

<<现代美术实习与考察>>

图书基本信息

书名：<<现代美术实习与考察>>

13位ISBN编号：9787543843608

10位ISBN编号：7543843609

出版时间：2007-9

出版时间：湖南人民

作者：刘永健，蒋焯著

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代美术实习与考察>>

内容概要

本书遵循美术实习与美术考察教学大纲总的要求,从整体结构上涵盖了美术实习与美术考察的相关内容,对美术实习与美术考察实践性课程从教学理论上进行了较为系统的归纳和梳理,并提供了大量有关实习与考察的综合信息。

全书共分为六个部分:美术实习的历史及意义;美术实习的过程与管理;美术实习的内容与方法(一);美术实习的内容与方法(二);美术考察的意义与分类;典型景点与线路介绍。

本书为各高校相关专业(美术学、艺术设计、工业造型、建筑学、城市规划学等)美术实习、风景写生、美术考察教材或参考书。

<<现代美术实习与考察>>

书籍目录

第一部分 美术实习的历史及意义 一、历代名家与室外写生 二、美术实习是美术教学中的重要环节 三、美术实习的分类 第二部分 美术实习的过程与管理 一、实习前的准备工作 二、实习过程中的管理 三、实习后的总结 第三部分 美术实习的内容与方法(一) 一、风景速写及其方法 二、风景素描写生及其方法 第四部分 美术实习的内容与方法(二) 一、自然界中光色变化的特点 二、风景色彩写生的一般方法 三、常见景物的表现方法 四、资料收集与整理 第五部分 美术考察的意义与分类 一、美术考察的目的与意义 二、美术考察的分类 第六部分 典型景点与线路介绍 一、主要实习基地(景点)介绍 二、基地分布及典型路线图

<<现代美术实习与考察>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>