

<<现代色彩静物技法>>

图书基本信息

书名：<<现代色彩静物技法>>

13位ISBN编号：9787543843509

10位ISBN编号：7543843501

出版时间：2006-8

出版时间：湖南人民出版社图书发行部

作者：蒋焯

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代色彩静物技法>>

内容概要

《现代色彩静物技法》是21世纪高等学校美术与设计专业规划教材丛书之一。这套丛书具有优秀的作者队伍，具有全新的编写理念，具有上乘的书稿质量，具有一流的装帧设计。

《现代色彩静物技法》作者大学毕业至今一直在高校从事美术教学工作。

《现代色彩静物技法》在注意知识体系传承关系的同时，更注重该科学的时代性和创新性。

《现代色彩静物技法》的编写得到了省内外高校美术教师的大力支持，其中大量作品的图片都来自这些老师，很多风格各异的教师作品都是首次发表，相信能让读者看后有所反思和借鉴。此外书中的步骤图和大画幅图片应是学习者研习和欣赏的重点。

<<现代色彩静物技法>>

书籍目录

第一部分 认识色彩一 色彩的魅力二 观察认识色彩的四个阶段三 色彩与素描的关系四 色彩基础知识
第二部分 色彩画概述一 色彩画的种类二 色彩画的工具材料三 色彩艺术发展史四 色彩静物画的诞生和发展
第三部分 色彩静物技法（一）一 水彩画技法二 水粉画技法三 油画技法四 综合技法
第四部分 色彩静物技法（二）一 色彩静物一 临摹二 色彩静物的写生步骤三 不同静物的表现四 色彩静物的抽象表现
第五部分 色彩静物画创作一 有关创作二 艺术的真实性三 色彩静物画创作步骤
第六部分 优秀静物画作品欣赏

<<现代色彩静物技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>