯子”虽然身高只有一米六，但是一两个“圣人”无论如何干不掉他。

1999年我们寝室流行拳击，隔壁一个小子白封“健美一号”，而且肱二头肌练得比脑袋大，愣是给“疯子”打得满地找牙。

“疯子”的铺位不佳，最靠近门，问题是门最靠近灯开关。

下半学期时，杰子犯上一种怪病，名叫“熄灯综合症”。

每逢熄灯时总是激动得不能自己，赞美光明，鞭挞黑暗，吟诗不止。

于是，熄灯的任务便落在“疯子”的头上。

“疯子”手短，每次熄灯都像要死一回，万分痛苦。

尤其在寒冷的冬夜，“疯子”更加眷恋他的被窝。

这使我们寝室常常因熄灯迟而被扣一分。

“疯子”最有特点的地方还是在足球方面。

“疯子”踢球的作风和外表一样粗犷，拼了命似的，往往球离身体还有几米之遥人就飞铲过去。

我们在踢球时，都不敢接近“疯子”，以免丢了身体器官。

“疯子”一直会带球出界，常在无人防守的情况下人球俱出。

鉴于他的综合能力较差，我们遣“疯子”担当后卫。

对方的前锋一见“疯子”，就要舍近求远，防止折寿。

然而我们的足球队最终没有打进校际联赛的复赛，成为我在上一年里最大的遗憾。

说了“疯子”后轮到我的同桌乐子，他是我的第一个男性同桌。

乐子的固执精神常用在读书上，一道难得死人的题目，不啃下来决不上厕所，所以乐子常常憋得灵感

<<成长.水木年华>>

与尿俱来。

还比如乐子为了提高他的写字速度，写前先憋一口气，写完一行再换气，所以有一段时间我们教室里常感觉有一头牛在。

乐子一直给人传授他的不到黄河心不死主义，说凡事一定要固执。

还引用一个西方名人的话，说凡是我决定的事，炮都轰不动。

乐子常教导我，说作风要硬，要像一堵墙一样。

最近看多了有关豆腐渣工程的报道，改口说要像一堵施工质量好的墙一样。

军子是我们寝室最强壮的一位。

他以肌肉发达和喜喝面汤而闻名。

肌肉是军子苦心营造的，他看得比命还要重要，一回寝室就要忙着展示他的肉体美。

只恨为校规所困，不能只穿内裤去教室。

可是，与军子的肌肉所矛盾的是他特爱喝面汤。

我们寝室每天晚上都有吃泡面的习惯，林林总总面面俱到。

这些面吃完后自然会遗汤无数，此时只要大唤军子，军子会马上出现在你的面碗前，一饮而尽。

军子说七分营养六分汤。

汤乃生命之源，意义重大。

难怪军子这么壮，全因六分营养在滋补。

“蚊子”是我第一个认识的，当初在隔壁寝室。

室友把“蚊子”吹得天花乱坠，说这人是一代文学奇才，说得我很想和他会会。

会后发现不过尔尔，“蚊子”毕竟是“蚊子”，虫字旁不是白加的。

“蚊子”显然是那种基本会遣词造句的那种，很小儿科，但是为了早日变成大儿科。

所以勤奋练笔，苦于读书。

“蚊子”的读书可谓精工细活，上午给他一本书，问看到第几页了，回答是一百多页了；下午一问，成绩斐然，竟然读到九十几页了。

我说“蚊子”，你这种读书方式是不好的，从尾看到头，最后自己也不明白在看什么。

“蚊子”对此的解释是，一本书精彩的地方都在屁股上。

这种不知何方传来的话，“蚊子”显然误解了。

在屁股上没错，但屁股是长在人体中间的。

“蚊子”入“贝塔斯曼书友会”后对张爱玲有了兴趣。

邮购到一套《惘然记》，研究了半天，终于学会了用联系的眼光看事物，说现在的女作家叶倾城差不多已经上百岁了，不愧文坛常青树。

我吓了一跳，没想到叶倾城已经一大把乌龟年纪了，难怪写的小女人散文特别成熟，原来说穿了就是老女人散文。

我问“蚊子”，你是怎么知道的？

“蚊子”说，因为张爱玲有一本书叫《倾城之恋》。

于是，我什么都明白了。

我说你不能望题生义，有空读读去。

前些日子，我们寝室流行跳高摸梁，碰不到被踢出男人的行列。

“蚊子”摸了几次，哭叫着自己不是男人，上阳台了。

我们寝室最男人的是小志，小志跳起来可以超过一只手。

介绍小志要从他打球开始。

小志属于得分型的球员，打篮球时几个寸步不移，死钉在对方篮下半天不动，直到有队友传球来再跨上一步上篮。

这样显然玷污了篮球的可观赏性，所以我们罚他不准进罚球线。

<<成长.水木年华>>

编辑推荐

毕淑敏，韩少功，王跃文，丁立梅等100多位当代实力派作家倾情奉献一生不可不读的…… 给不了你天堂 但能给你梦想 给不了你太阳 但能给你希望 给不了你整个海洋 但能给你一滴水的清澈纯净 给不了你转瞬即逝的美丽 但能给你一颗永远善良、快乐、向上的心！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>